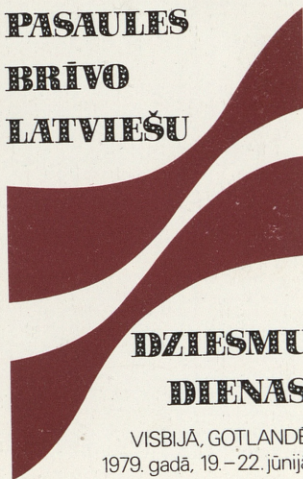


**PASAULES  
BRĪVO  
LATVIEŠU**



**IDZIESMU  
DIENAS**

VISBIJĀ, GOTLANDE  
1979. gadā, 19.-22. jūnijā







# L

N

## DIEVS, SVĒTĪ LATVIJU

KĀRLIS BAUMANIS  
(1835-1905)

Maestoso

Sopr.  
**ff**

Dievs, svētī Lat- vi- ju, mūs' dārgo tē- vi- ju, svē- tī jel Lat- vi- ju, ak svē- tī jel

Alti  
**ff**

Ten.  
**ff**

Dievs, svētī Lat- vi- ju, mūs' dārgo tē- vi- ju, svē- tī jel Lat- vi- ju, ak svē- tī jel

Basi  
**ff**

1. **p dolce** **mf**

to! to! Kur latvju mei- tas zied, kur latvju dē- li dzied, laid mūs tur laimē diet, mūs' Lat- vi-

2. **p dolce** **mf**

to! to! Kur latvju mei- tas zied, kur latvju dē- li dzied, laid mūs tur laimē diet, mūs' Lat- vi-

**f** **ff** **rit.**

jā! Kur latvju meitas zied, kur latvju dē- li dzied, laid mūs tur laimē diet, mūs' Lat- vi- jā!

**f** **ff** **rit.**

jā! Kur latvju meitas zied, kur latvju dē- li dzied, laid mūs tur laimē diet, mūs' Lat- vi- jā!



# LATVJU HIMNA

Vilis Plūdons

ALFRĒDS KALNIŅŠ  
(1879-1951)

Noteikti, ne par lēnu (♩ = 112)

Sopr. *mf*  
Alti  
Ten. *mf*  
Basi

1. Mēs gri-bam būt kungi mūsu dzimta-jā zemē, mēs gribam šē pa-ši sev  
2. Mū-su tē-vi te cieta, mūsu a-sins te lie-ta, tā ze-me ir mū-su, ir

li-ku-mus lemt, tā ze-me ir mūsu, tās pil-sētas mūsu, mēs ne-gri-bam  
mūsu, jā gan. Caur simtgadu vaidiem, zem varmāku spaidiem šo baltdien vēl

*p*  
lūgt to, kas mū-su, bet nemt. Tā ze-me ir mū-su, tās pil-sē-tas  
dzidri mūsu mē-le te skan. Tā ze-me ir mū-su, Tā Die-va un

*rit.* *a tempo*  
mū-su, un mū-su šī Bal-ta-jā jū-ra mūž-dien; mū-su tē-vi te  
Lai-mas latvju tau-tai sen-se - nis līdz-āo-tais pūrs. Tā ze-me ir

*rit.* *a tempo*

cieta, mūsu a-sins te lie-ta, viss, visspie šīs zemes simtu sāitēm mūs sien.  
mūsu. To ne-dos vairs svešiem, ne zengals, ne latgals, ne sē-lis, ne kūrs!

*pesante* *fff* *molto*  
*pesante* *fff* *molto*



# Dievs Kungs ir mūsu stipra pils

J.S. Bach

Dievs Kungs ir mū - su stip - rā pils, Kur

bē - dās va - ram tve - er - ties, Augsts pa - līgs, kas mūs

ne - pie - vils, Pie kā mēs va - ram ķe - er - ties! Tas

nik - nais ie - naid - niēks, Kam grē - ku da - rīt prieks, Tas

gā - dā nak - ti, dien' uz ļau - nu, vil - tu vien, - Kas

var no vi - ņa glā - ab - ties!



# TAUTAS DZIESMA NO GOTLANDES

Tulk. Veronika Strēlerte.

Sābalsojis H. Alfvén.

