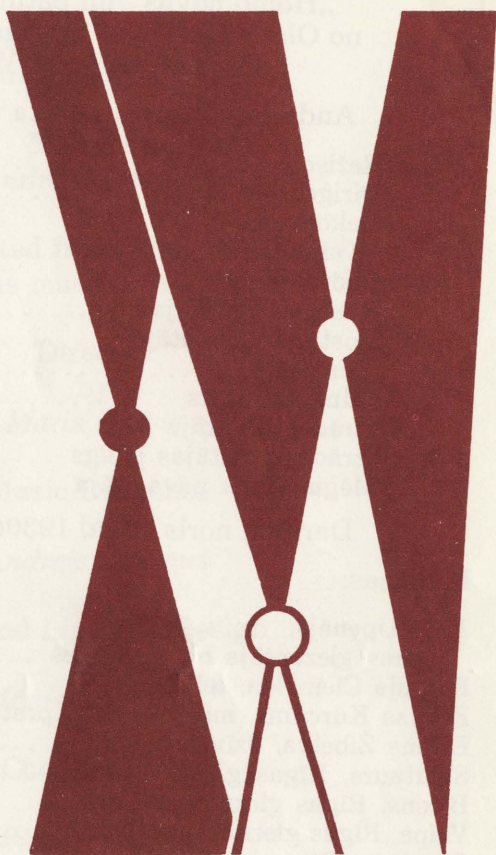


7. VISPĀRĒJIE LATVIEŠU DZIESMU SVĒTKI ASV, MILVOKOS 1983.



HOMO NOVUS

HOMO NOVUS

dziesmu spēle divos cēlienos

Anšlava Egliša teksts, dramatisējot romānu
„Homo novus” un paturot ierosinājumus
no Olafa un Dairas Stumbru un Māra Ubāna
libreta „A Brush With Magic”

Andreja Jansona mūzika un instrumentācija

Režisors	Māris Ubāns
Dirigents	Andrejs Jansons
Dekorators	Džames Sīmans
un apgaismotājs	(James Seeman)
Choreografe	Pārsla Vintere
Kostīmu zīmētāja	Ruthe Stewart
Kostīmu darinātāja	Ariadne Zārda
Grimētāja	Ilze Kļaviņa
Administrātors	Juris Valters
Izrādes vadītāja	Ilze Kļaviņa
Izrādes vadītājas palīgs	Ēriks Kore
Mēģinājuma pavadītāja	Ingrīda Cobele

Darbība noris Rīga, 1930to gadu otrajā pusē

Personas:

Juris Upenājs,

jauns gleznotājs no provinces	Pauls Raudseps
Ragnija Ciemalda, tēlniece	Baiba Ozola un Laila Saliņa
Feliks Kurcums, mākslas lietu pratējs	Arturs Gaiķis
Eižens Žibeika, dzīves baudītājs	Mārtiņš Putenis
Salutauris, Rīgas gleznotājs	Ivars Mičuls
Bicens, Rīgas gleznotājs	Sandors Abens
Veips, Rīgas gleznotājs	Vilis Gulbis
Okmiāns, Rīgas gleznotājs	Edgars Galiņš
Pauksts, Rīgas gleznotājs	Vilnis Birnbaums
Posa, Rīgas gleznotāja	Andra Zommere
Vaira, Rīgas gleznotāja	Signe Wurstnere
Kaira, Rīgas gleznotāja	Anita Kuprisa
Marga, Salutaura laulātā draudzene	Lolita Ritmane
Pušmucovs, mākslinieku aģents	
un auglotājs	Ivars Embrehts
Rīgas policijas Prefekts	Ādolfs Ābele
Vaporetto, stiprinieks	Olafs Stumbrs
Frizieris	Andrejs Bērziņš
Zemkopis	Edgars Zālīte
O.U.K. bāra turētāja	Aija Pelše
Ormanis	Ivars Štelmachers
Keve	Kristīna Zārda un Elita Hila
Ansamblis — ļaudis, viesi,	
mākslinieki	Ilze Abene, Māra Abene, Iveta Asone, Inga Grīnberga, Iveta Ivansone, Laura Padega, Silvija Padega, Zinta Poilova, Sigrīda Reine, Baiba Robiņa, Māra Pūpola, Imants Mežaraups, Andrejs Liziņš

I CĒLIENS

Pirmais skats — Rīgas dzelzceļa stacija

- „Uvertīra” Orķestris
„Rīgas dziesma” Koris
„Laudis maļās šurp un turp” . Kurcums un koris

Otrais skats — Salautaura dzīvoklis

- „Salautauris” Salautauris un koris
„Parizēja paveicās” Ragnija un Eižens
„Jā, ko tu tādām...” Koris
„Māksla neganta un skarba” .. Kurcums un koris
„Patīk man Parīze” Eižens, Upenājs,
Salautauris un koris

