

KORA DZIESMU KRĀJUMS

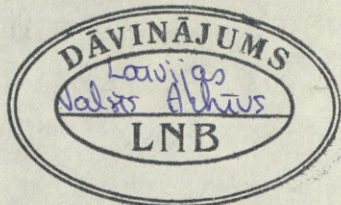
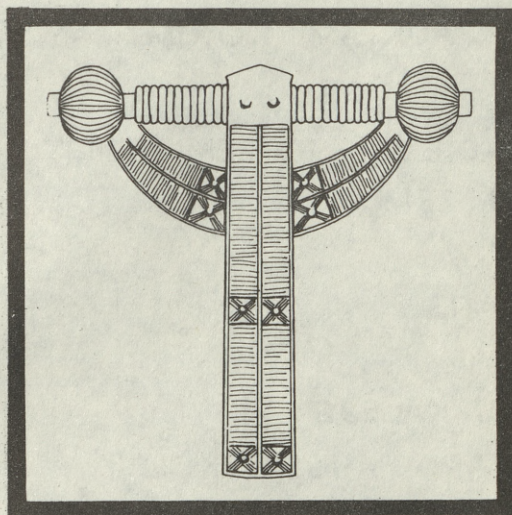
AUSTRĀLIJAS LATVIEŠU
28. KULTŪRAS DIENAS
ADELAIDĒ
1978. GADĀ



82 1266

N

L



KORA DZIESMU KRĀJUMS

AUSTRĀLIJAS LATVIEŠU
28. KULTŪRAS DIENAS
ADELAIDĒ
1978. GADĀ

KORA DZIESMU KRĀJUMS

JAUKTAM KORIM

L.P.P.

| | | | |
|-----------------|-----------------|------------------------------|----|
| <i>Svenne</i> | J. VĪTOLS | SVĒTĪ, DIEVS, ŠO ZEMI DZIMTO | 3 |
| <i>Rutwfs</i> | BR. SKULTE | SAPŅU ZEME | 5 |
| — " — | E. DĀRZIŅŠ | MINJONA | 8 |
| <i>Smalvāns</i> | H. PAVASARS | PAVASARS | 10 |
| <i>Berdumps</i> | H. PAVASARS | VASARAI | 30 |
| — " — | K. MARTINOVSKIS | LIKTEŅU KALĒJS | 13 |
| <i>Berdumps</i> | A. JURJĀNS | AIZ AZARA AUGSTI KOLNI | 16 |
| <i>Smalvāns</i> | J. KALNIŅŠ | ES AR SAULI SADERĒJU | 17 |
| — " — | A. JURJĀNS | ES KAĶĀI AIZIEDAMS | 19 |
| <i>Smelns</i> | J. PORUKS | BALTAUNIŅŠ | 20 |
| <i>Rutwfs</i> | E. MELNGAILIS | SVEŠĀI ZEMĒ | 22 |
| <i>Svenne</i> | J. KALNIŅŠ | ĢĒRBIES, SAULE, SUDRABOTA | 24 |
| — " — | E. MĀRŠAUS | VĒL DZĪVOS LATVIJA | 27 |

VĪRU KORIM

| | | |
|-------------|-----------------------|----|
| J. NORVILIS | AGLONA | 33 |
| BR. SKULTE | RAGANU KALNA BALĀDE | 36 |
| E. DĀRZIŅŠ | MIRDZI KĀ ZVAIGZNE | 34 |
| J. GRAUBIŅŠ | PADZIEDAMI NU. BĀLIŅI | 39 |
| A. FEILS | VISI CIEMA SUNI RĒJA | 41 |

28. KULTŪRAS DIENU RĪCĪBAS KOMITEJAS IZDEVUMS

ADELAIDĒ 1978. GADĀ

SVĒTĪ, DIEVS, ŠO ZEMI DZIMTO

TAUTAS HIMNAS AUTORA PIEMIŅAI
L. BĒRZIŅŠ

J. VĪTOLS

Braši un svinīgi. ♩-100

Sopr.
Alti Sve - ti, Dievs, šo zemi dzim - to, sveti, sve - ti vi - nas darba tautu, sveti,
Ten.
Basi sveti,

Dziļi mieru,
ka še karš uz mužu rim - tu, miers ar prie - ku, prieku kajas au - tu. Dziļi mie - ru,
Dziļi mieru,
Dziļi mie - ru,

suti mums lai ar mi - lestibu *cresc.*
su - ti mums, — ka tuvus draugus, lai ar mi - lesti - bu i - stu, mi - lesti - bu i - stu
prieku šķīstu
su - ti mums, — lai ar mi - lestibu *cresc.*

Dod, ka tautas pilnas varpas
au - dzi - na tie augus, tau - tas augus. Dod, ka tau - - tas druva briestu pilnas var - - pas
Dod, ka tautas pilnas varpas
Dod, ka tau - - tas pilnas var - - pas

f *mf* *rudens* *cresc. f*

zelta graudos, rudens ba - gats mantas šķiestu, mantas šķiestu, verpdams ba - rus sau-les au - dos,

mf *rudens* *cresc. f*

sau - les au - dos. Dod, ka mu - su - bal - tos kra - stos, dod, ka pa - tie - si - ba zied un

f *lenak*

dai - le, sve - ti, ka mums deludzimums ra - stos, kam ir gle - vums svešs un bai - le bet kas.

p

se - vi, se - vi cie - ni - da - mi, vai ro, vai - ro sa - vas tautas cieņu, pa - šī e - nās no - ieda - mi

p

Tempo I.

f

mo - da jau - nas lai - mes dienu, mo - da jaunu lai mes die - nu.

f

SAPŅU ZEME

K. ZĀLE

BR. SKULTE

Loti mierīgi lēni, izjusti, sapņaini.

20. aug. 1949.g.

