

S
781.16 x b) if

53
5

LATVIJAS VALSTS
BIBLIOTĒKA
91

**PASAULES
BRĪVO
LATVIEŠU**



**DZIESMU
DIENAS
UN KULTŪRAS
SVĒTKI**

Dominikāņu baznīcā
pirmdien, 3. augustā, pl. 13.30

BRIGITAS MIEZES ĒRĢEĻU KONCERTS

PROGRAMMA

78

Ērģelniece **Brigita Mieze** dzimusi Latvijā un mācījusies klavieru spēli pie profesora H. Brauna un ērģeles pie N. Vanadziņa Latvijas Valsts konservātorijā. Mieze — diplomēta koncertērģelniece, kamerorķestru soliste un mūzikas pedagoģe — papildinājusies ērģeļu spēlē pie prof. J. Reinberga Prāgas Mūzikas akadēmijā. Viņa bijusi Latvijas Valsts filharmonijas soliste, koncertērģelniece Rīgas Domā un ērģeļu un klavieru spēles profesore Latvijas Valsts konservātorijā. 1977. gadā, sacensībā ar 20 citiem izpildītājiem 13. Starptautiskajā ērģeļu un kameramūzikas festivālā Polijā, 13.344 radio klausītāji nobalsoja, ka Mieze ir izpildītāja ar vislabāk interpretēto priekšnesumu. Latviešu mūziķe sniegusi ap 1.000 koncertu Eiropā, Amerikā, Austrālijā un Āzijā un iespēļējusi deviņas skaņu plates. Kopš 1982. gada dzīvo Vācijā un pasniedz ērģel spēli Minsteres Mūzikas augstskolā.

Brigita Mieze, Organistin, wurde in Lettland geboren. Sie hat Klavier bei Professor H. Braun und Orgel bei N. Vanadziņš am staatlichen lettischen Konservatorium studiert. B. Mieze, diplomierte Konzertorganistin, Kammerorchestersolistin und Musikpädagogin, hat ihr Orgelspiel an der Prager Musikakademie bei Professor J. Reinberg vervollständigt. Sie war Solistin an der Lettischen Staatsphilharmonie, Konzertorganistin am Rigaer Dom und Professorin für Orgel und Klavier am staatlichen lettischen Konservatorium. Im Jahre 1977, auf dem 13. Internationalen Orgel- und Kammermusikfestival in Polen, wurde sie von 13.344 Radiohörern unter 20 anderen Wettbewerbsteilnehmern zur besten Interpretin gewählt. Die lettische Musikerin hat ungefähr 1.000 Konzerte in Europa, Amerika, Australien und Asien gegeben und neun Schallplatten aufgenommen. Seit 1982 lebt sie in der Bundesrepublik und unterrichtet in Münster an der Staatlichen Hochschule für Musik Westfalen-Lippe Orgel.

Dziesmu dienu rīkotāji lūdz skatītājus sarīkojumu laikā neatstāt savas vietas un nelietot zibsnī fotografējot vai filmējot.



BRIGITAS MIEZES
ĒRĢEĻU KONCERTS

- | | |
|---|-----------------------------------|
| Fantāzija sol-minorā | J.K. Kuchar
(1751 - 1829) |
| Recit de Nasard | L.N. Clerambault
(1676 - 1749) |
| Variācijas par Džona Daulanda
senu deju | S. Scheidt
(1587 - 1654) |
| Fantāzija par tautas dziesmu
“Arājiņi, ecētāji” | J. Graubiņš
(1886 - 1961) |
| Pasakaļja — “Pūt, vējiņi” | R. Jermaks
(1931 -) |
| Divas korāļu prelūdijas
“Gods Dievam augstībā”
“Es saucu Tev’, Kungs Jēzu Krist’” | J.S. Bach
(1685 - 1750) |
| Tokāta un fūga re-minorā | J.S. Bach |