Trešais skats — Ragnijas dzīvoklis

- „Kas mani pie šī zēna saista?” Ragnija
„Kas to domāja?” Upenājs
„Tas būs viens varens
rāviens” Eižens un Upenājs
„Es pati sevi nepazīstu” Ragnija

Ceturtais skats — Kafejnīca-restorāns „Mazais Vērmaņa parks”

- „Nu cildināsim Žibeiku” Vīru koris
„Man patīk zilgans granīts” Ragnija, Vaira,
Upenājs
„Redzu nu” Upenājs

Piektais skats — Salautaura dzīvoklis

- „Būt ģeniāla vīra sieva” Marga
„Bistro mūzika” Orķestris
„Griežos pie tevis” Salautauris

Sestais skats — Amatnieku balle Lielajā Ģildē. Vēlāk O.V.K. bārā

- „Vīnes valsis” Orķestris
„Frizieru dziesma” Eižens un koris
„Muskuli, muskuļi” Eižens, Upenājs
un Vaporetto
„Mēs vīri” Eižens un Upenājs
*„Lambetvoks Orķestris un koris

STARPBRĪDIS

*Lambetvoku (Lambeth Walk) komponējis
Noels Gais (Noel Gay)

II CĒLIENS

Septītais skats — *Kafejnīca-restorāns*

- „Rīga zaudējusi priekus” *Vaira, Kaira
un mākslinieki*
„Mākslas Goliāts” *Salutauris un Kurcums*
„Prieks tad vērot” *Kurcums*

Astotais skats — *Upenāja darbnīca*

- „Kad ierados šeit” *Upenājs*
„Kur tu paslēpies” *Ragnija un Upenājs*
„Jūtu tikko” *Upenājs*

Devītais skats — *Rīgas ielas*

- „Patīk man ūdens” *Salutauris un koris*
„No sapņu mulsuma” *Ķēve un Ormanis*

Desmitais skats — *Ragnijas dzīvoklis*

- „Kas ir mila” *Ragnija*
„Ātri tev viss aizmirstās” *Eižens
un Ragnija*
„Sapņi, iedomas un šķitums” *Ragnija*
„Pusnakts ir jau klāt” *Ragnija un koris*

Vienpatsmitais skats — *Kapteiņa Žibeikas nams*

- „Šinī tvertnē oficiālā” *Vaporetto un tiesneši*

Divpatsmitais skats — *Rīgas dzelzceļa stacija*

- „Art un ecēt” *Eižens, Pušmučovs, un koris*
„Laudis maļās šurp un turp”
(Reprīse) *Kurcums*
„Rīgas dziesma” (Reprīse) *Koris*

The Seventh Latvian Song Festival

presents

HOMO NOVUS

Book and Lyrics by
Anšlavs Eglītis

Music by
Andrejs Jansons

Translated and adapted from the Olafs Stumbrs-Daina
Stumbrs-Māris Ubāns musical "A Brush With Magic"

Directed
by
Māris Ubāns

Music Direction
by
Andrejs Jansons

Set and Lighting Design
by
James Seeman

Choreography
by
Pārsla Vinters

Costume Renderings
by
Ruthe Stewart

Costume Construction
by
Ariadne Zārda

Make-up Design
by
Ilze Kļaviņš

PRODUCTION STAFF

Production Manager *Juris Valters*
Stage Manager *Ilze Kļaviņš*
Assistant Stage Manager *Ēriks Kore*
Rehearsal Accompanist *Ingrīda Cobele*

MAZPUTNIŅŠ

Mēnešraksts latviešu zēniem un meitenēm

SVEIC DZIESMU SVĒTKU VIESUS!

MAZPUTNIŅAM VAJADŽĪGS KATRS
LATVIEŠU BĒRNS; KATRAM LATVIEŠU
BĒRNAM VAJADŽĪGS MAZPUTNIŅŠ.

Vai Jūsu bērnam / mazzbērnā / krustbēr-
nam pienāk bērnu žurnāls MAZPUTNIŅŠ?
Vienīgais vispārējais, nacionālais latviešu
bērnu žurnāls pasaulē?

Ja ne, tad steidzieties pasūtīt šo
moderno, interesanto mēnešrakstu (12
burtnīcas / 480 lapp. gadā) tūlīt, šodien!

MAZPUTNIŅAM

7012 Church Street
Morton Grove, IL 60053, USA

Vēlos apskatīt
jaunāko Mazputniņu.
Pievienoju \$2.00.

Lūdzu sūtiet žurnālu bērnam

.....

.....

Mans vārds, adrese

.....

Mazputniņa 1 gada pasūtījums maksā tikai
US\$20.00. Pasūtījumus pieņem Latviešu Fonda
istabā (MECCA 2. stāvā, 6E).

Vāka zīmējums
Ilga Reke-Andersone

Printed by
Augstums Printing Service, Inc.
1621 South 17th Street
Lincoln, Nebraska 68502-2698

L92018. 1138