S.
p
Ir tikai paradī- ze viena. Tik viena sapņu ze-me ir.

A.
pp *ppp*

T.
m *m*

B.
m *m*
pp *ppp*

lēnāk

Kur katrs akmens ce- ļa ma-lā, Šķiet it kā mīļa laipna sirds. Tur vēji, maigi

m

m lēnāk

ten. *pp* molto rit. *ppp*

glāstot, šalko, Un vi- si sap- ņi spār-nus plēš.

A. ten. *pp* molto rit. *ppp*

a tempo

Tu vi-sās takās aiz-sap-ņo-jies, Lai cilvēku vai ko-ku

ten.

a tempo

pp

mežs.

Kā sākumā:

mf *p* *m*

Kad mal-do-ties pa svešiem ceļiem, Tev pāri salta tumsa

mf *p* *m*

ātrāk

f *ff*

Tu vie-nu gaismu krūtīs jū-ti To, kas no sap-ņu zemes

f *ff*

plūst.

ātrāk

f *ff*

Tu vienu gaismu krūtīs jū-ti To, kas no sap-ņu ze-mes

f *ff*

plūst.

mf *rit.* *p* *pp*

To kas no sap-ņu ze-mes plūst.

mf *rit.* *p* *pp*

plūst.

mf *rit.* *p* *pp*

To kas no sap-ņu ze-mes plūst.

mf *rit.* *p* *pp*

Kā sākumā

Ir ti-kai pa-radi-ze vie-na, Tik vie-na sapņu ze-me ir.

Kur katrs akmens ce-ļa ma-lā, Šķiet it kā mī-ļa laipna sirds.

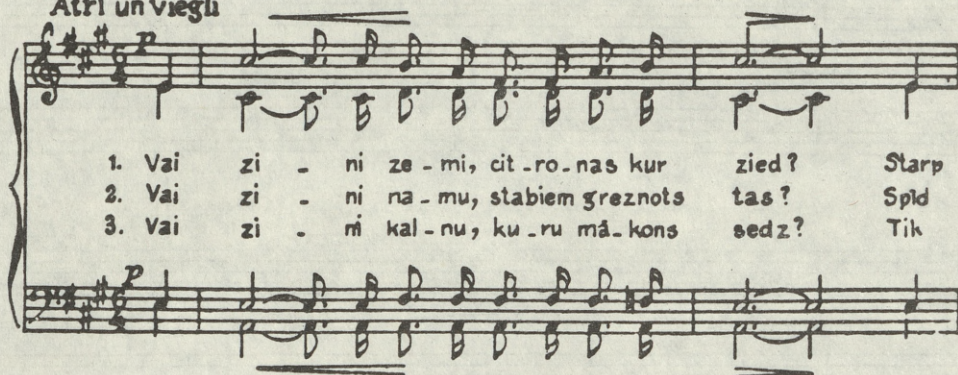
Diev-ze-mīt, Tu, ma-na Lat-vi-ja.

MINJONA

W. GĒTE

E. DĀRZIŅŠ

Ātri un viegli



1. Vai zi - ni ze - mi, cit - ro - nas kur zied? Starp
2. Vai zi - ni na - mu, stabiem greznots tas? Spid
3. Vai zi - ni kal - nu, ku - ru mā - kons sedz? Tik



1. o - - ranž - la - pām lak - sti - ga - las dzied,
2. vi - - nā zā - les, lais - tās is - ta - bas,
3. tik - - ko mū - lis mig - lā te - ku redz,

1. Pūš vē - jipš
2. Tur ma - ni
3. Pa a - lām

1. Pūš
2. Tur
3. Pa



1. mai - gais, mirdz zi - - lais de - bess loks,
2. no - ska - tās dažs di - - žens mar - mor - tāls;
3. pū - ku it . ve - - cais dzi - mums mit,

1. Stāv mir - te
2 Tu na - bāgs

1. vē - jipš mai - gais, mirdz zi - lais de - bess loks,
2. ma - ni no skatās dažs di - žens mar - mor - tāle;
3. a - lām pū ku it ve - cais dzimums mit;

1. klus' un aug - sti lau - ru kohs. }
 2. bērns, kāds te - vim lik - tens žēls! } Vai zi - ni
 3. strautspār vi - ņu krāk - dams krīt. }

1-3. Vai zi - ni to?

1-3. to? Vai zi - ni to, vai zi - ni to? { 1. Tik turp, tik tur - pu
 2. Tik turp, tik turp ar -
 3. Tik turp, tik turp pa -

1. skrien man do - mas, mī - ļā - kais, ar - vien, ar - vien.
 2. - vien, mans sar - gā - tājs, turp ma - nas il - gas skrien.
 3. - ties, iet mū - su ceļš, ai, tur - pu do - si - mies.

PAVASARS

V. PLŪDONIS

H. PAVASARS

Sopr. Mēreni ātri

Pa-vasars ar glai-mu vēsmām at - kal dej pa kal-niem, le-jām.
Pa-va-sars ar glai-mu vēsmām

Alti

Ten.

Basi

f *mf* *cresc.* *f*

at - kal dej pa kalniem, dej pa lejām *Lēnāk (meno mosso)*
at - kal dej — pa kalniem, lejām saldiem sap-niem glāsta.
p sirdi sap - niem glāsta.

p

Tempo I

Pa-va-sars ar glai-mu vēsmām at - kal dej pa kal-niem, le - jām.
Pa-vasars ar glai-mu vēsmām

f *mf* *f*

dvē-se-li kā spārnos, spārnos, spārnos ci - lā. Viss, kas spieda skumdi-
Viss, kas

rit. ff *a tempo mf* *rit. ff* *a tempo mf*

dim. e rit.

nā - ja, rai-sās nost no gurdiem ple - ciem, sabirst tumšās,dziļās
viss, kas skumdī-nāja, raisās nost no ple - ciem,

spie - da sabirst *dim. e rit.*

Lēnāk (meno mosso)

p

gravās, kur dēd ve - cie,melnie snie-gi. — Krūtīs mo-stas maigas

p

p *p* *rit.* *mf*

jū - smas; — lie-gas tiksmes, kar-stas dzi-ņas; — prā-ti

p *p* *rit.* *mf*

poco accel. *f a tempo* *mf* *p*

ne - sas zi - lā tā - lē, zi-lā tā - lē, zi-lā, kur mirdz balti

poco accel. *f a tempo* *mf* *p*

allarg. **Tempo I** *mf cresc.*

pa - debeši. Pavasars, sir-žu burvis, bār - sta savas burvju vel-tes,
Pavasars, siržu bur-vis,

allarg. *mf*

bār - sta sa - vas burvju, **Lēnāk (meno mosso)** *p*

bārsta sa - vas burvju veltes, sa - vas bur - vju vel-tes.
p savas bur - vju vel-tes.

