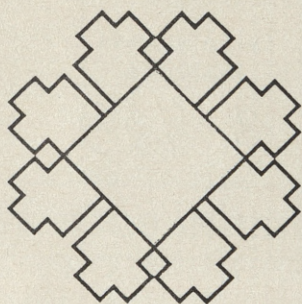


Saules mūžu Latvijai!

L

N



KORA DZIESMU KRĀJUMS

Austrālijas latviešu
36. kultūras dienas Adelaidē,
1986. g.

150



1836 SOUTH AUSTRALIA 1986

174

96-733

SATURA RĀDĪTĀJS

JAUKTAM KORIM

Tēvzemes dziesma	Jāz. Mediņš	3
Vidzeme	E. Stots	4
Kalna bērēji	J. Norvilis	6
Zāļu diena	J. Norvilis	7
Ūdensrožu vainags	Alf. Kalniņš	11
Svešai zemē	E. Melngailis	14
Aiz upītes es uzaugu	A. Jurjāns	18
Tautiešam roku devu	G. Gedulis	20
I saulīte Dievu lūdza	J. Norvilis	22
Karavīri bēdājās	J. Norvilis	16
Tek saulīte tecēdama	J. Graubiņš	24
Jūriņ' prasa smalku tīklu	J. Graubiņš	29
Dziedot dzimu	Alfr. Kalniņš	23
Mūzikai - <i>kantāte</i>	Alfr. Kalniņš	32

VĪRU KORIM

Titānu cilts	Alfr. Kalniņš	40
Strauja upe	E. Vīgners	43
Kūlēju dziesma	Br. Skulte	47
Apardams, ecēdams	J. Ķepītis	49
Rikšiem laidu kumeliņu	A. Žilinskis	52

Austrālijas latviešu 36. kultūras dienu rīcības komitejas izdevums,
Adelaidē, 1986.g.

Vāku zīmējums, nošu iekārtojums un tipografija: Ilze Nīts

This publication was supported by the
South Australian Ethnic Affairs Commission



Moderato con moto

Pa-ce-lie-si, dziesma mu-su, no šīs zemes pu-tek-ļiem. No šīs zemes

pu-tek-ļie-mi līdz de-be-su pa-gal-miem! Mēs Tēv' lūdzam, Miļ-die-vi-ņi,

sar-gi mū-su tē-vu zem! Sar-gi mū-su tē-vu ze-mi, svē-ti mū-su

gā-ju-miņ! Lai ne-nā-ca nai-da spēki tē-vu zemes no-va-dos;

Lai Lai-mi-ņa tau-tu cē-la Sau-les kal-na aug-stu-mos.

1. Vidzeme, Vi-dzeme, ai, kā tu ska - ni, Mul - si - ni,
 4. Vidzeme, Vi-dzeme, ai kā tu ska - ni, Mul - si - ni,

1. val-dzi-ni, ap - bu - ri ma - ni, lī - go — ! No si - liem
 4. val-dzi-ni, ap - bu - ri ma - ni, lī - go — ! No si - liem

lī - go !

1. dze - gužu zvani, Birstalās sidra - ba bal - sīm dzied ga - ni.
 4. dze - gužu zvani, Birstalās sidra - ba

1. pants

Fine

4. pants

Lēnāk

mp

4. balsīm dzied ga — ni. 2. Kur lai es grie — žos,
3. Rei — bi-na, aiz — rauj

ff *mp*

Dzīvāk

mf

2. kur lai es e — ju ? Tik daudz te kal — nu,
3. zie — do-ša krau — ja, Le — jā viz bal — ta

2. kur lai es, kur lai es

3. ziedo-ša, ziedo-ša

2. tik daudz te le — ju, Kad es pret vie — nu tik stā — jos un
3. viz — bu-ļ u sau — ja, Lī — kumus liek-da-ma u — li-na

D.C. al Fine

2. sme — ju, Atbalsu atbalsis at — skan pa le — ju.
3. Gau — ja, Lai — vā šū — pojas mei — te — ne strau — ja.

♩ = 50

mf

No tās ze - mes, ku - ru ganiņš pārnēs rie - - ta stun - dā sa - vās pa - stalās, gri - bē - ju,
gri - - - -

f *rit. . . mf* *in tempo*

kā bērns, reiz kal - nu sa - - bērt, lai ar vi - Ņu tu - vāk saulei es. Katru va - ka - ru pa
bē - ju, kā bērns, reiz kalnu sa - bērt, lai tu - - - - vāk sau - lei es.

saujai ne - - su, il - go - damies - kalns lai drizāk aug, lai no ze - mās, palsās purva ma - las
lai no

ff *mf* *in tempo*

purva ma - las tā - lāk a - cis redz, rit
tā - lāk, gaišāk a - cis redzēt māk, tā - lāk a - cis re - dzēt māk. Varbūt sa - bērt - tu es
rit

mf

kal - - nu tā - du, kat - - - ru dienu
kat - ru die - nu mājās pār - nā - kot? Tikai at - ņēma man sa - vu
f

ze -- mi, svešumu tās vietā ie - dodot ! Bet es ti-cu : sau - les kal-nu
svešu tā -- lumu

ff

sa - bērs ! Tūkstoš tecē - tā - ji il-gas krās, il - gas krās, il - - - - gas krās, no tās
il - - - - gas krās,

ff *sost.*

in tempo
pp (kā klusu lūgšanu, smeldzoši,)

ze - - - - mes, ku-ru ga - niņš pār-nes rie-ta stundā sa - - - - vās pa-sta-lās.

ZĀĻU DIENA

J. Ezeriņš

J. Norvilis

spīgti ♩ = 92.

mf *vāle*
Visa bija Fāru zāle, ko audzēja pļavu tāle, lī--go!
lī--go!

pašam zāļu vakaram. *lī-go!*

lī-go! *lī-go!* *lī-go!*
ff *vāle*
Visa bija Fāru zāle, ko audzēja pļavu tāle

ritenuto \odot *P* *ritenuto* \odot *pp*

li-go! li-go!

pašam zālu vakaram, pašam zālu vakaram.

P *P*

Klusa bija tava māja,

Klusa bija tava māja,

Tempo!

m

otr pārkonu sadziedāja

Uien tik birsa līgotāja, ar pārkonu sadziedāja, li-go!

f

otr pārkonu sadziedāja

pār dziļāmi piegulām otr pārkonu

li-go!

li-go! li-go!

pār dziļāmi piegulām, pār ataugu ataugām

li-go! li-go!

pār dziļāmi piegulām, pār ataugu ataugām

Zālu *die---nā,* *līgo!* *lī---go!*

pār dzilāmi piegulām, *pār dzilāmi piegulām,*
zālu *dianā,* *līgo!* *līgo!*

pār dzilāmi piegulām, *pār dzilāmi piegulām,*

sadzīe --- dā-ja ♩ = 54.

ritaruto *m* ---

pār zaļāmi valē-nām. *Mixlu miqlu vakars lēja*
sadzīe --- dā-ja. *m* ---

pār zaļāmi valē-nām. *Mixlu miqlu vakars lēja*

m ---

Vai no ziada, vai no vēja līgošana atskanēja.

m ---

Vai no ziada, vai no vēja līgošana atskanēja

Zēli *Pamazām paātrinot.*

mf *mf* *mf* *mf*

Laucos nabija na-vie-na. *Ne no vē-ja, ne no ziada*
Ne no vē-ja, ne no ziada
mf *Ne no vē-ja*

Pieaug spēkā.

dziesma auga, dziesma briada
ne no zia---da
dziesma auga, dziesma briada, līdz jau visa zeme viad
ne no zia---da,

poco ritenuto.
tuwāk iaslēdz skaņu siara, iaslēdz skaņu sie--na.

