



6. EIROPAS LATVIEŠU DZIESMU SVĒTKI

Helsingborgā, Zviedrijā. 30.7. – 2.8.1989

ĒRĢEĻU KONCERTS

BRIGITA MIEZE

Sv. Marijas baznīcā
Otrdien, 1. augustā plkst. 20.00

PROGRAMMA

LP2018.12596

J. S. Bachs (J. S. Bach)
1685 - 1750

Prelūdija un fuga do minorā

A. Vītoliņš
*1931

Ej, saulīte, drīz pie Dieva
Kas tie tādi, kas dziedāja
no I latviešu tautas dziesmu svītas
ērgelēm

F. Lists (F. Lizst)
1811 - 1886

Korālis *Lai Dievu visi teic*
(Komponēts Rīgas Doma lielo
ērgeļu iesvētci 1884. gadā)

A. Žilinskis
*1905

Prelūdija Mi mažorā

P. Dambis
*1936

Basso ostinato

C. Franks (C. Franck)
1822 - 1890

Korālis la minorā

Sarīkojuma atbildīgais vadītājs: Andrejs Šics

S:ta Maria kyrka i Helsingborg
tisdagen den 1 augusti 1989 kl. 20.00

Brigita Mieze

Orgelkonsert

J.S.Bach 1685 - 1750	Preludium och fuga i c-moll
A. Vītoliņš *1931	<i>De föräldralösas aftonsång</i> Ur Orgelsvit nr 1 över lettiska folkmelodier.
F. Liszt 1811 - 1886	Koral <i>Nun danket alle Gott</i> Komponerad till invigningen av Rigadomens stora orgel 1884
A. Žilinskis *1905	Preludium i E-dur
P. Dambis *1936	Basso ostinato
C. Franck	Koral i a-moll

Brigita Mieze är född i Lettland och har varit verksam där som soloorganist, pianist och professor i orgel- och pianospel fram till 1982, då hon kom till Münster i Västtyskland.

Brigita Mieze har turnerat i Europa, Amerika, Australien och Asien och gett sammanlagt omkring 1000 konserter och har även gjort 11 skivinspelningar. Vid sidan av konserterandet är hon för närvarande lärare i orgelspel vid Musikhögskolan i Detmold.