

Mūzikas krātuve

21-1085



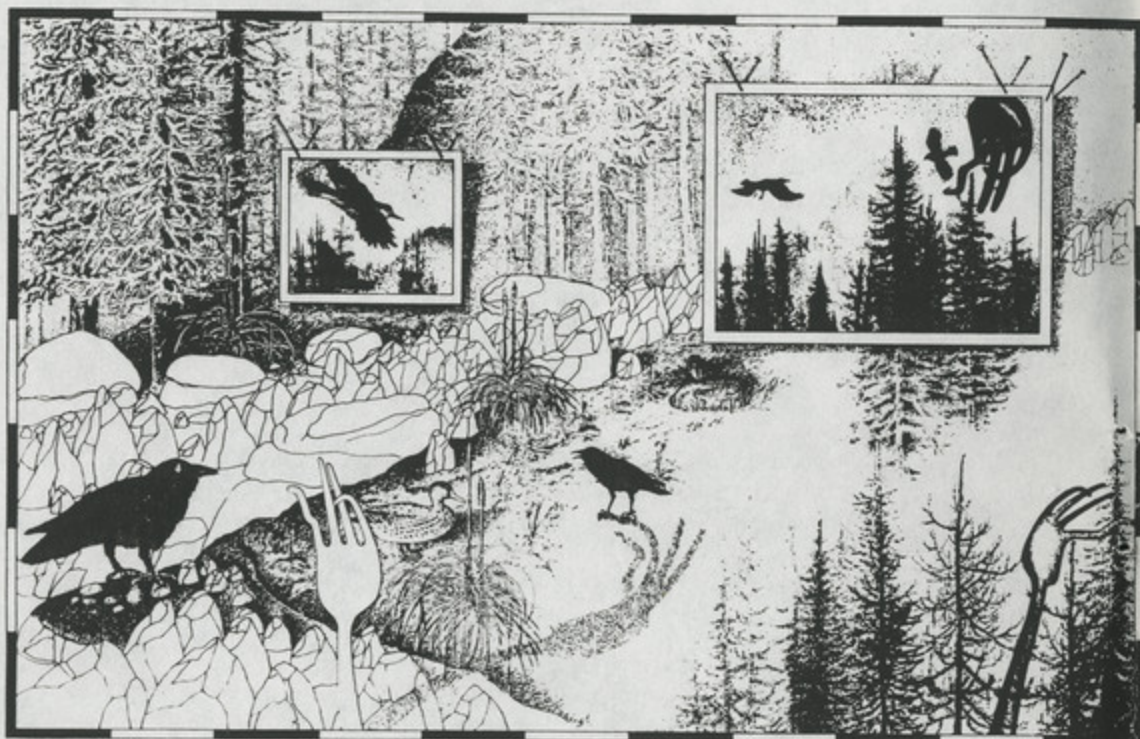
TĒLOTĀJAS
MĀKSLAS
IZSTĀDE

XII RIETUMU
KRASTA
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKI

1992. GADĀ,
SIETLĀ



Artūrs Langmanis



Jānis Agars

ĀBOLIŅŠ, RŪDOLFS

5806 W CLINTON, CLEVELAND, OH 44102

Piedalījies kopējās mākslinieku izstādēs sākot ar 1936.gadu Latvijas brīvalsts laikā un trimdā. Aprakstīts žurnālā "Latvju māksla" 1986. gadā un "Latvju Enciklopēdijā" 1. sējumā, kurā ievietots viņa akvareļa "Meitene" attēls.

Exhibited his work in group shows since 1936 in free Latvia and in exile after 1945. His life and work in 1986 is described in the magazine "Latvian Art" and in the Latvian Encyclopedia.

TILTI (THE BRIDGE), AKVARELIS, 28 X 24

KLUSĀ DABA (STILL LIFE), AKVARELIS, 28 X 24

AGARS, JĀNIS

RT. 5, Box 1080, ELLENSBURG, WA 98296

"Master of Fine Arts" grads no Vašingtona štata universitātes, Pulmanē, Vašingtonā. Profesors mākslas departamenta Vašingtonas universitātē. Bijis mākslas departamenta dekāns. Darbi atrodas Henri (Henry) galerijā, Sietlā, Kalifornijā "College of Arts and Crafts", Sanfrancisko, Štata universitātes koledžā, Potsdamā, Ņujorkā, Alberta Mākslas koledžā, Kalgarijā, "Smithsonian" institūtā, Vašingtonā, D.C. Piedalījies žūrija izstādēs kopš 1960.gada. Pēdējos gados piedalījies ar saviem darbiem Bostonas mākslas muzejā, Pasadēnas Mākslas muzeja nacionālās drukas darbu (printmaking) izstādē, un "Zīmējumi ASV" izstādē Minesotas Mākslas muzejā. Žūrija zīmējumu un drukas darbu izstādēs Rapid City, St. Paul, Vankūverā, B.C., un Pasadēnā, Sietlā, Valla Valla, Bellevjū un Spokēnā.

Master of Fine Arts in printmaking from Washington State University.

Since 1964 professor of Art at Central Washington University and

Department Chair from 1985 to 1989. Has participated in numerous

juried shows. His works are in permanent collections at the Henry

Gallery, Seattle, California College of Arts and Crafts, San Francisco,

State University at Potsdam, New York, Alberta College of Art, Calgary, the Smithsonian Institute, Washington, D.C. Some recent juried exhibits, Drawings USA, Minnesota Museum of Art, Dakota National, Fine Arts Open competition, Rapid City; Print Exhibition, Postdam, New York; 20th annual Print Exhibition, Boston Art Museum, juried exhibits in Bellevue, Henry Art Gallery, Spokane, Olin Gallery, Whitman College, etc.