Tempo I

Pa - va - sars, — sir - žu burvis, pat ja no - mi - ris es bū - tu,
Pa - va - sars, — sir - žu bur - vis

f

poco a poco riten. *ff* *f* *fff*

tiktos man iz ka - pa celties, — iz ka - pa cel - ties! —

ff *poco a poco riten.* *f* *fff*

LIKTEŅU KALĒJS

P. GRUZNA

Vidēji, M.M. ♩ = 66-58.

K. Martinovskis

Ko gan tur - lik - te - qu ka - lējskaļ kal - nā?

Gadsi - m - tu sir - mo - tā sal - - - nā.

Mā - si - ņai pū - ru kaļ
Mā - si - ņai dzin - ta - ra pū - - - ru

Lie - lu un sma - gu, kā - jū - - ru
Bā - li - ņam zo - be - nu
kal - - - - - da

a - - su Spodru kā mir-dzo-šu ra - su,

Bā-li-ṅamzo-be-nu skal - - - - - da.

Dzinta-ra kal-nā tas ka|

Dzinta-ra kal-nā tas ka| Ma-zi-ṅai vai-ṅa-gu

Ma-zi-ṅai dzin-ta-ra zī-lo-tu vai-ṅa-gu ka|

ko - - - - - šu kal - - - - - da

Bā - li - ṅam vai-ro-gu sma - - - - - gu

Uz-va-ras dzī-rēm ka| ra - gu

skal - - - - - da Vai-ro-gā mirdzo-šu

sau-li tas kaļ. Koganturlik-te-ņu ka-lējskaļ

kal-nā, Dziesmotā senatnes kal - - nā.

Tau-tai kaļ rū - pes, Tautai kaļ priekus, lik-te-ni mirdzošu

kaļ. Lat-vi-jai spē-ku, Lat-vi-jai mie-ru, Latvijai

brī-vi-bu kaļ! brī - vī - bu kaļ.

rit.

AIZ AZARA AUGSTI KOLNI

Tautas dziesma

māroni

ANDREJS JURJĀNS

1. Aiz a - za - ra aug - sti kol - - - - - ni,
 2. Rau - di, mō - sep, vai na - rau - - - - - di,
 3. Dzal - to - ni - mi ma - te - ni - - - - - mi,

1. Aiz a - za - ra aug - sti
 2. Rau - di, mō - sep, vai na -
 3. Dzal - to - ni - mi ma - te -

1. Tī sor - ko - nas ū - gas au - - - - ga. Tī raud gauži mō - tes
 2. Es jau te - vis napa - jem - - - - šu; Maņ po - ša - mi trejs mō -
 3. Pa - lā - ko - mi ac - te - go - - - - mi, Pa - lā - ko - mi ac - te -

1. kol - ni, Tī sor - ko - nas ū - gas au - ga,
 2. - rau - di, Es jau te - vis napa - jem - šu,
 3. - ni - mi, Pa - lā - ko - mi ac - te - go - mi,

1. mei - ta, kū na - jē - me jauns puis - ki - - - - nis. _____
 2. - se - pas, Dzal - to - ni - mi ma - te - ni - - - - mi. _____
 3. - go - mi, Sor - ko - ni - mi byn - de - ni - - - - mi. _____

rit.

1. kū na - jē - me jauns puis - ki - nis.
 2. Dzal - to - ni - mi ma - te - ni - mi.
 3. Sor - ko - ni - mi byn - de - ni - mi.

ES AR SAULI SADERĒJU

T. DZ.

J. KALNIŅŠ

Rotaļģi, jautri.

The musical score is written for two parts: Soprano (S.) and Alto (A.) in the first system, and Tenor (T.) and Bass (B.) in the second system. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The score consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Latvian and describe the sun setting over the sea. The music features various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes, and dynamic markings such as *f*, *mf*, and *f*.

S.
A.
Es ar sau-li sa-de-rē-ju reizē tik-ti Vāc-ze-mē. Trā-rā,
radi-rā, radi-rā-rā. Trā-rā, radi-rā, radi-rā-rā. Nav saulī-te
bro-kastā-i es jau jū-ras ma-li-nā. Trā-rā, radi-rā, radi-rā-rā,
trā-rā, ra-di-rā, radi-rā-rā. Nav sau-lī-te pus-die-nā-i
es jau jūras li--ku-mā. Trā-rā, radi-rā, radi-rā-rā.

Trā-rā, ra-di rā, radi-rā-rā. Nav saulī-te no-gā-ju-si

ra-di-rā, ra-di-rā, radi-rā, radi-rārā.
es jau bi-ju Vāc-ze-mē. Trā-rā,

Lēnāk
Trā-rā, ra-di-rā, ra-di-rā-rā. Es at-ra-du

sau-les rei-tu lie-pas gal-du maz-gā-jam. Trā-rā,

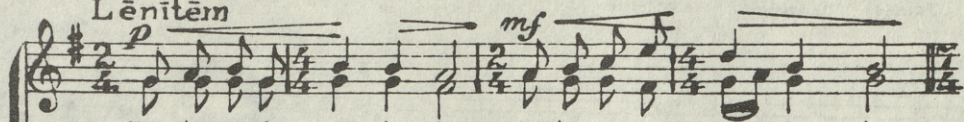
cresc. ritardando
ra-di-rā, ra-di-rā-rā. Trā-rā, ra-di-rā, ra-di-rā-rā
cresc. ritardando ff

ES KAĀI AIZIEDAMS

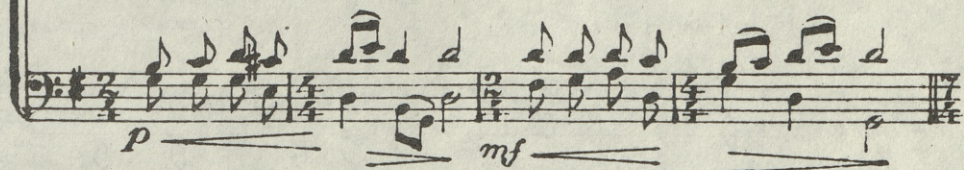
T. DZ.