In tempo.

m
mf
Fia, kas dziļi zemā rakti, dziedāja tur visu rakti,
m
mf
Fia, kas dziļi zemā rakti, dziedāja tur visu rakti,

mf
līgo! līgo!
lai at---au---sa,
Lai atausa šāņu diena pār dziļāmi piegulām,
līgo! līgo!
lai at---au---sa
mf
Lai atausa šāņu diena pār dziļāmi piegulām

ff ligo! lū---go! *ff* *ritenuto* *ff* *ritenuto*

ff ligo! lū---go! *ff* *ritenuto* *ff* *ritenuto*

nār dzilāmi pieguļām, nār zaļāmi velā--nām.
ligo! lū---go! *ff* *ritenuto* *ff* *ritenuto*

nār dzilāmi pieguļām, nār zaļāmi velā--nām.

ŪDENSROŽU VAIŅAGS

A. Kēniņa balāde

Alfr. Kalniņš

Ne visai lēni, noslēpumaini $\text{♩} = 76$

mp

Trīs svēt - ceļ - nie - ki pa kal - nu kāpj, deg

mp

pp

grim - sto - ša sau - le tiem pre - tī; trīs svēt - ceļ - nie - ki pa

pp

p *pp*

kal - nu kāpj, nāk zil - ga - nas ē - nas tiem pre - tī. Bet

p *pp*

svēt_birzes priekšā va - kars stāv, maigu saul - sta - ru vai - ņagots

p

klu - si; un bē - zos me - dai - nas vēs - mi - ņas šalc: Vēl
un bēzozos me - dainas Vēl

mf

sap - ņot vēl brī - ti - ņu klu - si! Pa
sapņot, sapņot,

p *pp* *mp*

zie - dai - nu pla - vu tad ceļ - nie - ki brien, sār - ti - za - ļā de - bess tumst

bā - la, līdz ce - liem pa tum - su balts miglas tēls brien, nav

mf *p*

mel - nā u - pe vairs tā - la, vairs tā - la, tā - la. Nakts

pp *p*

up - ma - lā sēd. Nakts vai - ņa - gu pin no bal - ta - jām ū - dens ro - zēm: Kam

pp *pp*

bal - to vai - ņa - gu gal - vā tā liks, nakts sap - ni tam sap - ņot zem

Arvienu mierīgāk

ro - zēm, zem ro - zēm. Lie - la - jā mie - rā tam ie - iet, tam ie - iet zem

p

ro - zēm, zem ro - zēm, zem ro - zēm.

SVEŠĀI ZEMĒ

Tautas dziesmas parveids

E. Melngailis

Dziede

Sopr. *mp*

Mezzo

1. Dzeguze ku-ko, Dzied laksti - ga-la, Raud musu ma-si-ņa Svešā-i

Ten. *mp*

Sopr. *mf*

Mezzo

1. ze-mē. Dzegu-ze ku - ko, Dzied laksti - ga - la, ||: Raud musu

Alti *mf*

Tenori *mp*

1. ma-si-ņa švešā-i ze-mē. || 2. Neraudi, ma-si-ņa, Ne-že-lo-

Baritoni

Basi *mp*

2. jie-si! Par pari dieni-ņu Ir es tur bu-šu. Ne-rau-di, ma-siņ',

2. Ne-že-lo - jie-si! ||: Par pa-ri dieni-ņu Ir es tur bušu. ||

Sopr. *mf* Pa-re

3. Taisi-šu til-tu Par pla-šu ju-ŗu Ka var ik - va-ka-ru

Alti

Barit. *mf*

Sopr. *f*

3. Pie ma-sas kļuti. Tai-si-šu til-tu Par pla-šu ju-ŗu,

Mezzo

Alti *f*

Tenori *f*

3. Pie ma-sas kļu-ti. Tai-si-šu til-tu Par pla-šu ju-ŗu,

Barit. *f*

Basi *f*

3. Ka var ik - va-ka-ru Pie ma-sas kļuti. 4. Dzeguze ku-ko,

3. Ka var ik - va-ka-ru Pie ma-sas kļuti. 4. Dzeguze ku-ko,

Dziede

Sopr. *dim.* *pp*

Alti

4. Dzied laksti - ga - la, Raud musu ma - si - ņa Sve - šā - i ze - mē .

Tenori *dim.* *pp*

KARAVĪRI BĒDĀJĀS

Tautas dziesma

J. Norvilis

Drūmi.

mf.

1. Ka - ra - vī - ri bē - dā - jās - e, asiņaina gaisma aust,
 2. Snīga sniegi putināja, stalti jāja kara - vīr',
 2. Snīga sniegi putināj', stalti jāja kara -
 1. Karavīri bēdājās, asiņaina gaisma

e - - - - - *e* - - - - -

2. tālu jā - ja
 1. ne - bē - dā - jiet

1. Nebēdājiet, nebēdājiet ka - ra - vī - ri, si - dra - bo - ta
 2. Tālu jāja, tālu jāja nepazīnu, vai bij ma - ni
 2. - vīr', tālu jāja ne - ņa - zi - nu, vai bij
 1. aust, nebēdājiet ka - ra - vī - ri, vī - ri

e - - - - -

1. Nebēdājiet karavīri, sidrabota saule lec,
 2. Tālu jāja nepazīnu, vai bij mani bālelin'.

1. sau - le - - - - - lec!

si - - - - - drabota saule lec - - - - -

1. sidrabota saule lec, saule lec! Vai bij' mani

p Tā — — — uu

bā-le-lin? 3. Jāja, jāja tālu tāl, lielu tālu

Jāja, jāja tālu tāl

ze — — mei grū — — ti lai — ki

sve-šū-mā, tēvu zemei grūti laiki dēliem jāiet

lielu tālu svešumā, tēvu zemei grūti laiki dēliem jāiet,

dēliem jāiet 4. Tēvu zemes

na-lī-gā-i

brī-ve-stīb-u pirksim mes ar a-si-nīm

Tēvu zemes brī-ve-stīb

pirksim mes ar a-si-

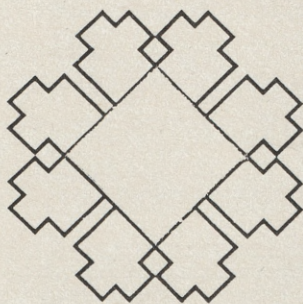
Tē-vu ze-mes

Tēvu zemes, tēvu zemes mīlestību mēs ar dar-biem
-nīm, tēvu zemes mī-le--stī-bu mēs ar
Tēvu zemes mīlestību mēs ar darbiem rādīsim
rā-di-sim!

ritenuto

mēs ar darbiem rādīsim!

mēs ar darbiem rādīsim, rādīsim! Mēs ar darbiem rādīsim.