DABAS SKATS (LANDSCAPE), TUŠA, 20 X 30

ALBERTS, ULVIS

P.O.BOX 1867, BELFAIR, WA 98528

Beidzis Vašingtona universitāti, fotogrāfs un rakstnieks. Izstādes Sietlā, Itachā, Korvalisā, Losandželosā, Rīgā. Publicējis mākslas foto grāmatu "Poker Face". Sastāv preses fotogrāfu organizācijās.

Graduated from the University of Washington. Is currently a photographer and a writer. Exhibits in Seattle, Itacha, Corvallis, Los Angeles, Rīga. Published fine art photo book "Poker Face" in 1981. Description of his work by the author: I once asked a young journalist from Latvia, "What do you want me to do? How can I help?" "Nothing," he said. "We have to do it ourselves." During the Baltic revolution I was in America. It moved from the back pages to the front pages. Now it is off the page altogether. It's time to make a move."

KARŠ (WAR), MIXED MEDIA, 16 X 32

AMELKOVITCH, ANDREI

455 UNION STR, ARCATA, CA 95521

Izglītība: Septītā Rozentāla Rīgas Mākslas vidusskola, Latvijas Mākslas akadēmijā 4. kurss. Piedalījies Latvijas "Rudens un Pavasara" izstādēs sākot ar 1989. gadu.

Education: 7th Rozental Art Gymnasium, Rīga. Fourth-year student at the Academy of Fine Art in Rīga. Showed his works in the fall and spring exhibits in Rīga 1989 to 1991.

KLUSĀ DABA (STILL LIFE), EĻĻA, 32 X 24.

SARKANĀ (RED WOMAN), EĻĻA, 24 X 30.

ANDERSONE, ANDA

2559 ABERDEEN AVE, LOS ANGELES, CA 90027

Kopš 1982. gada strādā kā mākslas muzeja docente Losandželas Kountijas Mākslas muzejā. Piedalās "Artista Co-op 7" izstādēs, un 1989. gadā bija Losandželas Dziesmu svētku mākslas izstādes vadītāja.

B.A. in Art. Since 1982 shares her knowledge of art in her tours as a docent at the Los Angeles County Museum of Art. 1992 solo exhibit with twelve works in acrylics at the Artist Co-OP 7, Los Angeles. She describes her work "Struggle for Freedom" as a fantasy on Latvian flag a la Georgia O'Keefe.

CELIES AUGSTĀK PLĪVOJOŠAIS (STRUGGLE FOR FREEDOM),

AKRILIKS, 36 X 36.

DAUGAVAS ABAS MALAS (SONG OF FREEDOM), AKRILIKS, 32 X 40.

ANDERSONE, REKE, ILGA

858 WILWOOD PLACE, OCONOMOWOC, WI 53066

Izglītība: MS Madisona, WI.. Izstādes: Viskonsinā, Dziesmu svētkos. Kultūras Fonda Atzinības raksts un Dziesmu svētku godalga Indianāpolē.

B.S. and M.S. from Madison, WI. Exhibits at Latvian centers, Song Festivals and in galleries in Wisconsin. Has received the Song Festival Cultural Award and prizes.

PROGRESS (DEVELOPMENT), RELJEFS, 40 X 36.

AUSTRĀLIJAS IMPRESIJAS (IMPRESSION FROM AUSTRALIA),

RELJEFS, 40 X 36.

BALKS, JĀNIS

6065 N WESTNEDGE AVE, KALAMAZOO, MI 49007

Beidzis mākslas kursu ICS Scrantonā, PA. Piedalījies izstādēs Dziesmu svētkos. Godalgots krāsu teknikā 1968. un 1973. gadā. Piedalījies Dziesmu svētku un Kultūras Fonda izstādēs, kā arī 1976. gadā DV apvienības izstādē. Patstāvīga izstāde: Battle Creek Mākslas Centrā.

Graduated from Art Seminars, (ICS) Scranton, PA. Exhibits at Latvian Centers and Song Festivals, with "Leaders" award in watercolor technique. Solo exhibits at Battle Creek Art Center, PA.

MĒS TOMĒR ZIEDĒSIM (WE BLOOM, NEVERTHELESS),

AKVARELIS, 24 X 30.

PĒC VĒTRU NAKTS (AFTER A STORMY NIGHT), AKVARELIS, 24 X 30.

BALODIS, LIDIJA

15515 SW 150 STR, TIGARD, OR 97224

Izglītība: BS Arhitektūrā, MS Pilsētu plānošanā un "Associate of Arts". Ir reģistrēta arhitekte. Piedalās vietējās Oregonas pilsētas mākslas izstādēs, kā arī Latviešu centros un Dziesmu svētkos.

Has an Associate of Arts, BS in Architecture, MS in Urban Planning. Is a registered architect in Oregon. Member of Oregon Society of Artists, Oregon Water Color Society. Recently exhibited numerous works with the Oregon Society of Artists. Has had her works in public buildings in Tigard, OR.

RUDENS PUĶES (AUTUMN FLOWERS), AKVARELIS, 28 X 36.