A. JURJĀNS

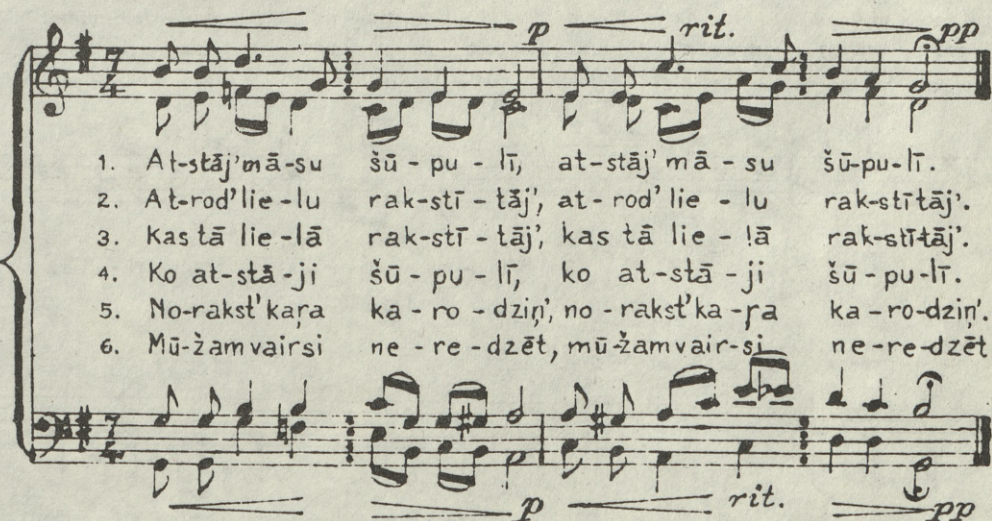
Lēnītēm



1. Es ka-ā-i aiz-ie-dams, es ka-ā-i aiz-ie - dams,
2. No ka-ri-ņa at-ie-dams, no ka-ri-ņa at - ie - dams,
3. Mā-mi-ņa-i pa-vai-cāj', mā-mi-ņa-i pa - vai - cāj':
4. Tā, dē-li-ņi, tav'mā-siņ', tā, dē-li-ņi tav' mā - siņ',
5. Rak-stī-tā-ja, man'mā-siņ', rak-stī-tāja, man'mā - siņ',
6. Raksti za-lu vai sar-kan', rak-sti za-lu vai sar - kan',



1. At-stāj'mā-su šū - pu - lī, at-stāj' mā - su šū-pu-lī.
2. At-rod'lie-lu rak-stī - tāj', at-rod' lie - lu rak-stī-tāj'.
3. Kas tā lie-lā rak-stī - tāj', kas tā lie - lā rak-stī-tāj'.
4. Ko at-stā-ji šū - pu - lī, ko at-stā-ji šū-pu-lī.
5. No-rakst'ka-ņa ka - ro - dziņ', no - rakst'ka-ņa ka - ro - dziņ'.
6. Mū-žamvairsi ne - re - dzēt, mū-žamvair-si ne-re-dzēt.



BALTAUNIŅŠ

T. DZ.

J. PORUKS

Spirgti

Sopr.

1. Balt - au - ni - ņis peld pa jū - ru Zel - ti - - tie - - mi ra - dzi - ņiem.
 2. Ri - gas kun - gi pre - ti brauca Balt - au - - ni - - pu ska - ti - ties.
 6. Tum - ūa nak - te zvej - nie - ka - mi, Bal - ta nau - - da lai - vi - pā.

M. Sopr.

Alti

1. Balt - - au - - - ni - - pis, Zel - ti - tie - mi ra dzi - ņiem.
 2. Kun - - gi brau - ca Balt - au - ni - pu ska - ti - ties.
 Tum - - sa nak - te, Bal - ta nau - da lai - vi - pā.

Ten.

Basi

1., 2., 6. tradi - ri - di - rā,

Sopr.

Alti

1, 2, 6. Tradi - ri - di - rā,
 1. Balt - au - - ni - ņis peld pa jū - ru, Zel - ti - tie - mi ra - - dzi - ņiem.
 2. Ri - gas kun - gi pre - ti brauca Balt - au - ni - pu ska - ti - ties.
 6. Tum - ūa nakte zvej - nie - ka - mi, Bal - ta nau - da lai - - vi - - pā.

Ten.

Basi

1., 2., 6. Ā - - - - - 1. Zel - ti - tie - - mi,
 2. Balt - - au - - ni - - ņis, tradi - ri - di - rā !
 3. Balt - au - - ni - pu ska - - ti - - tie - - si,
 4. Sie - kļem nau - du mē - ro - da - - mi,
 7. Tas ne - - dzē - ra a - - lu - - ti - - na,

3, 4, 7. Tradi - ri - di - rā, 3. Sie - kļem nau - du, Sie - - kļem nau - du mē - ro - - dam'!
 4. Dāl - de - - ri - ūus. Dāl - de - ri - - ūus ska - ti - - dam'.
 7. Tas ne - dzē - ra Bez su - dra - - ba bi - - ņe - - riš'!

3., 4., 7. Tradi - ri - di - rā !

f Sopr.

Alti

3., 4., 7. Tradi-ri-di-rā, tradiridi-rā, 3. Sie-kiem naudu mē-ro -- dam'.
 4. Dāl-de-ri-šus skaiti -- dam'. FINE
 7. Bez sudra-ba bi-ke-riš'.