AIZ UPĪTES ES UZAUGU

Tautas dziesma

A. Jurjāns

Jautri

mf

p

1. Aiz u - pi - tes es iz - au - gu, pār u - pi - ti man' aiz - ve - da,

p

1. Aiz u - pi - tes es iz - au - gu, pār u - pi - ti man' aiz - ve - da,

p

2. Pa - liek ma - ni bā - le - li - ņi aiz u - pi - tes rau - dā - da - mi,
 3. Sauc bā - li - ņi, māj' ar ro - ku: nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li,
 4. Es ne - ie - šu, bā - le - li - ņi, bar - ga ta - va lī - ga - vi - ņa,
 7. Es ne - ie - šu, bā - le - li - ņi, vai tu sau - ci vai ne - sau - ci,
 9. Man pa - ša - i lī - dzi au - ga la - bas ze - mes a - rā - ji - ņis,
 10. Tas pa - ņē - ma ma - nu pū - ru, ma - na pū - ra at - slē - dzi - ņu,

1. Aiz u - pi - tes es iz - au - gu, pār u - pi - ti man aiz - ved'.

1. Aiz u - pi - tes es iz - au - gu, pār u - pi - ti man aiz - ved'.

2. Pa - liek ma - ni bā - lē li - ņi aiz u - pi - tes rau - 'dā - dam!
 3. Sauc bā - li - ņi, māj' ar ro - ku: nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka!
 4. Es ne - ie - šu, bā - le - li - ņi, bar - ga ta - va li - ga - viņ'!
 7. Es ne - ie - šu, bā - le - li - ņi, vai tu sau - ci vai ne - sauc!
 9. Man pa - ša - i lī - dzi au - ga la - bas ze - mes a - rā - jņš.
 10. Tas pa - ņē - ma ma - nu pū - ru, ma - na pū - ra at - slē - dziņ'!

Drusciņ lēnāk

Ten. *p*

Nāc! mā - siņ, nāc! mā - siņ!

I.B. *p*

Nāc! Nāc!

II.B. *mf*

5. Nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li, rā - šu sa - vu li - ga - vi - ņu,
 6. Nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li sa - vā tē - va sē - ti - ņā - i,
 8. Nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li pie sa - vie - mi bā - li - ņie - mi,

mf

Nāc! at - pa - ka!

mf

Nāc! at - pa - ka!

f

5. Nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li, rā - šu sa - vu li - ga - viņ'!
 6. Nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li sa - vā tē - va sē - ti - ņā.
 8. Nāc, mā - si - ņa, at - pa - ka - li pie sa - vie - mi bā - li - ņiem.

TAUTIEŠAM ROKU DEVU

Tautas dziesma

G. Gedulis

Raiti, viegli un priecīgi

S
A

1. Tautie - šami roku de-vu, La-bo devu, ne kreiso,

Ai-ja-jā—, trallalā, La-bo de-vu, ne kreiso,

Ai-ja-jā—, tralla-lā—, La-bo de-vu, ne kreiso.

S
A

mf 2. La-bo— de-vu, ne kreiso-i, Lai bij— laba dzīvošan',

mp 3. Kad es— gā-ju tautiņā-si, Dziesmas tīnu kamolā,

T
B

p Ā—

p Ā—

Ai-ja-jā , trallalā, Lai bij la-ba dzī-vošan',

Ai-ja-jā , trallalā, Dziesmas ti-nu ka-mo-lā ,

p Ā—

p Ā—

p Ā—

p Ā—

Ai-ja-jā, trallalā, Lai bij la-ba dzī-vo-šan'.
 Ai-ja-jā, trallalā, Dziesmas ti-nu ka-mo-lā.

Ā, Ā, Ā, Ā.

5. p. dziedāt lēnāk un uzsvērti (bet ne smagnēji!)

f 4. Ja būs la-ba dzīvo-ša-na, Pa vie - na-i risināš',
f 5. Ja būs slikta dzīvo-ša-na, Lai sa - trūda kamolā,

5. p. Lēni un klusi

5. p. accel. & cresc.

Ai-ja-jā, trallalā, Pa viena-i risināš', Ai-ja-jā,
 Ai-ja-jā, trallalā, Lai satrūda kamo-lā, Ai-ja-jā,

5. p. Lēni un klusi 5. p.- accel. & cresc. - - -

tralla-lā, Pa vie-na-i risināš'.
cresc. tralla-lā, Lai sa-trū-da ka-mo-lā!

I SAULĪTE DIEVU LŪDZA

Tautas dziesma

J. Norvilis

Palēnām
mf

1. Bā-re-nī- šu laiva gā-ja pa jūri- ņu li-go-dam'; i saulī---te
3. Saulīt bal-ta laizdamā-si aiznes ma-nu grū-tu dien', rī-tā a - gri

rit. -----

1. Die-vu lū - - dza kad tik tik - - - tu mali-pā. - - - - -
3. uz-lēk-da - - ma at-nes jau - - - nu Dievpa-llig'. - - - - -

1. kad tik tiktu ma - - - li-pā-1, ma-lipā. Fine.
3. atnes jau-nu Diev - - pā-ll-gu, Dievpallig'.

in tempo *p* *p* Es Die-vi-ņu

Es Die-vi- - ņu piemi-nē - ju----- es
Es Dieviņu piemi-nē - ju i rītā - - - 1, va-ka-rā,
Es Dieviņu pieminē - ju----- i rī-tā - 1, vaka-rā.

rit. -----

pie - - - minē-ju i rī-tā - - 1, va-ka-rā, ----- es Dievi-ņu pie - minēju.
2. Še ceļo - - si, še gu-ļo - si zem Dievi- - ņa kā-jipām.-----
es Die-vi - - - - ņu ----- pieminē - ju. D.C.

DZIEDOT DZIMU, DZIEDOT AUGU Tautas dziesma Alfr. Kalniņš

Moderato assai ♩ = 96

1. Dziedot dzimu, dziedot augu,
2. Sa-ka ļaudis dzirdē-da-mi,

dziedot mū-žu no - dzī-voj'.
lakstī-ga-la skai - sti dzied.

S. *mf*

1. Dze - - dot,
2. Ļau - - dis,
1. Dze-dot dzi - - mu,
2. Ļau - dis sa - - ka,

ai - jā,

1. dziedot augu, mū - žu no - dzī - voj'.
2. dzir-dē-da-mi, lak - stī - ga - la dzied.

A. *rit.*

1. au - - gu,
2. dzir - dot,

S. *a tempo*

ai - jā, ie-raudzīju,
lakstī-gala,

1. Dziedot nāvi ie-raudzīju, ie - rau - dzī - jū, para-dīzes dār - zi - ņā. - - -
2. Au-ni kā-jas, lakstīga-la, lak - stī - ga - la, dzīsim govīs pa - ga - nīt. - - -
1. nā - - vi ie - rau - dzī - ju dār - - zi - - ņā. - - -
2. kā - - jas, lak - stī - ga - la, pa - - ga - - nīt. - - -

A. *p*

T. *mp*

ai - jā, ieraudzīju,
lakstīgala, *rit.*

1. Dziedot nāvi ie-raudzīju, nā - - - vi pa-radīzes dār - zi - ņā.
2. Au - ni kājas lakstīga-la, kā - - - jas dzīsim govīs pa - ga - nīt.
1. nā - - vi ie - rau - dzīj', dār - - zi - - ņā.
2. au - ni kā - - jas, pa - - ga - - nīt.