Ne par lēnu

1. Aug mū-su no-ri-nā mel-le-nī-tes, Ai, sirds-zie-dīt!  
 2. Ai-ci-na pu-ķī-tes tur die-tin diet, Ai, sirds-zie-dīt!  
 3. Daudz o-gu, pu-ķī-šu no-ri-nā gan, Ai, sirds-zie-dīt!

Ai, li-li-jas, pulkste-  
 vē-lies, ja tik-ties, turp aiz-ie-šu es  
 Nāk-šu, ja vē-lies, tev vai-na-gu siet Ai, li-li-jas,  
 Ne jau par te-vi tās mi-lā-kas man Ai, li-jas,  
 Ai, li-li-jas, pulkste-

nī-tes, ai, sal-vi-jas, mež-ro-zī-tes, ai  
 pulkste-nī-tes, sal-vi-jas mež-ro-zī-tes, krūz-mēt-ra  
 pulkste-nī-tes, vi-jas  
 nī-tes, ai, sal-vi-jas, mež-ro-zī-tes, ai

mai-gā, ai, sirds-zie-dīt! dit! Ai,  
 krūz-mēt-ra, sirds-zie-dīt! dit! Ai,

li-li-jas, pulkste-nī-tes, ai  
 li-li-jas, pulkste-nī-tes sal-vi-jas, mež-ro-zī-tes, ai,  
 li-li-jas, pulkste-nī-tes, ai,  
 li-li-jas, sal-vi-jas

krūz-mēt-ra mai-gā, ai, sirds-zie-dīt!  
 krūz-mēt-ra sirds-zie-dīt!  
 sirds-zie-dīt!



# AIZ AZARA AUGSTI KOLNI

Tautas dziesma

Māroni.

ANDREJS JURJĀNS

1. Aiz a - za - ra aug - stī kol - - - - ni,  
 2. Rau - di, mō - seņ, vai na - rau - - - - di,  
 3. Dzal - to - ni - mi ma - te - ni - - - - mi,

1. Aiz a - za - ra aug - stī  
 2. Rau - di, mō - seņ, vai na -  
 3. Dzal - to - ni - mi ma - te -

1. Tī sor - ko - nas ū - gas au - - - ga. Tī raud gauži mō - tes  
 2. Es jau te - vis napa - jem - - - šu; Māp po - ša - mi trejs mō -  
 3. Pa - lā - ko - mi ac - te - ņo - - - mi, Pa - lā - ko - mi ac - te -

1. kol - ni, Tī sor - ko - nas ū - gas au - ga,  
 2. - rau - di, Es jau te - vis napa - jem - šu,  
 3. - ni - mi, Pa - lā - ko - mi ac - te - ņo - mi,

1. mel - ta, Kū na - jē - me jauns pulš - ki - - - nis. \_\_\_\_\_  
 2. - se - ņas, Dzal - to - ni - mi ma - te - ni - - - mi. \_\_\_\_\_  
 3. - ņo - mi, Sor - ko - ni - mi byn - de - ni - - - mi. \_\_\_\_\_

1. Kū na - jē - me jauns pulš - ki - nis.  
 2. Dzal - to - ni - mi ma - te - ni - mi.  
 3. Sor - ko - ni - mi byn - de - ni - mi.



# Mazs bij tēva novadiņis

H. Pavasars (1957)

Tenori

mf

1. Mazs bij tēva no-va-di-ņis Bet di-že-ni tu-rē-jās mazs bij tē-va no-va-di-ņis  
 3. A-rājs a-ra kalni-nā-i, A-vots te-ki le-ji-nā A-rājs a-ra kalni-nā-i

Basi

mf

f

f. dz.