Ten. **f**

3., 4., 7. Tradi-ri-di-rā, tradiri-di-rā, tradiri-di -- rā!

Basi **f**

3., 4., 7. Tradi-ridi -- rā, 3. Sie-kiem naudu mē-ro-dam'.
 4. Dāl-de-ri-šus skai-ti-dam'.
 7. Bez su-dra-ba bi-ke-riš'.

Sopr.

5. Es ne-do -- -- -- -- šu, Tradi-ri-di-rā,

Alti

5. Es ne -- -- -- -- do-šu,

It kā drusku lēnāk

Ten.

5. Es ne-do -- -- -- -- šu, Tra-di-ri-di-rā,

Basi

Es ne-do-šu baltauni-pa, Man pa-ša-mi va-ja-dzēj', Tra-di-ri-di-

Sopr.

Alti

5. tra-di-ri-di-rā, Man pa-ša-mi va-ja -- dzēj'.

Ten.

5. rā, tra-di-ridi-rā, tra-di-ri-di -- rā!

Basi

5. rā, Man pa-ša-mi va-ja -- dzēj'.

8. pants kā 7. Tas nepēma ligavīpu
 Bez dižena tikump'.

Pārējās nianses - saskapā ar tekstu.

SVEŠĀI ZEMĒ

T. DZ.

E. MELNGAILIS

Dziede

Sopr. *mp*
Mezzo

I. Dzeguze kū-ko Dzied lakstīgala, Raud mūsu māsiņa sveša-i

Ten. *mp*

Sopr. *mf*
Mezzo.

I. ze-mē. Dzeguze kū-ko, Dzied lakstī-ga -la ||: Raud mūsu

Alti.

Tenori *mp*

I. mā-si-ņa Sveša-i zemē ||: 2. Neraudi, māsiņa, Ne-žē-lo-

Barit. *mp*

Basi

2. Jiesi! Par pā-ri dienīņu Ir es tur būšu. Ne-rau-di mā-siņ,

2. Ne-žē-lo-jie-si! ||: Par pā-ri dienīņu Ir es tur būšu ||

Sopr. *mf* Pāre

Alti. Taisīšu tiltu Pār pla-šu jūru, Ka var ik-va-ka-ru

Barit. *mf*

Sopr. *mezzo.*

3. Pie māsas kļūti. Tai-sī-šu til-tu Pār pla-šu jū-ru,

Alti.

Ten.

3. Pie māsas kļūti. Tai-sī-šu til-tu Pār pla-šu jū-ru,

Barit.

Basi.

3. Ka var ik-va-ka-ru Pie māsas kļūti. 4. Dzeguze kūko,

3. Ka var ik-va-ka-ru Pie māsas kļūti. 4. Dzeguze kūko,

Sopr. *dim.* *mp* Dziede

Alti. 4. Dzied lakstī-ga-la, Raud mū-su mā-sī-ņa sve-ša-i ze-mē.

Tenori *dim.* *mp*

* Jādzied, kā rakstīts re b bet ne do.

ĢĒRBIES, SAULE, SUDRABOTA

T. DZ.

J. KALNIŅŠ

Līksmi

S. *f*
A.

Ģērbies, sau - le, sud-ra-bo - ta, nu brauc ta - vi pre-ci-niek;

T.
B. *f*

Ģērbies, sau - le, sud- ra-bo - ta, nu brauc ta - vi pre-ci-niek;

mf

kam tie zir- gi, kam tie ra- ti pie saulī - tes nam-dur-vīm?

mf

f

kam tie zir- gi, kam tie ra - ti pie sau-lī- tes nam-durvīm?

f

Die-va zir - gi, Dieva ra - ti, gaid' saulī - ti ie-sēdam.
 Die-va zir-gi, Dieva rati, gaid' saulī-ti ie-sē-dam.

Die-va zir - - gi, Die-va ra - - ti, gaid' saulī - - ti
 Die-va zir-gi, Die-va ra-ti, gaid' saulī-ti

ie-sē-dam. Sau-le brau - ca pa jū-ri - ņu spīdē-da - ma,
 ie-sē-dam. Sau-le brauca, brauca

vi- zē- da - ma. Sau-le brau - - ca pa jū-ri - - ņu,
 vi - zē - da - ma. Sau- le brau - ca

spī-dē-da - ma, vi- zē-da - ma. *f* Zel-ta kro-nis
 Zel-ta kro - nis gal-vi- ņā - i.

cim- di ro-ci- ņā - i. Zel- ta kro - nis
 vas-ka cim - di ro-ci- ņā.

gal - vi- ņā - - i, vas-ka cim - di ro - ci-ņā - i.

Lēnāki

ff Zel-ta kro - nis gal-vi- ņā - i, vas-ka cim - di ro-ci- ņā. *rit.* *fff*

ff *rit.* *fff*

VĒL DZĪVOS LATVIJA

Z. LAZDA

ERN.MĀRŠAUS

f Ēj, rāisi atkal savu roku spēku, kas

mf

mp. dusējis tav slēptos dzīlumos, Kā skaidrs ūdens

f zemes avo -- tos. Ēj, cel no jauna pasta grauto

mf. ā -- ku! Lai diena izaust tīra no-

- do - mos! Ne - viens lai nece - - rē ka viss ir ga-

- lā. Lai tiek mūs kādā sprostā, noškir a - lā, Ar

armeniam, vai uguns ap - - lo - - kos.

Solo.
f Mūs nenomāks! Diebs jau - nu dienu

dos! Ar taisnības un citu dzīves zi - nu.

Andante maestoso.

Ej, tālāk nes šo zīnu!

Vēl dzīvos Latvija!

Con espressione.

Būs tauta, mēs ar vi-ru!

mp. Diels jaunu dienu dos! *mf.* Būs tauta, tauta būs!

ten. Būs! Būs tauta, tauta *risoluto.* būs!