B. *p*

1. nā - - - - vi
2. go - - - - vis

a tempo

1.-2. Ai,

ai - - jā,

1. kad dzie - - dāj'.
2. ga - - nī - - dam'.

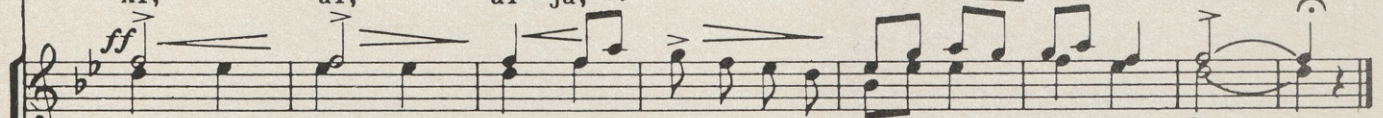


1. Trīcēj'kalni, skanēj'meži, ai - jā, skanēj'meži, ka tik vien es dziedāj'.
2. Tu dzīvo - ji ievai - nē - i, ievai - nē - i, es go - tiņas ga - nī - dam'.

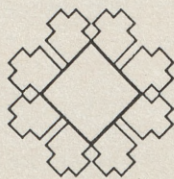
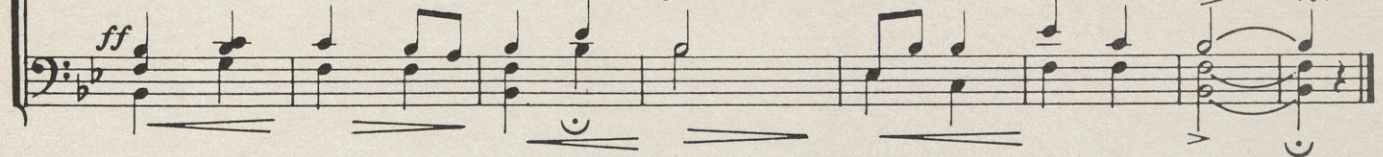


1. me - ži,
2. dzī - voj',

Ai, ai, ai - jā,



1. Trī - cēj' kal - ni, ai - jā, skanēj'me-ži, ka tik es dzie - dāj'.
2. Ie - vai - nē - i, ie - vainē - i, go - tiņ's ga - nī - dam'.
jā,



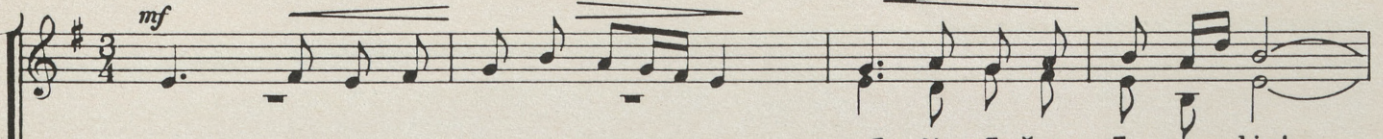
TEK SAULĪTE TECĒDAMA

Tautas dziesma

J. Graubiņš

Sīrsnīgi ♩ = 69

1. Ai, sau - lī - te, mī - ļa, bal - ta,
2. Kā - jas, ro - kas sa - sil - dī - ja,
7. Jau sau - lī - te ze - mu, ze - mu,



1. Ai, sau - lī - te, mī - ļa bal - - - ta, sēr - die - nī - šu mā - mu - liņ',
2. Kā - jas, ro - kas sa - sil - dī - - - ja, va - lo - di - ņas vien ne - bij',
7. Jau sau - lī - te ze - mu, ze - - - mu, mā - mu - li - ņa tā - lu, tāl,



1. sēr - die -
2. va - lo -
7. mā - mu -

1. - - - - ai, sau-lī-te, mī-ļa, bal-ta, sēr-die-nī-šu
 2. - - - - kā-jas, ro-kaš sa-sil-dī-ja, va-lo-di-ņas
 7. - - - - jau sau-lī-te ze-mu, ze-mu, mā-mu-li-ņa

1. nī-šu mā-mu-liņ',
 2. di-ņas vien ne-bij',
 7. li-ņa tā-lu, tāl',

1. mā-mu-liņ'.
 2. vien ne-bij'.
 7. tā-lu, tāl'.

1. sēr-die-nī-šu mā-mu-liņ'.
 2. va-lo- - - - - di-ņas vien ne-bij'.
 7. mā-mu-li-ņa tā-lu, tāl'.

Lēnāk ♩ = 46

Solo Es pa-li-ku

3. Tek saulī-te te-cē-da-ma, tu pa-li-ki

3. tu pa-li-ki pa - - -

3. Tek saulī-te te-cē-da-ma, tu pa-li-ki pa-vē-nī, tu pa-li-ki

3. Tek saulī-te, tu - - - - pa-li-ki pa - - - - vē - - -

3. Tek - - - - saulī-te, te - - - - cē-da-ma, tu - - - -

3. Tek - - - - sau - - - - li - - - - te,

3. pa - vē - nī," *Visi* pa - - vē - - - nī, *Solo* " es pa - li - ku
p *mp*

3. Tu - - - pa - li - ki pa - - - vē -

3. pa - - - vē - nī, *p* tek sau - lī - te, tu - - - pa - li - ki

3. pa - - - vē - nī, tek sau - lī - te te - cē - da - ma, tu pa - li - ki

3. nī, *mf* tu pa - li - ki pa - - - vē - - - *pp*

3. - - - pa - li - - - ki pa - - - vē - *pp*

3. tu pa - li - - - ki pa - - - vē -

3. pa - vē - nī."

3. nī. - - -

3. pa - - - vē - nī. - - -

3. pa - vē - nī. 4. Na - va sa - vas mā - mu - li - ņas, *mf*

3. nī. 4. Na - va sa - vas mā - - - - mu - li - ņas, kas - - -

3. nī. 4. na - - - va sa - vas mā - - - - mu - li - ņas, *p*

3. nī. 4. Na - - - - - va - - - -

Solo 4. "Kas ie-cē - la sau-lī - tē."

mf

4. Na - va sa - vas mā - mu - li - ņas, kas ie - cē - la sau - lī - tē,

mf

4. Kas ie - cē - la sau - - - - lī - tē,

4. kas ie - cē - la sau - lī - tē, kas ie - cē - la sau - lī - tē,

mf

- - - - - ie - cē - la sau - - - - lī - - - - tē,

4. mā - - - - - mu - li - ņas, kas - - - - - ie -

mf

4. - - - - - sa - - - - - vas, kas ie -

Visi

4. sau - - - - - lī - - - - - tē *Solo* "kas ie - cē - la sau - lī - tē!"

mp

4. Kas - - - - - ie - cē - la sau - - - - - lī - tē.

4. na - - - - - va sa - vas, kas - - - - - ie - cē - la sau - - - - - lī - tē.

mp

4. na - va sa - vas mā - mu - li - ņas, kas ie - cē - la sau - lī - tē.