LAUKU KLUSUMĀ (RETREAT), AKVARELIS, 28 X 36

BEBRIS, ILZE

124 E. 26 ST., N VANCOUVER, BC, V7N 1A5, CANADA

Izglītība: B.ED., LL.B. Britu Kolumbijas universitātē. Patlaban studē Emīlijas Karr koledžā. Pagatavojusi pasūtīnātu metu 1992. gada Vankūveras izstādei (Design Vancouver 92 commissioned installation).

Education: B.ED., LL.B. British Columbia University. Currently enrolled at the Emily Carr College Art and Design. Was commissioned for Design Week 92 by the Design Vancouver Commission. Her work "Res Baltica" (Atplaukšana), due to its size, is shown by photograph only. Work was created because "I wanted to put the traditional women's art of embroidery in a late 20th century context. The "Sun Tree" (Austra's koks) "reads" from left to right from its closed bud form on the left to its open and elaborate full bloom form on the right. This is symbolic of the renewal of Latvia as an independent state."

TANGO (TULIP TANGO), PASTELIS, 22 X 32.

BENSONS, D. MĀRIS

1101 FERNWOOD, ARCATA, CA 95521

Izglītība: MFA skulptūrā Dienvidilinojas universitātē. Profesors Mākslas departamentā Humbolta valsts universitātē, Kalifornijā. Pasūtīnāti darbi: Bērnu ortopēdiskai slimnīcai, "Alaska Copper un Brass, Inc.", Sietlā, Dienvidilinojas universitātē, Evansville Mākslas muzejam, Indiānā. Piedalījies žūriju izstādēs kopš 1967. gada. Patstāvīgas izstādes: 10 gadu darbu skate "Sheppard Fine Arts" galerijā Nevadā, 1982., "Reese Bullen" galerijā Arkatā, Kalifornijā, 1988. gadā; skulptūras godalga Jurikā, Kalifornijā, 1984. gadā.

Education: M.F.A. in sculpture from Southern Illinois University. Professor of Art, Humboldt State University, Arcata, California. Honors Prix de Rome finalist, 1975, 1976, sculpture commission State of Washington, Olympia, Childrens Orthopedic Hospital, Seattle. Works also at Alaska Copper and Brass Corporation, Seattle, Evans

ville Museum of Art, Evansville, IN, Southern Illinois University, Carbondale. Exhibited work since 1967. One man show, Reno, NV, 1982; award for sculpture, 1987 at the 25th Annual Redwood Art Association Exhibition, Eureka, CA.

DZENIS (WOODPECKER), ALUMĪNIJS & BRONZ, 2' AUGSTS.

SALAUZTĀ BULTA (BROKEN ARROW), ALUMĪNIJS & BRONZ, 2' AUGSTS.

BERGS, HARIJS

803 N DELAWARE, SAN MATEO, CA 94401

Izglītība: Rīgas pilsētas tehnikums, Sanfrancisko Mākslas akadēmija, komerciālā mākslā. Personīgas izstādes Vācijā, Amerikā, Rīgā 1991. gadā. Zīmējis apmēram 22,000 karikatūras; ilustrējis grāmatas.

Studded at the Rīga Technicum and commercial art at the San Francisco Academy of Art. One-man shows in Germany, Colorado Springs and in Rīga, 1991. Has illustrated numerous books, drawn approximately 22,000 sports and political caricatures for Latvian and American newspapers, and done caricatures of famous personalities.

EDUARDS ROZENSTRAUHS, TUŠA, 8 X 14

ULDIS ĢĒRMANIS, TUŠA, 8 X 14

IMANTS ZIEDONIS, TUŠA, 8 X 14

BĒRZIŅA-MIESNIECE, MAIJA

5309 RIVER FOREST RD, DUBLIN, OH 43017

Studējusi Ohaijo valsts universitātē mākslas fakultātē. Piedalījies Dziesmu svētku izstādēs, kā arī daudzās solo izstādēs.

Educated at Ohio State University, Fine Arts Faculty, and exhibits works at Song Festivals and locally in one-woman shows. Belongs to the Society of Arts, ALMA and local art organizations.

VASARIŅA (A SUMMER DAY), AKVARELIS, 28 X 24.

DIENVIDZEMJU JŪRA (SOUTH SEAS), AKVARELIS, 26 X 20.

DAGNIJA, DAINA

90 BURD STR, NYACK, NY 10096—3102

Izglītība: Mākslas studentu līga (Art Students League) NYC un citur.

Piedalījies žūrijas izstādēs P.SI. muzejā Nujorkā, Ņuvarkas muzejā,

Ņudžersijas valsts muzejā Trentonā. Izstādijies arī Arsenāla un Aizrobežu

muzejos Rīgā. Solo izstāde Wiliamsa Mākslas centrā Ņudžersijā. Saņēmusi

Ņudžersijas valsts stipendijas 1980. gadā un 1985. gadā un "Summit Art Center"

gleznošanas godalgu.

Education from the Art Students League, New York. Main shows at PST Museum, New York, Newark Museum of Art, New Jersey State Museum, Trenton. Solo show at the Williams Center for the Arts, New Jersey. Awards for paintings from State of New Jersey in 1980 and 1985, and Summit Art Center award. Recently exhibited her work in Rīga.

SENČU EZERA ATMIŅAS (ANCESTOR LAKE MEMORIES #5), EĻĻA UN KOLĀŽA, 66 X 51.