Būs tauta, mēs ar vi-ru! Vēl dzīvos Latvija

mf. Būs ar vi-ru! Vēl dzīvos Latvija!

VASARAI

V. PLŪDONIS

H. PAVASARS

Ļoti mēreni, viegli

Sopr. Ko tu da-ri, Va-sa-ri-ņa, kalni-nā-i sē-dē-dama? *a tempo*

Alti ē - - - - - *poco rit.* Au-žu mīkstu

Ten.

Basi *p*

rit. *a tempo*
mf mm - - - - -

vī-lai-nī-ti zemes mātei puš-ko-ties. Au-di, au-di, Va-sa-ri-ņa,

mf mm - - - - -

Zi-da nī-tis, zelta mati, si-dra-bota

rai - bi daiļu audu-mi-ņu ū - - - - - *dīns rit.*

pp

šau-tu-vī-te *a tempo*

p Audi, audi, Va-sa-ri-ņa, Va - sa - ri - ņa,
Au-di, audi Va-sa-ri-ņa, au - di,

a tempo

p poco a poco cresc. *riten.* *p* cresc. Arvien plašāk

ie-aud Saules sirdi vi-ņā, ie-aud Saules sir-di vi-ņā Zemes bērniem,

p poco a poco cresc. *riten.* *p* cresc.

f *mf* cresc. *p* *pp* Lēni sil - dī - ties.

sil-dīties, zemes bērniem, zemes bērniem. sil-dī - ties. (mm) - - -

f *mf* cresc. *p* *pp* sil - - - dī - ties..

AGLONA

J. NORVILIS

AL. ANCĀNS

Andantino. M.M. ♩ = 42

Vīru koris.

f *mf*

Ag-lo-nas Diev-mā-tes bal-ta-jā na-mā Pul-cē-jas

Diev - mā - tes

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music is marked 'Andantino' with a tempo of 42 beats per minute. Dynamics include a forte (*f*) marking at the beginning and a mezzo-forte (*mf*) marking later. The lyrics are written below the notes.

pp

tau-ta te svētlai-mi gūt. At-da-rīt sirdis un mū-žī-gā gais-mā

At - da - rīt sir - dis un mūžīgā gaismā

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of music. The dynamics are marked *pp* (pianissimo). The lyrics continue across the staves.

m

Tī - ri no grē-kjiem un sirds-ēs-tiem klūt. Iz-jus-tās lūg - ša - nās,

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of music. The dynamics are marked *m* (mezzo). The lyrics continue across the staves.

m

sirsnīgās dziesmās Ietverts ir cil-vē-ku lū-dzo-šais vairs, ie-tverts;

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves of music. The dynamics are marked *m* (mezzo). The lyrics continue across the staves.

f *ff rit.* *ff in tempo*

mazliet satrauktāk

Aiz-mirs-tot ik-die-nas ne-mie-ra steigsmi, Rem-dēts tiek īg-nums un

Detailed description: This system contains the ninth and tenth staves of music. The dynamics are marked *f* (forte), *ff rit.* (fortissimo ritardando), and *ff in tempo* (fortissimo in tempo). The instruction 'mazliet satrauktāk' (slightly more agitated) is written above the staff. The lyrics continue across the staves.

ze-mis-kais naids. Ko-pē-jā lūg-ša-nā vie - no - jas tau - ta,
 lūg - ša - nā vie-no-jas
 Sā-pes un sirds-mo-kas pa-ma-zām gaist. Pā - ri par Lat - ga - les
 aizvien plašāk
 e - ze-riem, kal-niem Ag - lo - nas Diev-mā-tes zelt-kro-nis kaist.
 sost.

MIRDZI KĀ ZVAIGZNE

Andante

KĀRLIS JĒKABSONS

E. DĀRZIŅŠ

Mir-dzi kā zvaigzne tu naksni-pā, ar ma-go-ņu la-pi-ņām lie-gām,
 p

mirdz ta-va lī-ju ro-cl-ņa mirdz lī-dzī-gi zie-me-ļu snie-gam. Kā

poco piu *f*
 mā-ko-ņdzel -mē tev a-cis mā, mirdz gaisma tur austo-šā die-nā, bet

cres - - - - cen - - - - - do

tā- li nakts telksmaļnos kalnus klāj, lauždamās apbur-tā die- nā.

cres - - - - cen - - - - - do

Animato

Nāc ītdz man, kur zī-ītte za-rā dzied, uz jūras pārjaino gul-tu, kur

poco rit.

ro-žai-nie krasti ū - deļos lied vald vē-ji putas kā kul-tu. Nāc

poco rit.

ītdz man, kur Lat-vijas ozols zeļ, kur vi-ņos sentē-vu za-ros pār

cresc.e allargando

druvām tie pusnaktī rokas ceļ un maz- gājas mēneša sta - ros.

cresc.e allargando

RAGANU KALNA BALĀDE

T. TOMSONS,

BR. SKULTE

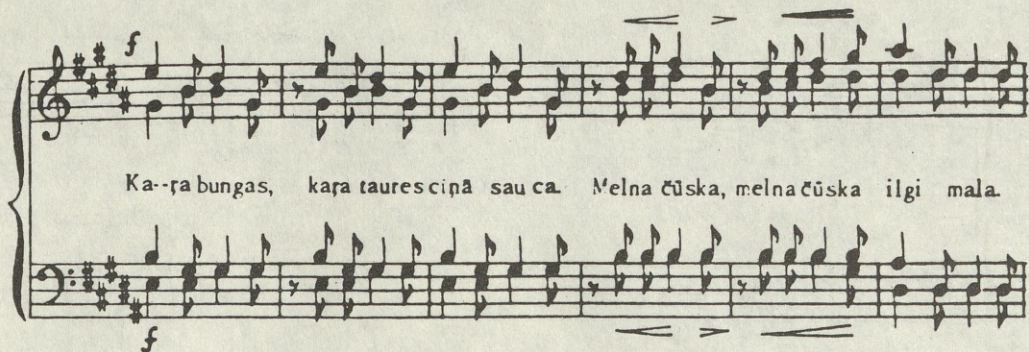
ĀTRI, AUKAINI

Die-na, diena ļau na diena, kas to sauca? Posta krauklis pāri skrēja,

nā-vi krauca. Sniga sniegi, sniga sniegi
putinā- ja.
I. auna vara pāri

Jaužot baigu joda nakti, meži krāca. Div'.. bā-
spēku sirot nāca.