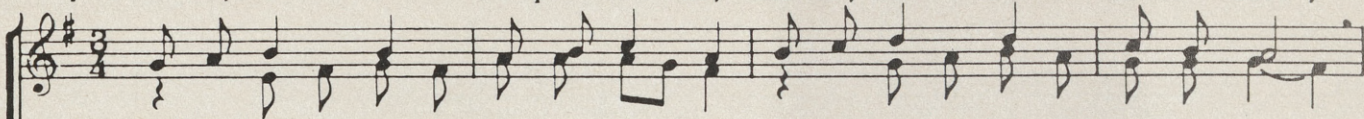
mp

4. kas ie - cē - la sau - - - - - lī - - - - - tē.

4. cē - - - - - la sau - - - - - lī - tē.

mp

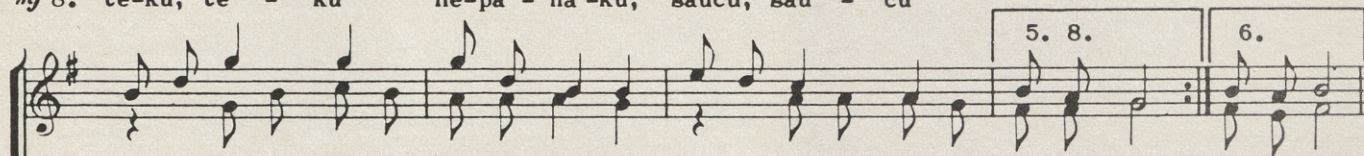
mf 5. Tec, sau-lī - te, pa - gaid' ma - ni, ko te - vi - mi pa - sa - cīš',
mp 6. Nes' ma - na - i mā - mi - ņa - i sim - tu la - bu va - ka - riņ',
Solo p 8. Te - ku, te - ku ne - pa - nā - ku, sau - cu, sau - cu ne - sa - sauc',



Siev. *mp* 5. Tec, sau-lī - te, pa - gaid' ma - ni, ko te - vi - mi pa - sa - cīš',
 koris. *p* 6. Nes' ma - na - i mā - mi - ņa - i sim - tu la - bu va - ka - riņ',
p 8. Te - ku, te - ku ne - pa - nā - ku, sau - cu, sau - cu ne - sa - sauc',



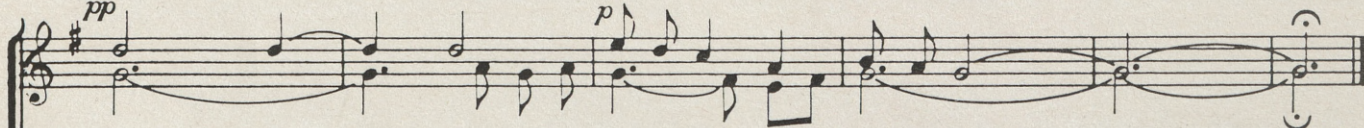
mf 5. tec, saulī - te, pa - gaid' ma - ni, ko te - vi - mi
mp 6. nes' ma - na - i mā - mi - ņa - i, sim - tu la - bu
mf 8. te - ku, te - ku ne - pa - nā - ku, sau - cu, sau - cu



mf 5. tec, sau-lī - te, pa - gaid' ma - ni, ko te - vi - mi pa - sa - cīš'.
mp 6. nes' ma - na - i mā - mi - ņa - i sim - tu la - bu va - ka - riņ'.
mf 8. te - ku, te - ku ne - pa - nā - ku, sau - cu, sau - cu ne - sa - sauc'.



8. Ne - sa - - sauc', *Solo p* sau - cu, sau - cu, ne - sa - sauc'. - - -

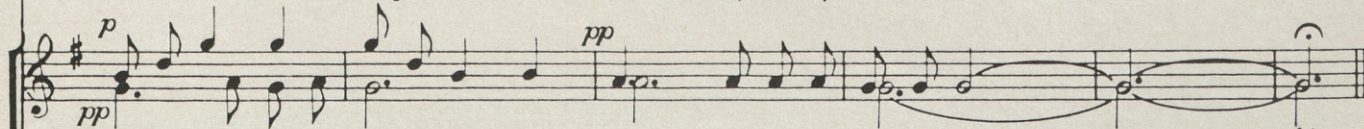


8. Sau - - - cu, sau - cu, ne - - sa - sauc'. - - -

8. Te - ku, te - ku, ne - - - pa - nā - ku, sau - cu, sau - cu, ne - sa - sauc'.

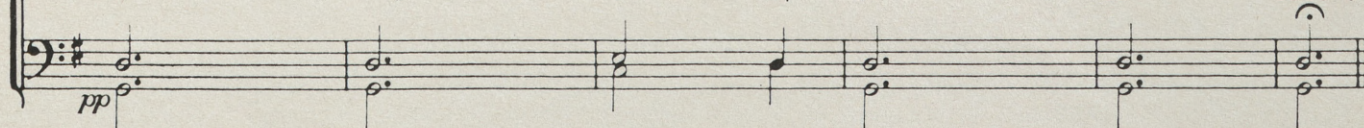


8. Te - ku, te - ku, ne - pa - nā - ku, sau - cu, sau - cu, ne - sa - sauc'. - - -



8. Te - ku, te - ku, ne - - - sa - - sauc'. - - -

8. Sau - - - cu, sau - cu, ne - - - sa - - sauc'.



JŪRIŅ' PRASA SMALKU TĪKLU

Tautas dziesma

J. Graubiņš

Sopr. Līgani ♩. =

p *mp* *mf* *mp*

Jū - riņ' prasa smalku tīklu, Laiviņ' bal - tu zē - ge - liť. Jū - riņ' prasa

Ā - - - -

p *mp*

Uzvelk baltu zē - ge - li - ti, let laivi - ņa

smalku tīklu, Laiviņ' baltu zēgelit'. Ū - - - - ū - - - - ū - - - -

mf *mp* *p*

mirdzēdam'. Uzvelk baltu zē - ge - li - ti, let laivi - ņa mirdzēdam'.

ū - - - - ū - - - - ū - - - - ū - - - - ū - - - -

Drusku ātrāk

mf

La la la la la la la la la la la la la

Tec, lai - vi - ņa, skal - di jū - ru, Rī - gā ma - stu

ma - sta ko - ku, Es zē - ge - ļu

Sopr.

- la lala la lala -

Tec, laivi - ņa, skal-di jū - ru,
Tu lū - ko - si ma - sta ko - ku,

Alti

la la la la -

la lala la lala la lala la la

lū - koties,
au - dē - jiņ',

Tec, laivi - ņa, skal - di jū - ru, Rī - gā ma - stu
Tu lū - ko - si ma - sta ko - ku, Es zē - ge - ļu

Ten.

Basi

f La lala la lala la la la la la lala

1. 2.

Rī - gā ma - stu lū - ko - ties.
la la la la la la

la lala la lala la lala la lala la.

lū - ko - ties.
au - dē - jiņ'.

Tu lū - ko - si

la la lala la la la la la la — la.