SENČU EZERA ATMIŅAS (ANCESTOR LAKE MEMORIES #6), EĻĻA UN KOLĀŽA, 70 X 60,

DAMZROZE, ARTŪRS

1856 MICHELTORENA, LOS ANGELES, CA 90026

Studējis zīmēšanu Latvijas Mākslas akadēmijā pie K. Miesnieka un L. Liberta,

un akvareļus V. Purviša vadībā Latvijas universitātē. Izstādes Architektūras

Mākslas darbnīcā, kokgrebumi un grafika Šternberga Mākslas studijā, Vācijā,

Dziesmu svētkos. Arhitekts privātpraksē.

Studied drawing at the Latvian Academy of Art in Rīga under Miesnieks and Liberts, watercolors under direction of Purvitis. Exhibits at the School of Architecture and Song Festivals. Is a registered architect.

SAULES LAIVA (SUN AND BOAT), KOLĀŽA, 20 X 24.

LINI ZIED PIEBALGĀ (FLAX IS BLOOMING IN PIEBALGA), KOLĀŽA, 20 X 24.

DĀRZIŅA, ANNA

2104 N 75, SEATTLE, WA 98103

Beigusi Latvijas Mākslas akadēmiju ar brīvmākslinieces grādu (Masters Degree). Izstādes ASV, Vācijā un Zviedrijā. Kultūras Fonda godalga 1956. gadā. 1991. gada rudenī solo izstāde Sietlas Latviešu centrā.

Master degree in Fine Arts from the Latvian Academy of Art in Rīga. Numerous solo shows in the USA, Germany, Sweden, and most recently at the Seattle Latvian Center in 1991. Highest award for achievement in art was received from the Latvian Culture Fond in 1956.

NOCTURNE, EĻĻA, 21 X 27.

KRĀSAINAS ATSPULGAS (COLORFUL REFLECTIONS), 21 X 27.

DERMANIS, PAULIS

116 NW 55, SEATTLE, WA 98107

Beidzis Mass. Tehnoloģijas institūtu ar M.Arch. gradu. Piedalījies žūriju Ziemeļrietumu Akvareļu izstādēs 1963., 1971., 1973. un 1987. gadā. Arhitekts privātpraksē.

Master in Architecture from the Massachusetts Institute of Technology. Belongs to the NW Watercolor Society. Work is exhibited in annual Northwest watercolor shows in 1963, 1971, 1973, 1987.

Architect and partner in firm Streeter/Dermanis.

VECPILSĒTA (OLD TOWN), AKVARELIS, 26 X 21.

AIGEJA ARCHITEKTŪRA (AEGEAN ARCHITECTURE), 20 X 26.

MEKSIKAS PAKALNE (MEXICAN HILLTOWN), 33 X 25.

FREIMANE, ELITA

455 UNION STR, ARCATA, CA 95521

Izglītība: Rīgas Lietišķās Mākslas vidusskola (tēlniecības nodaļa), Latvijas Mākslas akadēmija (rūpnieciskais dizains). Izstādījusies Latvijas Republikas gada izstādē.

Student at Latvian Academy of Art in industrial design. Presently studies sculpture at Humbolt State University, Arcata, CA. Exhibited work in Rīga. Has an annual show.

KOMPOZĪCIJA (COMPOSITION), ALUMĪNIJS /BRONZ, 15 X 15.

BEZ NOSAUKUMA (UNTITLED), ALUMĪNIJS / BRONZ, 20 X 16 X 13.

GEDROVICS, JĀNIS

494 RAMB RD, QUAKERTOWN, PA 18951

Studējis agronomiju Jelgavas lauksaimniecības akadēmijā, līdztekus interesējies par mākslu. Glezniecību mācījies privāti, un foto māku apguvis Kvekertaunā. Izstādījies Kultūras Fonda un Kultūras dienu izstādēs un vairākās patstāvīgās izstādēs.

Educated at the Academy of Agriculture at Jelgava and also studied art. Studied photography under Chris Miller in Quakertown, PA. Exhibits at the Latvian Culture Fond and Song Festivals and local solo shows.

BĒRZA MIZA (BIRCH BARK), FOTOGRAFIJA, 16 X 20.

SNIEGA VĒTRA (SNOW STORM), AKRILIKA, 12 X 16.

GODKALNS, ARNOLDS

1228 DICKERSON RD, NORTH WALES, PA 19454

Studējis pie J. Ansona. Mācījies no A. Štrāla, Oskara Kalēja un V. Jēkabsona.

Piedalījies XI Rietumkrasta dziesmu svētkos.

Studied oil painting under J. Ansons, but learned from works of A. Strals, O. Kalejs and V. Jekabsons. Exhibited at XI West Coast Song Festival in Long Beach, CA. (A glentlemen, young at heart, who has a great sense of humor.)

ANTE LUCIM I, EĻĻA, 36 X 11.

ANTE LUCIM II, EĻĻA, 18 X 26.

HILL, ĒRIKS

3140 BRIDLE LANE, ANCHORAGE, AK 99517

MS žurnālistikā Ohaijo universitātē. "Personīgs skatījums" izstādē Ankoridžā Aļaskā 1987. gadā un fotožurnālistikā Rīgā 1990. gadā. Strādājis pie "Anchorage Daily News", 1988. gadā saņēmis Pulitzer zelta godalgu par publicistisku darbu. Bijis 1990. gada finālists Pulitzer godalgai par tēmas fotogrāfijām.

Education: M.S. Journalism, 1987, Ohio State University. Exhibits: "Personal Visions", Anchorage, Fotozurnalistika, Rīga. While working for Anchorage Daily News, received 1988 Pulitzer Gold Medal for Public Service. 1990 finalist for Pulitzer Prize in feature photography.