rit

ff a tempo

1. Bet di-že-ni tu-rē-jās Bet di-že-ni tu-rē-jās  
 3. A-vots te-ki le-ji-nā A-vots te-ki le-ji-nā

rit

ff a tempo

1. Bet di-že-ni tu-rē-jās  
 3. A-vots-te-ki le-ji-nā

soprāni

mf

2. Vi-si sī-ki ka-di-kī-ši zied si-dra-ba zie-di-ņiem Vi-si sī-ki ka-di-kī-ši  
 4. Ne-trūkst maizes a-rā-ja-mi Ne ū-de-ņa a-vo-tam Nē-trūst maizes a-rā-ja-mi

alti

mf

f

mf

rit

ff a tempo

2. Zied-si-dra-ba zie-di-ņiem zied si-dra-ba zie-di-ņiem  
 4. Ne ū-de-ņa a-vo-tam Ne ū-de-ņa a-vo-tam

rit

ff a tempo

2. zied si-dra-ba ziedi-ņiem  
 4. Ne ū-de-ņa a-vo-tam



soprani  
 5. Vi-sien la bi visien la-bi Ma-nā tē-va ze-mī-tē Visien la bi visien la bi  
 6. Za-kim la bi cilpu mesti Ru-be-nimi ru-bi-nāt zakim la bi cilpu mesti

alti  
 Tenori  
 5. Vi-sien la bi visien la-bi Ma-na tē-va ze-mī-tē Visien la bi visien la bi  
 6. Za-kim la bi cilpu mesti Ru-be-nimi ru-bi-nāt zakim la bi cilpu mesti

Basi  
 5. Ma-nā tē-va ze-mī-tē Ma-nā tē-va ze-mī-tē  
 6. Ru-be-ni-mi ru-bi-nāt Ru-be-ni-mi ru-bi-nāt

Musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. Dynamics include *Mf* and *f*.

5. Ma-nā tē-va ze-mī-tē Ma-nā tē-va ze-mī-tē  
 6. Ru-be-ni-mi ru-bi-nāt Ru-be-ni-mi ru-bi-nāt

Musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. Dynamics include *rit*, *ff*, and *allargando*.



# TĒVIJAI

Komponista teksts

KANTĀTE KORIM, SOPRĀNA SOLO UN ORĶESTRIM

Allegro moderato

ANDREJS JURJĀNS

2 *ff*  
Tev dār-gā tē - vi - ja, tev  
te - vi - ja,

dziesmas lai spēcī-gi skan! Tev dār-gā te - vi - ja, tev  
te - vi - ja, tev tēvi-ja,

(A) *p dolce*  
dziesmas lai spēcī-gi skan! Tu sen-tē-vu du - sas vie - ta, tu  
*p*

*ff*  
mā - tes šū - pu - lis, Tev dār-gā tē - vi - ja, tev  
te - vi - ja,

(B) *pp*  
dziesmas lai spēcīgi skan! Lai lē-ni un lie-gi, lai lē-ni un liegi tās  
*pp*



© *p*

skan, lai ceļas, lai augšup uz debesīm ceļas, lai žē-lī-gais debesu  
Un augšup,

*pp* *f*

valdnieks to izdzird tur augstu-mos, Viņš tē-vijai sargs ir un pa-līgs, ir

© *p*

pa-līgs un sargs grūtu-mos, Lai lē - ni un liegi, lai lē-ni un lie-gi tās  
*p* Lai lē - - ni un

*p* *pp* © *mf*

skan, lai de-be-su valdnieks to izdzird tur augstu - mos. Tev  
*p* lai de - - be-su *pp* *mf*

*rit. ff*

dār-gā tē - vi - ja, lai mū - su dziesmas skan, tev dār-gā tē - vi -  
*rit. ff*



ja, tev dziesmaslai spēcī-gi skan, tev dār-gā tē - vi -  
 tev tē-vi-ja, tev vien lai skan,

ja, tev dziesmaslai spēcī-gi skan! Solo. ff  
 tev tē-vi-ja, ff

dār-gā tē - vi - ja, tev dziesmas lai spēcī-gi skan, tev  
 tev tē-vija, tev vien lai skan,

dār-gā tē - vi - ja, tev dziesmas lai spēcī-gi skan! Tu p  
 tev tēvi-ja, p

sen-tē-vu du-sas vie-ta, tu mā-tes šū-pu - lis, Tev dārgā tē - vi -  
 p



ja, tev dziesmas lai spēcīgi skan, tev dārgā tēvī-ja, tev  
 tev tēvī-ja, tev vienlai skan,

sla-vu dziedā - sim, ka - mēr mums pukstēs sirds, tev sla-vu dziedā -  
 sla - vu dziedāsim ---- ka - mēr mums puk - - stēs