Tempo I

Tek lai - vi - ņa vie - glītē - mi, Cau - nu ā - du pie - lā - dēt',

Sopr.

Alti

Ā - - - ā - - - ā - - - ā - - -

Ten.

Basi

mp Tek laivi - ņa vie - glī - tē - mi, *p* Caunu ā - du pie - lā - dēt'.

ā - - - ā - - - ā - - - ā - - -

mf Pre-tī nā - ca *f* Rī - gas kungi, *f* Sie - kiem naudu *f* mē - rī - dam',

Ē - - -

f Pre - tī nā - ca *f* Rī - gas kungi, *f* Sie - kiem naudu *f* mē - rī - dam',

La la la la la la la la la la la la la la la la

mf La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

f Sie - kiem nau - du mē - rī - da - mi, Dāl - do - rie - mi skai - tīdam, dālde -

molto allargando

la la lala la lalala la ————— la la lalala la la! —

la la la ia la lala la lalala la la la la! —
riem skai — — — — — ti - dam', la lalala la! —

la la la la la la la la la! —

MŪZIKAI — KANTĀTE

Himna mūzikai

Alfr. Kalniņš

ALLEGRO MAESTOSO $\text{♩} = 104$

13

No se - niem, tā - liem

laimes laikiem, kā pa-ra-dīzes at-spuļ - ga, caur

dzī-ves prie-kiem, dzīvestvaikiem mums ce-ļā biedre mū - zi - i

- kā. Kā sau-le vi - su ze - mi sil - da un

mū-zī-ka mums mū - žū

klāj to zie-du vai - na - gā, tā mū - - zi - ka

pil - - da un

mū - žū pil-da un va-da debess dai-lu - mā, tā

vada debess dai-lu - mā.

3 Kur

(5)

vi-nas dai - lums va - lā ve - ras, zūd ē - nas, sta - ro sau - les

stars, dzer dvē - se - le un ne - at - dze - ras, un

brīvs no zemas rai - sās gars, un brīvs no ze - mes

ff

Bērība

ANDANTINO SEMPLICE

SOPRĀNA SOLO

rai - sās gars. — 6 62

Jaunība

ANDANTE TRANQUILLO $\text{♩} = 76$

4 Dzi - vē aiz - ejot lai ta - va dziesma, tava dzies - ma,
 de - be - su Val - di - niek, dvēse - lē skan. 8
 15 Lai kā zel - tai - na sau - les lies - ma mūžam, jā mūžam tā ce - ļu
 16 pp pp
 rā - di - tu man. Lai caur pasaules ne - die - nu ē - nām

Cresc. AD AC

S
vi - ņā par va - do - šo zvaigzņi man klūst, die - nām un nak - tīm

A

mai - gi un lē - nām de - be - su dziesma plūstin lai plūst.

mf ff rit.

17 TEMPO I

Do - di, lai vienmēr de - be - su dziesma kā zel - ta kok - le

mf

18 19 mf

drē - se - lē skan. 4 Bal - tās bēr - ni - bas sidraba

20 f

lies - ma mūžam lai glābējs un sar - gā - tājs man, sar - gātājs

Mīlas laime

ALLEGRO MODERATO

SOPRĀNA UN TENORA

DUETS

ALLARGANDO

S
A

man, sargātājs, sargātājs. 8 62

Detailed description: This block contains the musical notation for the Soprano (S) and Alto (A) parts. The Soprano part begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The lyrics 'man, sargātājs, sargātājs.' are written below the notes. The Alto part is in the same key and time, with dynamics like 'p' and 'pp' indicated. The tempo is marked 'ALLARGANDO'. The number '8' is written below the Soprano part, and '62' is written below the Alto part.

Sēru zvani ANDANTE LUGUBRE ♩=80

BARIT. SOLO

mp Sē-ru zva-ni skumjās skani

31

S
A

KORIS

4 Sē-ru zva-ni

T
B

Detailed description: This block contains the musical notation for the Baritone Solo and Chorus parts. The Baritone Solo part is in a treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. The lyrics 'Sē-ru zva-ni skumjās skani' are written below. The Chorus part is in a bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'Sē-ru zva-ni' are written below. The tempo is marked 'ANDANTE LUGUBRE' with a metronome marking of ♩=80. A circled number '31' is placed above the Baritone Solo part. Dynamics like 'mp' and 'p' are indicated.

mf sē-ru dziesma pēdeja. Sēru zvani

32

skumjās skani, drūmi skani

Detailed description: This block contains the musical notation for the Chorus parts. It features two staves, likely for Soprano and Alto. The lyrics 'sē-ru dziesma pēdeja. Sēru zvani' and 'skumjās skani, drūmi skani' are written below. A circled number '32' is placed above the first staff. Dynamics like 'mf' and 'pp' are indicated.

S
A

pp sē-ru zva-ni va-da smil-tā-jā, smil-tā-jā.

T
B

Detailed description: This block contains the musical notation for the Soprano (S) and Alto (A) parts. The lyrics 'sē-ru zva-ni va-da smil-tā-jā, smil-tā-jā.' are written below. Dynamics like 'pp' are indicated.

33 *mf*

BAR. Solo

Skaļā dzīve tagad klusa, mierā pa-gu-ru-sē krūts...

BAR. Solo

pp

Sal-du netraucētu dusu

S
A

pp *p*

Sal-du, sal-du du-su, sal-du du-su

T
B

pp *p*

34

p

ēr-geles vēl žē-li, žē-li dūc.

S
A

p

ēr-ge-les žē-li, žē-li dūc.

T
B

p

35 4 36

Tā kā sapnis, tā kā teika va-da ma-ni

S

pp

4 Tā kā sap-nis, tā kā tei-ka

A

pp

mf

smiltājā, zemes dzīve, paliec sveika, sveika, dziesma

S
va-da mani smiltā-jā.

A

mp *p*

pē-dējā. Svei-ka dziesma pē-dē-jā!

(37)

S
Sveika, sveika, Svei-ka, dziesma

A

T
pp

(38)

S
pē-dējā, svei-ka, dziesma pē-dē-jā, pē-dē-jā. Sveika,

A

T
pp

p *mp*

S
dziesma pē - dē - jā!

A

T
pē - dē - jā.

B

pp

2

TRANQUILLO $\text{♩} = 88$

f (42) TEMPO I $\text{♩} = 104$

17

Kur vien tavs dai-lums valā veras zūd

ēnas, staro saules stars, dzer dvēse-le un neat-dzeras un

ff f (43)

brīvs no zemes rai-sas gars, un brīvs no ze-mes, un

brīvs no ze-mes, un. brīvs no ze-mes raisas gars, raisas gars, un

(44) fff

brīvs no ze-mes raisas, rai-sas gars.