VISMĪĻĀKĀ MANTA (PRIZED POSSESSION), FOTOGRAFIJA, 11 X 14.

CERĪBAS DZIESMA (SONG OF HOPE), FOTOGRAFIJA, 11 X 14.

JAUNDĀLDERIS, SANDRA

918 E 18, CHEYENNE, WY 82001

BA Pudžet Sound universitātē, Sietlā, Pudžet Sound universitātes gatavības apliecība - mākslas departamenta izstādē 1985. gadā.

B.A. from the University of Puget Sound. Exhibited work at the University of Puget Sound Degree Candidate Show. Commercially produces postcards on birch material with scenes depicting the city of Rīga.

PIESĀRŅOTĀ BALTIJAS JŪRA (IN POLLUTED BALTIC), GESSO, EĻĻA, 24 X 36.

91. JŪDZE (MILE 91), GESSO, EĻĻA 24 X 36.

JĒGERS, GUNDARS

84 LONG RIDGE ROAD, BEDFORD, NY 10506

BFA grads Pratt institūtā. Izstādes Ņujorkā ALJA kongresā, "Young Images, Pound Ridge NY" 1988. gadā. Ieguvis 4. vietu Amerikas mēroga plakātu sacensībā.

Bachelor of Fine Arts from Pratt Institute. Exhibited work in New York Youth Festival. 4th place award in the U.S. Open Poster Competition. He is the Art Director (brochures) for Readers Digest magazine.

TAUTAS DEJAS (FOLK DANCE), THERMAL PRINT ON PLYWOOD, 48 X 55.

KĀRKLIŅA, DACE

595 WADELLO ST, ALTEDENA, CA 91001

BFA grads UCLA, AA "Telpu dizainā".

Bachelor of Fine Arts from UCLA and A.A. in interior design.

DOMU VIRPULIS (THOUGHT WHIRLWIND), KOLĀŽA, 21 X 29.

ZINĀMA SKAIDRĪBA (CERTAIN CLARITY), PAPĪRA KOLĀŽA, 21 X 29.

KĀRKLIŅŠ, MONVIDS

226011 RĪGA, KR. BARONA IEĻA 33/35 - 2 (ASV c/o HARIJS BERGS)

Ūdenskrāsas un gleznas izstādītas Eiropā un Dziesmu svētkos Losandželosā, kā arī latviešu kultūras centros Amerikā un Kanadā.

Exhibited oil paintings and watercolors in Europe, at the Los Angeles Song Festival, as well as the Latvian Cultural Centers in the U.S. and Canada.

BALTĪJAS ZIEMA, PAVASARIS, VASARA (BALTIC SEASONS), EĻĻA.

LANGMANIS, ARTŪRS

339 BROADWAY #220, ALAMEDA, CA 94501

Studējis grafisko mākslu Vācijā un komerciālo mākslu Berkelijā, Kalifornijā.

Piedalījies gandrīz visās Dziesmu svētku un Kultūras Fonda izstādēs. Solo izstāde Sanfrancisko. Darbi "Cory" galerijā S.F. Atzinības raksti par izciliem sasniegumiem grafiskā mākslā.

Studied graphic art in Germany, commercial art at Berkely, CA.

Exhibited work at most Song Festivals, solo show in San Francisco.

His work is in permanent collection at the Cory Gallery, San Francisco.

Has received numerous awards for his work in graphics.

VECRĪGA (OLD CITY OF RIGA), SKREČBORD, 12 X 16.

LIEPIŅA, INESE

771 2ND, SAN JOSE, CA 95112

BFA grads 1980. gadā Čikāgas Mākslas institūtā. MFA kandidāte San Jose valsts universitātē. Piedalījies izstādēs kopš 1980. gada Čikāgā, Indiānā, Toronto. Goda raksts par izstādīto darbu Dziesmu svētku izstādē Losandželosā. Izstādes Rīgā, Kuldīgā un Limbažos.

B.F.A. in 1980 from the Chicago Art Institute and M.F.A. candidate at the San Jose State University, CA. Exhibited work since 1980 in Chicago, Indiana, Toronto, Rīga. Received honorable mention for her work at the Los Angeles Song Festival.

VELNIŅI DĀRZĀ (DEVILS IN GARDEN), STIKLS/EĻĻA, 13".

MAČULĀNE, RENĀTA

2210 HASTE STR, BERKELEY, CA 94704

BFA grads UC Berkelijā studio mākslā un raksniecībā. Galvenās izstādes:

"Worth Ryder", "Ground Zero" galerijās 1990. gadā, "Bison Brewery", "Zeno's Paradox" galerijās 1991. gadā. Jau otro gadu ir atļauja un tiesības pārdot savus darbus Berkelijā. Otro gadu spēlē grupā "Angel of Thorns" klavieratūras instrumentu.

B.F.A. from U.C. at Berkeley in studio art and creative writing.

Exhibits in Worth Ryder, Ground Zero galleries, 1990, Bison Brewery, Zeno's Paradox galleries, 1991. For the second year has license to sell her artwork in Berkeley. Plays keyboards for "Angel of Thorns" group. Artist's comments about her work "Kingdom of Rain": it comes "from a song about a relationship gone wrong and the detached space one finds after one is beyond it, out of it, through it, uninvolved...with rain as tears and rain as a kind of baptism."

BEIDZ! (STOP!), ZĪDA KRĀSA UZ ZĪDA, 36 X 36.

LIETUS VALSTS (KINGDOM OF RAIN), AKRILIKA, 18 X 42.