*Līdz beigām arvien ātrāki*

sim, ka - mēr mums pukstēs sirds, Lai skan, lai skan, tev  
 sirds, mums sirds, — mums sirds, lai slava skan, lai slava skan tev vien,

ska - ja sla - va lai skan, lai skan, lai skan, tev ska - ja  
 skan, lai slava skan, lai slava skan!

sla - va lai skan, Tev dārgā tē - vī - ja, lai ska - ja sla - va skan!  
 lai skan, lai skan,



Mierīgi

Tur bur. vi. gā gai. smā viss zai. go un lai. stās, ik ska. na tur

dzīvāk

dziesmās un sa. ska. nās sai. stās; pār pla. vām, pār me. žiem tur

cresc.

mei. te. nes lī. go, no kalna uz kal. nu jāņ. u. qu. nis

Vis. ap. kārt kā no. slē. pums.

spi. go, li. go! — Apkārt kā. no. slē. pums drū. mi gu!

Viegli

Plaši.

sils; tur glā. žu kalns mir. go, tur ū. dens piils; iz

nie. do. la na. ras sald. sē. rī. gi sme. jas, un mē. nesnī. cā tur



Lenām.

lau - mas vij de - jas. Bez seuli - tes va - ka - rā ,bā - ri tur

dzied. — Tie bar - gu kungu gai - tās iet, tie bar - gu kungu gai - tās iet.

Bet mel - na čūska jū - rā ma! mil - tus, tos jā - ēd tiem, kam va - ra un kam vil - tus.

Divtik lēni

Pret ie - naidniekiem ass zo - ben - strīts, a - si - ņains aust rīts.

Plaši jo plaši

Tad aug - šā kāps pils - kalns iz sen - se - niem lai - kiem, iz

*mf*  
*izcēl basu*



simts. ga - du mie - ga caur dū - miem un tvaī - kiem, Dies

straujāk

sau - li - te atkal trīs - krā - sai - na: drīz zi - la, drīz za - ņa, drīz sar - ke - na; dies

sau - li - te atkal trīs - krā - sai - na: drīz zi - la, drīz za - ņa, drīz

Mierīgi

sar - ka - na. Tur bur - vī - gā gaismā viss zai - go un lai - stās, ik

ska - ņa dziesmās, at - ska - ņās sai - stās . sai - . . stās.



# SVEŠĀI ZEMĒ

T. dz.

EMĪLIS MELNGAILIS

*Dziēde*

Sopr. *mp*  
Mezzo

I. Dzeguze kū-ko Dzied lakstīgala, Raud mūsu māsiņa sveša-i

Ten. *mp*

Sopr. *mf*  
Mezzo.

I. ze-mē. Dzeguze kū-ko, Dzied lakstī-ga-la ||: Raud mūsu

Alti. *mf*

Tenori *mp*

I. mā-si-ņa Sveša-i zemē ||: 2. Neraudi, māsiņa, Ne-žē-lo-

Barit. *mp*  
Basi

2. jiesi! Par pā-ri dienīņu Ir es tur būšu. Ne-rau-di mā-siņ,

*mf*

2. Ne-žē-lo-jie-si! ||: Par pā-ri dienīņu Ir es tur būšu ||:

Sopr. *mf*  
Alti.

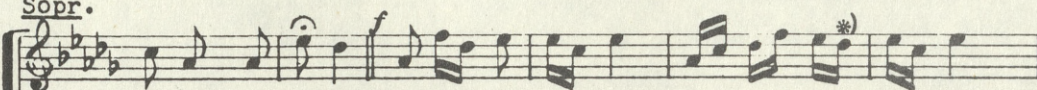
Pāre

Taisīšu tiltu Pār pla-šu jūru, Ka var ik-va-ka-ru

Barit. *mf*

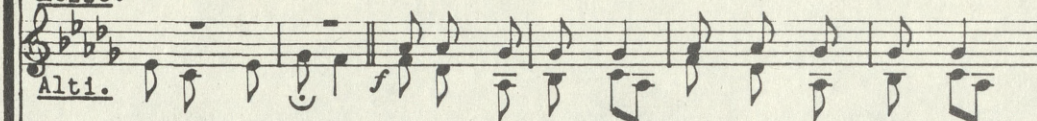


Sopr.