li-ni ka-rā jā-ja- Vizinies. saule vizinies
vizinies, Raganu kalna.



f

Ka-ra bungas, kara taures cipā sau ca. Melna čūska, melna čūska ilgi mala.

f



mf

Treju nakšu pute-poja tur uz

mf

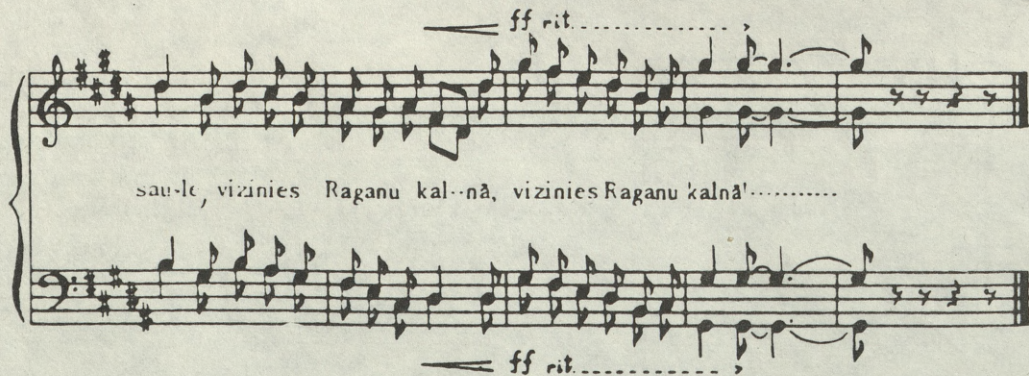
Sirdi slēdza akme-nēi ka-ra auka.



ff

lauka. Cē-lās zel-tā de-bess ma-la. Vi-zinies, vizinies.

ff



ff rit.

sau-le, vizinies Raganu kal-nā, vizinies Raganu kalnā.....

ff rit.

PADZIEDAMI NU, BĀLIŅI

T.DZ.

J. GRAUBIŅŠ

mēreni $\text{♩} = 72$

Padziedami nu, bāliņi, mēs vienāi vie-ti-gā-i, vie-ti- gā,

Lēnāk

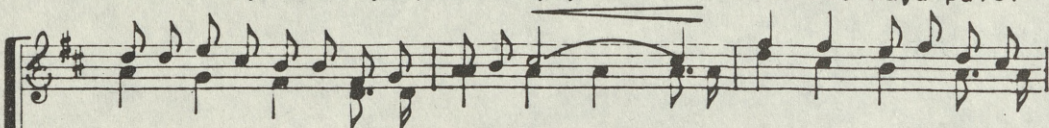
Dieviņš zi-na,
mēs vie- nā-i vie-ti-gā, vie-ti- gā. ci-tu ga-du
Dieviņš zi-na,
vienā vietīgā.

kur mēs katris dziedāsīmi, dziedāsīm, kur mēs katris dziedāsīm.
katris, kur mēs
dziedā-sīm.

Sēru marša tempā

Cits būs smilšu kalniņai,
Cits smil-šu
katris dziedāsīm. Cits smil-šu kal- nā, cits smil-šu
Cits smilšu kal - nā, cits ka- ģa pul- kā,

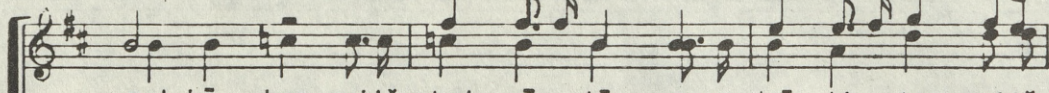
cits būs kaŗa pulciŗāi, pulci-ŗā, cits būs kaŗa pulci-



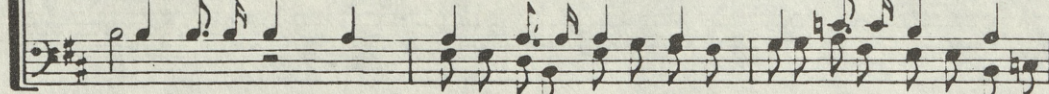
kal - nā, cits ka-ŗa pul-kā, cits smilŗu kal-nā, cits ka-ŗa
kal - nā, kal- nā, cits ka-ŗa pul-kā, cits smilŗu kalnā,



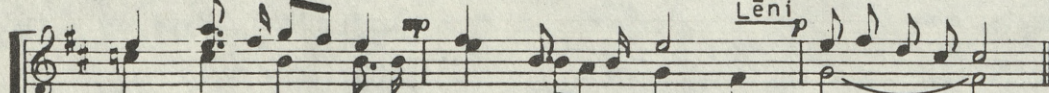
cits smilŗu kal- nā, cita kaŗa pul- kā, cits smilŗu kalni -
ŗā. Kas smilŗu kal- nā, tā nere-dzē- ti



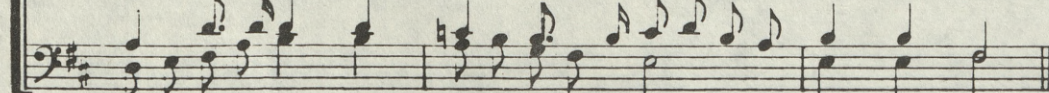
pul-kā, kas smilŗu kal- nā, tā nere-dzē- ti, kas smilŗu
kas smilŗu kal-nā, kas smilŗu kal-nā, tā ne-redzē - ti,



-ŗā. Kas būs smilŗu kalniŗā-i, tā mūŗami ne-redzēti,
kas smil-ŗu kal-nā, tā ne - re- dzēt, mūŗam ne-redzēt.