MUIŽNIEKS, L. SARMA

23 HIGHLAND ROAD, BOXFORD, MA 01921

BA Mākslā un politekonomijā Kalamazū koledžā. Papildīas Bostonas Arhitektūras centrā. Piedalās izstādēs kopš 1982. gada. Solo izstādes Kalamazū, "Rowles Mortgage Co.", Bostonā, Boxfordas bibliotekā, "Gable" galerijā, Boxfordā 1991. gadā. Saņēmusi Džordža Erringtona godalgu Kalamazū

koledža 1982. gadā.

B.A. in Art and Public Policy from Kalamazoo College, MI, 1982.

Continues studies at Architecture Center in Boston. Exhibited work since 1982. Solo shows in Kalamazoo; Rowles Mortgage Co., Boston; West Boxford Library, Gable Gallery, Boxford, 1991. Received George Errington prize in Kalamazoo, 1982. Is also a poetess and will read her compositions at the Song Festival Writers' Symposium.

BANGLE TRAUKS (BANGLEDISH), PASTELIS, 22 X 29.

PUPAS DYPTICH (THE PODS), PASTELIS, 22 X 28, DIVAS DAĻAS.

NOLLENDORFS, AINIS

771 N 2ND, SAN JOSE, CA 95112

BFA grāds fotogrāfijā San Hosē štata universitātē. Piedalījies San Hosē štata galerijas un Rīgas Kolonas galerijas izstādēs.

B.F.A. in photography San Jose State University. Exhibited work in San Jose State gallery and Rīga Colon galleries.

BEZ NOSAUKUMA (UNTITLED), FOTOGRAFIJA, 17 X 17.

PANTELEJEVS, KIRILS

455 UNION STR, ARCATA, CA 95521

Latvijas Mākslas akadēmijā 4. kursa students. Piedalījies Jūrmalas izstādē 1986. gadā un tēlnieku grupas izstādē Rīgā 1991. gadā.

Fourth-year student at the Academy of Art in Rīga, presently studies at Humboldt State University, Arcata, CA. Took part at Jūrmala exhibit in 1986 and in sculptors group show in Rīga, 1991.

VAKARA ALEGORIJA (EVENING ALLEGORY), TĒRAUDA

METINĀJUMS, 22"H X 9".

RAUDUPE, ILONA

455 UNION STR, ARCATA, CA 95521

Latvijas Mākslas akadēmijas 4. kursa studente. Beigusi Lietišķās Mākslas vidusskolu. Piedalīsies 1992. gadā Latvijas rudens izstādē.

Academy of Art in Rīga, fourth-year student. Presently studies art at Humboldt State University, Arcata, CA.

CEĻOJUMS ZELTA PAVEDIENU MEKLĒJOT (SEARCHING FOR THE GOLDEN FLEECE), LITOGRAFIJA, 13 X 7.

MASKA (MASK), LITOGRAFIJA 15 X 12.

REKEVICS, KĀRLIS JR.

4038 LATONA AVE NE, SEATTLE, WA 98105

Beidzis Sietlas universitātes humānās un mākslas fakultātes. Izstādes "Viaduct" studijā Sietlā

Graduated from Seattle University in Humanities and Art. Will continue his education in art next fall in New York. Exhibits work at "Viaduct Studios" in Seattle.

BEZ NOSAUKUMA (UNTITLED), GRAFIKA 24 X 36

SENČUKS, JURIS

SESKU IELA 11, DZ 70, RĪGA. (ASV C/O PAULIS DERMANIS)

Beidzis Latvijas Mākslas akadēmiju.

Graduated from the Academy of Art in Rīga.

KLUSĀ DABA (STILL LIFE), AKRILIKA, 21 X 27.

ŠEHEREZĀDE (SHEHEREZADE), AKRILIKA, 16 X 19.

SĪMANIS, KRISTĪNA

1707 BROADWAY, ALMEDA, CA 94501

Beigusi ar BFA gradu Kalifornijas "College of Arts & Crafts" un Sanfrancisko valsts universitāti ar skolotājas tiesībām mākslā. Izstādes: Starptautisko

keramiku saietā Lietuvā 1990. gadā, Baltiešu mākslinieku izstāde Čikāgā, 1987. gadā, Stipendiju Uzvarētāju izstāde 1985. gadā. Stikla vitrāžas godalga un stipendija CCAC Oaklandē 1985. gadā.

Graduated with B.F.A. from California College of Arts and Crafts and San Francisco State University with teacher's certificate in Art. Took part in the International Ceramic Symposium in Lithuania, 1990.

Exhibited in Chicago, San Francisco, Toronto. Received award and scholarship for her glass sculpture from California College of Arts and Crafts.

VIENTŪBA (UNITY), SEROGRĀFIJA AR ZĪMULI UN AKVARELI,
12 X 16.

MEŽĀ (IN THE FOREST), SEROGRĀFIJA AR ZĪMULI UN AKVARELI,
12 X 16.

SLAIDINĀŠ, RAIMONDS

36 CHULA VISTA DR, SAN RAFAEL, CA 94901

Beidzis Nebraskas universitāti ar B. Architektūrā. "Ecole de Fontaine Beaux" Francijā - Mākslas diploms. Solo izstādes Portlandē, Sanfrancisko, Losandželosā. "National Art Directors Club" un "Marin Society of Artists" apbalvojumi. Ir arhitekts un mākslinieks.

Bachelor of Architecture from the University of Nebraska. Art degree from Ecole de Fontaine Beaux, France. Solo shows in San Francisco and Rīga. Group shows on the West Coast, including Song Festivals. Belongs to the National Art Directors Club and Marin Society of Artists. Is an architect.