Braši

Mēs, mēs zi-nam sa-vu te-ku, lai cik

f *mf*

tum - - ša nakts; mēs, mēs e-jam gai-šiem

mf

so-ļiem, ne-jūk so-ļu takts Mēs uz

f *mf*

mēr-ķi šau-tas-bul-tas; mēs, mēs up-ju jau-nas

f

gul-tas, jau-na lai-ka bales, jau-na

lai-ka bales. Mēs, mēs pī-šļos trie-cam

grau-jam to, kas vī-tis, vecs; za-la

ze-me, zel-ta sau-le mū-su so-liem

mp > > >

sec. Mēs, mēs vājš un zi - bins lie - sma,

mp > > >

mf *ff*

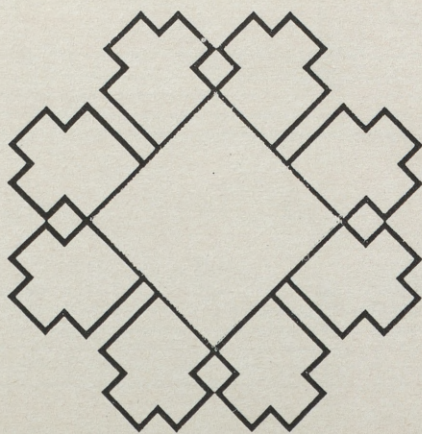
pa - star - zvans un gai - ļa dzie - sma, ie - sā -

mf *ff*

ff *poco allarg.*

kums un gals, ie - sā - kums un gals.

ff



Mudīgi un viegli

1. Strauja, strauja u - pe te - ke, strauja, strau - ja u - pe te - ke

1. Gar brā - lī - ša nam - du - re - me, gar brā - lī - ša nam - du - rem.

2. Ne - drik - stē - ju pā - ri jā - ti, ne - drik - stē - ju pā - ri jā - ti:

mf *cresc.*

2. Bai - dās ma - nis ku - me - li - ņis, bai - dās ma - nis ku - me - liņš!

f

p

3. Jāj brā - li - ti, dro - ši pā - ri, jāj brā - li - ti, dro - ši pā - ri,

3. ne - sliks ta - vis ku - me - li - ņis, ne - sliks ta - vis ku - me - li - ņis.

p

m - - - - -

p

mf

4. A - pak - šā - je bal - ta smilk - te, a - pak - šā - je bal - ta smilk - te,

m - - - - -

4. vir - sū skaidris ū den - ti - ņis, vir - sū skaid - ris ū - den ti ņis

5. Zo-bens grie-za bal-tu smilkti, zo-bens grie-za bal-tu smilk-ti,

The first system of music consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The vocal line begins with a dynamic marking of *mf* and contains two phrases of the lyrics. The piano accompaniment starts with a dynamic marking of *p* and includes a mezzo-forte (*m*) section indicated by a dashed line. The music is written in a simple, folk-like style with clear phrasing.

5. šķir ū - de - ni ku - me - li - ņis, šķir ū - de - ni ku - me - li - ņš.

The second system of music continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a dynamic marking of *p* and includes the lyrics. The piano accompaniment features a mezzo-forte (*m*) section indicated by a dashed line. The musical notation includes various note values and rests, with some notes beamed together.

The third system of music shows the piano accompaniment continuing. It begins with a dynamic marking of *p* and includes a mezzo-forte (*m*) section indicated by a dashed line. The accompaniment consists of sustained chords and moving lines in both the treble and bass clefs.

6. Spo-ža spal-va ku-me-ļa - me, spo-ža spal-vas ku-me-ļa - me,

The fourth system of music includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a dynamic marking of *p* and contains the lyrics. The piano accompaniment begins with a dynamic marking of *p* and includes a mezzo-forte (*m*) section indicated by a dashed line. The music concludes with a final cadence.

6. vēl spo-žā - ki ie-maukti-ņi, vēl spō-žā.ki iemauktiņ'.

The fifth system of music shows the piano accompaniment continuing. It starts with a dynamic marking of *p* and includes a mezzo-forte (*m*) section indicated by a dashed line. The music ends with a dynamic marking of *f* and the text "7. UZ āk." written below the staff.

p *cresc.*

Uz ak - me - ņa mal - ku cir - tu, uz ak - me - ņa mal - ku cir - tu.

7. - me - - ņa *cresc.*

ff 7. Strautā kū - ru

7. Strau - tā kū - - ru u - gun - ti - ņu, strau - tā kū - ru u - gun - ti - ņu?

7. Strautā, strautā kū - ru

p

8. Lai sil - dā - si tie ļau - ti - ņi, lai sil - dā - si tie ļau - ti - ņi,

f

8. kas man la - ba ne - vē - lē - ja, kas man la - ba ne - vē - lēj'!

KŪLĒJU DZIESMA

Tautas dziesma

Br. Skulte

Drūmi $\text{♩} = 52$

Es iz - kū - lu kun - ga ri - ju, es iz - kū - lu kun - ga ri - ju,

0 - - - 0 - - - -

es iz - kū - lu kunga ri - ju, na - va salmu ne - sē - jipš. Ai - jā, ai - ja - jā,
ne - sē - jipis, es iz - kū - lu kunga ri - ju,

na - va salmu ne - sē - jipš. 0 - - - -

na - va sal - mu ne - sē - jipis, na - va salmu ne - sē - jipis. Nes, māsi - qa, salmu nastu

sal - mu nas - tu, ai - jā, ai - ja - jā. Do - šu bal - tu villai - nī - ti,

0 - - - - ai - jā, ai - ja - jā, do - šu baltu villai - nīt'.
baltu villai - nī - ti.

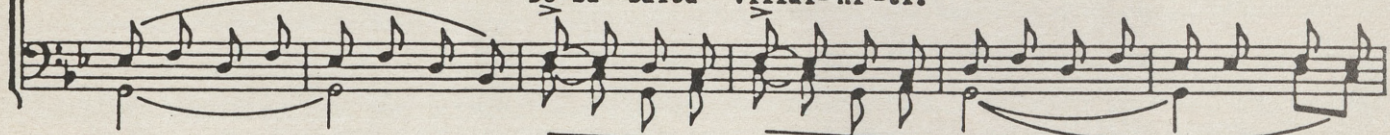
Do - šu bal - tu villai - nīt', ai - jā, ai - ja - jā, do - šu baltu villai - nīt'.



Nes, mā-si-qa, salmu nastu, ū - - - ū - - -



Nes, mā-si-qa, salmu nastu, ū Do-žu baltu villai-nī-ti. SI-ki vie-ni, ma-zi vie-ni,



ū - - - ū - - -



ū - - - ū - - -



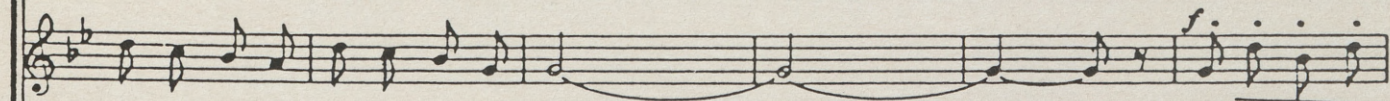
Kungu ri-jas kū-lē-jīq', ai-jā, ai-ja-jā, kun-gu ri-jas kū-lē-jīq.
kū-lē-jī-qi, ai-jā, ai-jā,