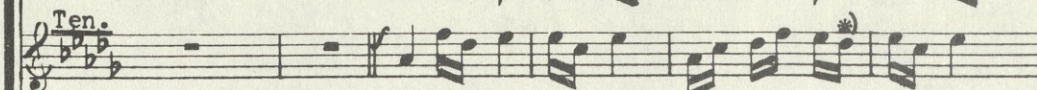


3. Pie māsas kļūti. Tai-sī-šu til-tu Pār pla-šu jū-ru,

mezzo.



Altī.



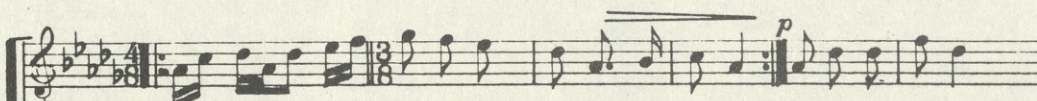
Ten.

3. Pie māsas kļūti. Tai-sī-šu til-tu Pār pla-šu jū-ru,

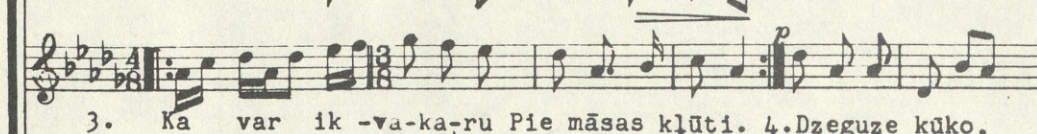
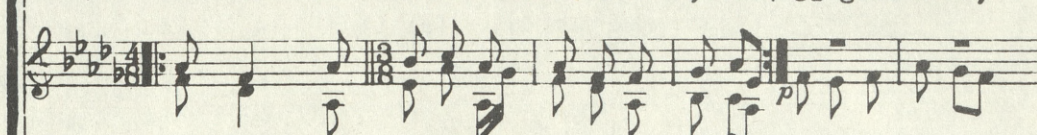
Barit.



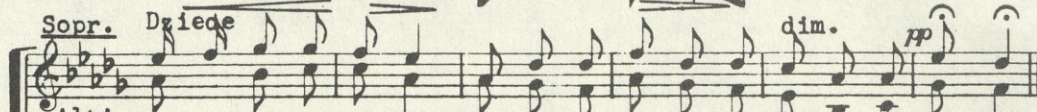
Basi.



3. Ka var ik - va-ka-ru Pie māsas kļūti. 4. Dzeguze kūko,



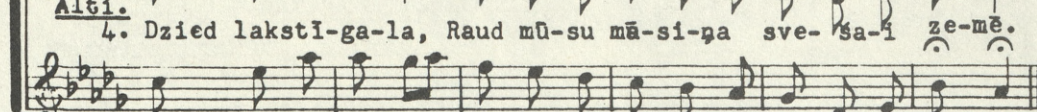
3. Ka var ik - va-ka-ru Pie māsas kļūti. 4. Dzeguze kūko,



Sopr. Dziede

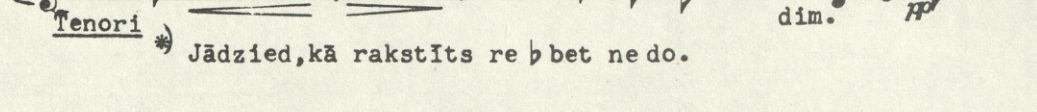
dim.

pp



Altī.

4. Dzied lakstī-ga-la, Raud mū-su mā-si-ņa sve-sa-i ze-mē.



Tenori

dim.

pp

\* Jādzied, kā rakstīts reģbet nedo.