ZIEMEĻOS NO HAMILTONAS (NORTH OF HAMILTON),

AKRILIKA, 16 X 20.

KLUSĀ DABA (STILL LIFE), AKRILIKA, 16 X 20.

STINKULIS, ALFRĒDS

1337 QUINTERSOT, LOS ANGELES, CA 90026

Piedalījies Losandželosas pilsētas mākslas galerijas izstādē 1989. gadā, Rietumkrasta un Toronto Dziesmu svētku izstādēs, Skandināvu festivala izstādēs 1990. gadā un 1991. gadā, Rīgā 1990. gadā, 1992. gadā Spānijā, Francijā, Luxemburgā.

Exhibited photography in Los Angeles art galleries, Scandinavian Festival in Santa Monica, Song Festivals and in Rīga, Spain, France, Luxembourg.

BEZ NOSAUKUMA I (UNTITLED), FOTOGRAFIJA, 11 X 14.

BEZ NOSAUKUMA II (UNTITLED), FOTOGRAFIJA 11 X 14.

TUCCERI-GEDROVICS, INESE

494 RAMB RD, QUAKERTOWN, PA 18951

Studējusi Pitsburgas universitātē; glezniecību mācījusies privāti De Cordova muzeja skolā, Lincolnā, MA, u.c.. Grupu izstādes Boltinā, Applebaksвиле, Fitchburga un DV - Ņujorkā.

Studied the art of painting at Pittsburg University. Took part in group shows in museums in Boltin, Applebaksville and Fitchburg, MA.

UZ SĒKĻA (IN SHALLOW WATERS), AKVARELIS, 12 X 16.

TUDHOPE, SHIRLEY

17565 47 TH NE, SEATTLE, WA 98155

Studējusi Vašingtona universitātē un Burnlija Mākslas skolā Sietlā. Izstādījusies Sietlas Mākslas institūta galerijā un Fraiji (Frye) muzejā Sietlā. Darbojās kā instruktore Sietlas Mākslas institūtā un Sietlas Pacifika universitātē.

Studied at the University of Washington and the Burnley School of Art, Seattle, WA. Shows have been at the Seattle Art Institute and the Frye Museum, Seattle. Is presently an art instructor at the Art Institute and the Seattle Pacific University.

EBONIJA (EBONY), AKRILIKA, 21 X 16.

DĀMA NO MAROKO (LADY FROM MAROCO), AKRILIKA, 24 X 18.

VEILANDS, RAGNARS

560 S MAIN, STUDIO #7N, LOS ANGELES, CA 90013

Beidzis Dienvidilinojas universitāti ar gradu psiholoģijā, studējot arī mākslu un fotografiju. Izstādījies kopš 1975. gadat ar fotogrāfijām, plakātiem, stikla darbiem, neona skulptūrām, liela mēroga gleznām. Bijušas astoņas solo izstādes Oregonā, Kalifornijā, Utah, Sietlā. Piedalījies vairākās grupu izstādēs un Dziesmu svētkos Losandželosā 1989. gadā.

Studied art and photography at Southern Illinois University and graduated with a degree in psychology. Exhibited work since 1975 in many different media - posters, prints, neon, still photography, sculpture, painting. Has had eight solo shows in Oregon, California, Utah, Washington, as well as many group shows, including the Song Festival in Los Angeles.

ŽONGLIERIS (JUGGLING MAN), AKRILIKA, 72 X 96.

ĀDAMS UN IEVA ĢENETISKA IMPERATĪVA VARĀ (ADAM & EVE GET BITTEN BY GENETIC IMPERATIVE), AKRILIKA, 72 X 96.

VINTERS ORE, LELDE

1241 OSTRANDER, LA GRANGE PARK, IL 60525

BFA Čikāgas Mākslas institūtā. Darbi izstādīti: Municipālā Mākslas galerijā, Vašingtonā, D.C., Lietuviešu Mākslas galerijā Cienlionisā un galerijā "Astra", Čikāgā.

B.F.A. from the Institute of Art in Chicago. Exhibited work at the Municipal Art Gallery in Washington, D.C., Lithuanian Art Gallery of Cienlionis and Astra Gallery, both of Chicago.

TAUTAS BĒRNI (ROOTS), EĻĻA, 28 X 30.

MANTOJUMS (LEGACY), KAPARS - BRONZ - DZINTARS, 26 X 46.

ZARIŅŠ, VALDIS

241 LK DESIRE DR N, RENTON, WA 98058

MFA grāds skulptūrā Vašingtona universitātē, Sietlā. 12 gadus bijis profesors Kalifornijas štata universitātē Čiko. Kopš 1964. gada piedalījies žūrija izstādēs Vašingtonā, Kalifornijā, Nevadā, Havajā, Ņujorkā, Ohaijo. Saņēmis daudzas godalgas par skulptūras darbiem. Bijušas 10 solo izstādes. Sacensībās pasūtīnāti skulptūras darbi atrodas: Batelle NW, Ričlandē, WA; Hailo Koledžā, Havajā, King Kauntijas lidlauka parkā Sietlā, Mercer Island pilsētas parkā Mercer Island, WA, Kentas bibliotēkas parkā Kent, WA, Edmondas pilsētā Vašingtonā.