ū - - - ū - - - ū - - -



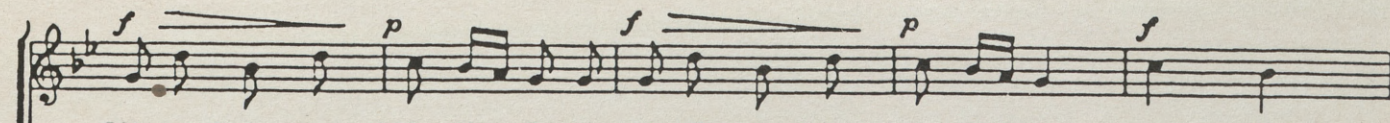
ū - - - ū - - -



SI-ki vie-ni, ma-zi vie-ni ū - - - Cits pakri-ta



ū - - - kun-gu ri-jas kū-lē-jī-qi, kū-lē-jī-qi,



Cits pa-kri-ta klā-jie-nā-i, cits jēl-kū-las kū-lī-tē, ai-jā,



klā-jie-nā-i, cits jēl-kū-las kū-lī-tē, ai-jā, ai-ja-jā,



kū-lī-tē-i, cits pa-kri-ta klā-jie-nā-i,

ai - ja - jā, cits jēl - kū - las kū - lī - tē, ū - - - rit. - - -

cits jēl - kū - las kū - lī - tē, cits pa - kri - ta klā - jie - nā, cits jēl - kū - las

cits jēl - kū - las kū - lī - tē - i, ū - - - rit. - - -

ten. - - -

kū - lī - tē. - - - rit. - - - pp - - -

cits jēl - kū - las kū - lī - tē. - - -

APARDAMS, ECĒDAMS

Tautas dziesma

J. Ķepītis

Vidēji ātri

Trai - rai, rai, Trai -

1. Ap - ar - dam - si, e - cē - dams rinkī grie - zu

rai, rai, rai - tai, rī - di,

ve - lē - niņ'. Trai, rai, rai, rai, ri - di, ri - di, rī - ri - di,

rī - ridi, ra,lalā. 2. Mī - lē - dam - si,
 rai-tai, rī - ri-di ral-la - lā.

bu - cō - dame ap - kärt grie - zu tau-tu meit'.
 bu - cō - dame ap - kärt grie - zu tau-tu meit'.

Trai, rai, rai, ni-di ni-di rī - ri-di rai-tai rī - ri-di
 rai, rai - di, di, rai - tai,
 Trai, rai, rī - di, rai - tai,

ral-lā - lā Nu ko?
 ral-lā
 ral - lā 3 Es an sa - vu li - ga - vin',

ai, ai rai - tai
 aiz zeimi - sa bu - cō - jos. Trai, rai, rai, rai,

ri - di, ri - ri-di ral-la-lā.
 ridi ri-di ri - ri-di, rai-tai-ri-ri-di ral-la-lā.

lēnāk

4. Balta ķē-vi-te, smuka sievi-ņa jau - - na viriņa
 Bal - - ta ķē-vi-te, smuka sievi-ņa jau -

nelai-mit'. Trai, rai, rai, rai
 - na vi-ri-ņa ne-lai-mit'.

ri-di-ri-di-nā, jauna vi - na, jauna vi-na ne-lai-mit'.
 jauna vi-na ne - lai - mit'.

Balta ķē-vi-te mazgā-jam', smuka sie-vi-ņa

lēnāk

sargā - jam! Tnairai, rai, rai, ri-di ri-di-ri-di-ri-di
ri - di, ri - ridi

1. tnai, rai, ri - ri - di ral - la - lā, smuka sieviņa sargājam!
2.

RIKŠIEM LAIDU KUMELIŅU

Tautas dziesma

A. Žilinskis

Dzīvi ar humoru.

Tenari *f* Ok-tai-ri-di rāllalā, la, la, ha, ha, ha, ha. riturito

Basi *f* Ok-tai-ri-di rāllal-lā --- lā ha, ha, ha, ha.

Rikšiem laidu ku-meli -- nu ra to sila qabalin?
Lai atrastu li - qa - vi -- nu šo - va - ka - ri regulot.

1. Ok - tai - ri - di ral - la - lā ra to sila qa -- ba ---
Ok - tai - ri - di ral - la - lā šo - va - ka - ri ne -- qu ---

1. Ri - - - - di ral-la-la Ē - - - -

1. - lin -
52 - lot.

ra to si-la qa -- ba ---
šo - va - ka - ri ne -- qu ---

1. *mp.* Bet, ja tā gul

2. *mp.* Ox-tai-rī--di

-tir.
-lot.

lai tā gul ma-nis dēļ lai ne-ce-las. Ri-----di

mp. lai-----tā *mf.* Ē-----

ra-la-lā maris dēļ lai ne--ce-----lās. *Meno mosso.*

ra-la-lā Ē-----

maris dēļ lai na--ce-----lās

2. Būtu mana ligavīna, būtu mana ligavīna laba siera plāvējina
mf Es izkaltu izkaptīnu, es izkaltu izkaptīnu no tērauda zobertīna

2. Bū-tu ma--na li--ga--vi--na lie--la sie--na
 Es iz--kal--tu iz--kap--ti-----nu no tē--rau--da

2. liela siera plāvējina? Ox---tai-rī--di ra-la-lā
 no tērauda zobertīn.

2. plā--vē--jīn?
 zo--ber--tīn?

1. *ritenuto.* 2. *ritenuto a tempo*

liela siera plā-vē---jīn?
 no tērauda zo--ber-----tīn? Bet, ja tā gul

f

mf lai tā gul, manis dēļ lai neceļas, . *mf* ē - - - - -
ok - tai - ri - - - di

i - - - - - *ch!* *f*

i - - - - -
ra - la - lā, manis dēļ lai ne - ce - - - las.

3. Mana maza lī - ga - vi - - - na liela alus dzērājin?
Es izka - - lu bi - ke - ri - - ti no dimanta qaba liem,

ok - tai ri - - di ra - la - lā liela alus dzē - - rā - - - jin?
ri - - - - di ra - la - lā no dimantā qa - - ba - - liem.

i - - - - -
liela alus dzē - - rā - - - jin?
no dimantā qa - - ba - - liem

f 4. Mana maza līgavīna, mana maza līgavīna.
Salda alus padzērusi, salda alus padzērusi

4. Mana ma - - - za lī - - ga - - vi - - na
Salda a - - - lus pa - - dzē - ru - - si

salda alus padzērusi, salda alus padzērūs?
paqaldēi rakritusi, paqaldēi rakritūs?
Ok - - - tai - - ri - di

sal - - da a - - lus pa - - dzē - - rūs?
pa - - qal - - dē - - i pa - - xri - - tūs?

ral-la-lā *saldu alu padzē-rus?*
paal-dē-i pa-kri-----tus? Bet,

ja tā quļ, lai tā quļ, manis dēļ lai naceļas

ī-----ch!
ī-----ch! Bet,
Ok-tai-rī---di ral-la-lā, 4. manis dēļ lai nace-ļas.

Tempo!
ja tā quļ lai tā quļ manis dēļ lai ne-ce-ļas
f lai tā

Meno mosso.
ok-tai-rī---di ral-la-lā manis dēļ lai tā
rī-----di ral-la-lā

quļ!

73
A. Barcus
29 SEP 1987

LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA



0314020485

26-

N 96-2
3 //