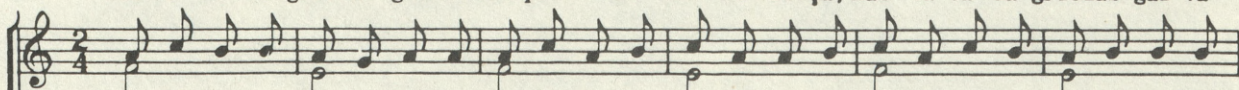
## Kas tā tāda griezas galva

T. dz.

Vijīgi, ērtā skaļumā ♩ = 108

L. Apkalns

Kas tā tā-da griezas galva sēd piemū-su bā-le-li-ņa, kas tā tā-da griezas gal-va



E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -  
Kas tā tā-da griezas galva sēd piemū-su bā-le-li-ņa, kas tā tā-da griezas galva



E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -



sēd pie mū-su bā-le-liņ', sēd pie mū-su bā-le-liņ'? E - - - E - - -

E - - - E - - - E - - - E - - - Mūs bā-li-ņis kā kun-dzi-ņis

sēd pie mū-su bā-le-liņ', sēd pie mū-su bā-le-liņ'? Mūs bā-li-ņis kā kun-dzi-ņis

E - - - E - - - E - - - E - - - Mūs bā-li-ņis kā kun-dzi-ņis

E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -

dzeltē-nie-mi ma-ti-ņie-mi, mūs bā-li-ņis kā kun-dzi-ņis dzeltē-nie-mi ma-ti-ņiem,

E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -

dzeltē-nie-mi ma-ti-ņie-mi, mūs bā-li-ņis kā kun-dzi-ņis dzeltē-nie-mi ma-ti-ņiem,

E - - - E - - - Bā-liņš la-bu zir-gu jū-dza, šķi-tās la-bu ve-da-mo-e,

dzeltē-nie-mi ma-ti-ņiem. Bā-liņš la-bu zir-gu jū-dza, šķi-tās la-bu ve-da-mo-e,

E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -

dzeltē-nie-mi ma-ti-ņiem. E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -

bā-liņš labu zir-gu jū-dza, šķi-tās la-bu ve-da-mo, šķi-tās la-bu ve-da-mo.

E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -

bā-liņš la-bu zir-gu jū-dza, šķi-tās la-bu ve-da-mo, šķi-tās la-bu ve-da-mo.

E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - - E - - -

Mēs būt' tā-du pu-pu kū-li ar lu-bi-ņu at-vil-ku-ši, mēs būt' tā-du pu-pu kū-li



at-vilku-ši, at-vilku-ši.

Lai piesa-ka, kam piesa-ka, tev, bāli-ņi  
ar lu-bi-ņu at-vilkuš', ar lu-bi-ņu at-vilkuš'. Vai ni-ci-ni, ne-ni-ci-ni, tev ar viņu  
at-vil-kuši, at-vil-kuši.

at-vilkuš', at-vilkuš'.

visvairāk, jādzi-vo,

1. visvairāk: 2. jādzi-vo.

visvairāki, lai piesa-ka, kam piesa-ka, tev, bāliņi, visvairāki, jādzi-vo-i, tev, bāliņi, visvairāki: rit.  
jādzi-vo-i, vai ni-ci-ni, neni-ci-ni, tev ar viņu visvairāk, tev ar viņu visvairāk: jādzi-voā.  
jādzi-vo, jādzi-vo, visvairāk: jādzi-vo.

visvairāki, jādzi-vo-i, visvairāki: jādzi-voā.

## Ceļš uz dzimteni

P. Blaus

*274*  
Spīrgti un dzidri

J. Zālīts

*Lunga*

*mf*

No dzimte-nes sap-nis at-nā-ca un mie-gā ma-ni apsveica un tei-ca:

No dzimtenes at-nā-ca un mie-gā

*f* Noteikti, korāla veidā

"Ce-lies un sti-pri-nies un rau-gies, kur ceļš uz dzim-te-ni ies." Es

Paātri, ar siltu izjūtu

zi-nu, kur ceļš uz dzim-te-ni iet: kur sār-ta sau-le va-ka-ros riet, kur



*Ļoti viegli un graciosi*

Kur strautiņš pie

bir - zes vēs - mi - ņā sa - ūks - tas, kur burbu - ļo strautiņš pie ceļ - ma - las. Kur

*arvien pacilatāk*

sa - vie - ūi stāv pie gru - ve - ūiem un il - gu smaids uz vai - ga tiem, un

*poco cresc.*

prie - ki vi - ņus ap - svei - cot, nāk dru - pu ko - pi - ņas ap - zel - tot. Tur