M.F.A. degree in sculpture from the University of Washington, Seattle. Was professor of Art at the California State University in Chico. Exhibited work in juried shows since 1964 in Washington, California, Nevada, Hawaii, New York and Ohio. Has received numerous awards for his sculptures. Has had 10 solo shows. Commissioned work are at: Batelle NW, Richland, Wa. Hilo College, Hawaii, King County Airport, Seattle. Latest water sculputres are installed in Mercer Island City Park, Kent Library Park, and the City of Edmonds Metro Station. (Please, see slide show.)

ZEMJĀNE, HELENE

P.O.BOX 986, SUMMERLAND, CA 93067

BFA Minesotas universitātē. Piedalījies Dziesmu svētku izstādēs Toronto, Indianāpolē, Klivlandē, Milvokos, Losandželosā, Sietlā. Bijušas vairākas solo izstādes.

B.F.A. from the Minnesota University. Exhibited work at Song Festivals in Toronto, Indianapolis, Cleveland, Milwaukee, Los Angeles and Seattle. Has had several solo shows.

KARĀ LIESMAS (THE FLAMES OF WAR), AKVARELIS, 32 X 26.

RUDENS (AUTUMN), AKVARELIS, 33 X 24.

TĒLOTĀJAS MĀKSLAS KOMITEJA:

Izstādes vadītāja: **Vija Rauda**

Palīgi: **Kārlis Rekevics, Jr.**

Gunārs Rauda

Valdis Zariņš

Žūrijas komisija: **Jānis Agars**

Anna Dārziņa

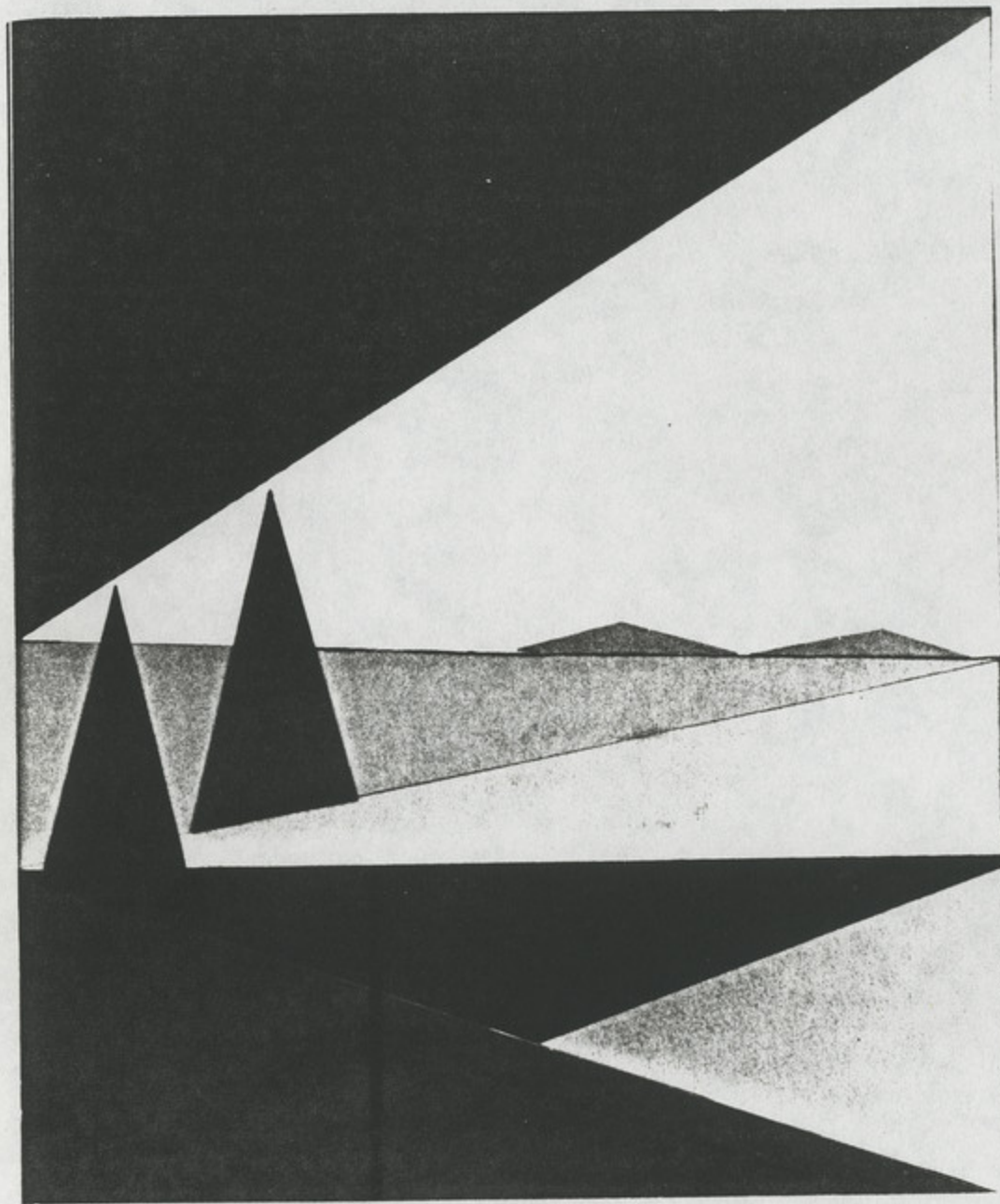
Paulis Dermanis

Kārlis Rekevics

Valdis Zariņš



XII RIETUMU KRĀSTA
LATVIEŠU
DZIESMU
SVĒTKI
SIETLĀ
1992



Artūrs Damroze



Paulis Dermanis