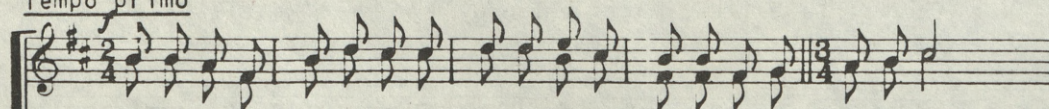


kal- nā, tā ne-re- dzē - ti, ne - re - dzēt.
kas smilŗu kal- nā, tā mū- ŗam neredzēti, ne - re - dzēt.

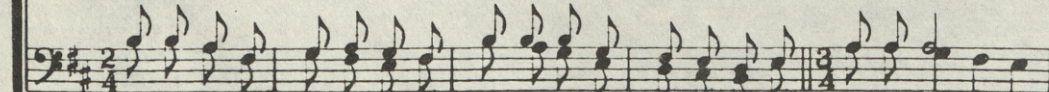


neredzē-ti, tā mū - ŗa-mi ne-re- dzēt, *p* ne - re - dzēt.

Tempo primo

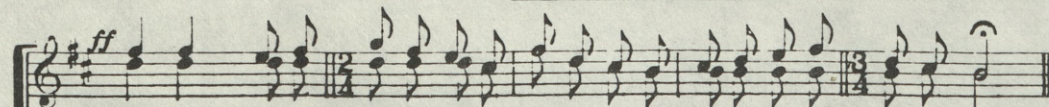


Kas būs kaŗa pulciŗā-i, saŗai-dami pāŗ-nāko-ti, pāŗnā-kot,



pāŗnā-ko-ti,

Stipri palēninot.



sa- ŗai- dami pāŗnā-koti, pāŗnākoti, saŗai-dami pāŗ-nā-kot.



ff

VISI CIEMA SUNĪ RĒJA

T. DZ.

A. FEILS

Dzīvi, ar sirsniņu humoru (♩=116)

Ten. *mf*

Vi-si cie-ma su-ņi rē-ja, kad es jū-dzu ku-me-li-ņu, vi-si ciema
au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au,

Basi *mf*

suņi rē-ja, kad es jū-dzu kumeliņ'. Sēd' iekšā-ji lī-ga-vi-ņa, lai rej suņi
au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au,

mf

mf a a

ne-baidie-si, sēd' iekšā-ji, lī-ga-vi-ņa, lai rej su-ņi, ne-baidies. Es kume-ļu
au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au, au. Ar a-bā-mi

a a a *f*

no-tu-rē-šu ar a-bāmi roci-ņā-mi, es kume-ļu no-tu-rē-šu ar a-bā-mi
ro-ci-ņā-mi, ar tām siksnu groži-ņā-mi, ar a-bā-mi ro-ci-ņā-mi, ar tām siksnu

Te-ci vie-gli, ku-me-li-ņi ne-rī-bi-ni

ro-ci-ņām. Te-ci viegli, teci viegli, ku-meli-ņi, kume-li-ņi, ne-rī-bi-ni
groži-ņām.

p a a Ne-rī-bini kama-ni-ņas,

ka - ma - ni - ņas, te - ci vie - gli, ku - me - li - ņi, ne - rī -
 ka - ma - ni - ņas, te - ci viegli, teci viegli, ku - meli - ņi, kumeli - ņi, ne - rī -
 ne-rī-bi-ni kamaņiņas, a ————— a ————— ne-rī-bi-ni

bi - ni ka - ma - niņ's. *mp*
 bi - ni ka - ma - ni - ņas. Grumbuļainis, grumbuļainis celiņš bija, celiņš bija,
 kama - niņas, nerī - bi - ni kama - niņas. *f* Grum - bu - ļai - nis ce - liņš bi - ja,

man zī - ļo - ta, man zī - ļo - ta lī - ga - vi - ņa, lī - ga - vi - ņa; grum - bu - ļainis, grumbuļainis
 man zī - ļo - ta lī - ga - vi - ņa; grum - bu - ļai - nis

celiņš bi - ja, celiņš bija, man zī - ļo - ta, man zī - ļo - ta lī - gavi - ņa, lī - gavi - ņa. *f* Ku - me -
 ce - liņš bi - ja, man zī - ļo - ta lī - ga - viņ'. *mf* Ku -
 Ta - ha - ta - ta,

li - ņi, balt - ska - rī - ti, es tev au - zas vairs ne - do - šu;
 me - li - ņi, au - zas vairs ne - do - šu;
 ta - ha - ta - ta, ta - ha - ta - ta, ta - ha - ta - ta, ta - ha - ta - ta, ta - ha - ta - ta, ta - ha - ta - ta,

ne - do - šu.

ku - me - li - ņi, balt-ska-rī - ti, es tev au - zas vairs ne-doš!
 ku - me - li - ņi, au - zas vairs ne-doš!

ta-ha-ta-ta, tahatata, taha-tata, tahatata, tahatata, tahatata, taha-tata, ta.

f Kam raustī - ji ie-maukti - ņus, kam mē-tā - ji lī - ga - vi - ņu;

Kam raustīji, ie-mauktiņus,

kam raustī - ji iemaukti - ņus, kam mētā - ji lī - ga - viņ'?

kam raustīji, iemaukti-ņus, *ff* La, la, la, la,

ff Iemaukti-ņus ci-tus pirk-šu, kur ņemš jaunu lī-ga-vi - ņu; iemaukti-ņus
 Tīrgū pir-ku iemaukti - ņus, ciemā ņemu lī-ga-vi - ņu; tir-gu pirku

simile *ff* la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la

1. ci - tus pirk-šu, kur ņemš jaunu lī-ga-viņ'
 ie-maukti - ņus, ciemā ņemu, ciemā ņemu lī - ga - viņ'.

2. *molto rit.* la, la, la, la, la, la, la, la, la, ciemā ņē-mu lī - ga - viņ'.

Latvijas Nacionālā bibliotēka



0316073427

Līg. Nr. 1.1. – 15.3/2015/102

N 2016-2
299 //