ā - rēs lat - vis - ki ga - vi - lē, tur vi - sam mī - ļam ir pie - mīt - ne, kā

*uzsvērti*

ce - ļu uz tu - rie - ni ne - zi - nāt, tu ma - na mī - ļā dzim - te - nes māt'?!  
*ri - te - nu - to*



# Rīga dimd

T. dz.

J. Cimze

1. Rī - ga dimd! Rī - ga dimd! Kas to Rī - gu dim-di - nāj'? tral-la-la,

tral-la-la, kas to Rī - gu dim-di - nāj'? 2. Tai mei-ta - i pū - ru ka - la,  
3. Tē - va brā - lis pū - ru ka - la,  
4. Vi - ņas pa - šas ī - stais brālis

2. kam trijā - di bā - le - liņ'. 3. mā - tes brā - lis at - slēdziņ'. Tralla-la, tralla - la, kam tri - jā - di bā - le - liņ'.  
4. zel - ta vā - ku liedī - nāj'. 4. zel - ta vā - ku liedī - nāj'.

# TEV MŪŽAM DZĪVOT, LATVIJA

Vilis Plūdonis

JĀNIS MEDIŅŠ  
(1890-1966)

Sopr. *Maestoso*  
Alti  
Ten.  
Basi

Tev mū - žam dzī - vot, Lat - vi - ja, kā sau - lei, kas mirdzde - bess kla - jā! Tu



jau - na zvaig - zne zvaig - znā - jā, kas uz - lē - ku - si nu - le ta - jā! Tev

*mf* mū - žam dzī - vot, Lat - vi - ja, kā jū - rai, kas tev šalc pie kā - jām! Pats *f*  
 mū - žam dzī - vot, Lat - vi - ja, kā jū - rai lep - ni, sau - lei cē - li: Tu

Dievs sen - se - nis svē - tī - ja še ta - vas ā - res mums par mā - jām.  
 mū - su mā - te dār - ga - jā, mēs ta - vas mei - tas, ta - vi dē - li. Tev

*ff* mū - žam dzī - vot, Lat - vi - ja, tu tēv - ze - me mums Dieva do - - ta. Lai *ff*

lat - vju tau - ta vie - no - tā, aug spē - kā, sla - vā, dai - ļu - mā!  
*poco rit.*  
*poco rit.*



# LAUZTĀS PRIEDES

J. Raiņa vārdi

E. Dārziņš 1904

Andante mosso  $\text{♩} = 108$

*p*  
Vējš aug - stā - kās prie - des no - lau - za, pie

*p*

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in 6/8 time. The music begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are written below the upper staff.

jūr - ma - las kā - pās kas stā - vē - ja. Pēc tā - lēm tās ska - tie - niem

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of music. The dynamics are piano (*p*) and crescendo (*cresc.*). The lyrics continue below the upper staff.

gri - bē - ja sniegt, ne slēp - ties tās spē - ja, ne

*mf*

*mf*

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of music. The dynamic is mezzo-forte (*mf*). The lyrics continue below the upper staff.

slēp - ties tās spē - ja, ne mu - gu - ru liekt. —

*dim.*

*dim.*

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves of music. The dynamic is diminuendo (*dim.*). The lyrics conclude below the upper staff.



Con spirito

Tu lau - zi mūs, nai - di - gā pret - va - ra, — vēl

S. *f*

T. *f*

B. *f*

Tu lau - zi mūs, nai - di - gā pret - va - ra, — vēl ci - ņa pret te - vi nav  
 Tu lau - zi mūs, pret - va - ra,  
 Tu lau - zi mūs, nai - di - gā pret - va - ra, — vēl ci - ņa pret te - vi nav

ci - ņa pret te - vi nav no - beig - ta.

*f*

no - beigta, vēl ci - ņa pret te - vi, vēl ci - ņa pret te - vi nav  
 vēl ci - ņa pret te - vi nav  
 ci - ņa pret te - vi nav no - beigta, vēl ci - ņa pret te - vi nav  
 no - beig - ta, vēl ci - ņa pret te - vi,

S.

*pp*

poco a poco cresc. e

A. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

no - beig - ta! Vēl il - gās pēc tā - les dveš pē - dē - jais vairs, ik

stringendo

*a tempo*

*f*

za - rā pret va - ru šņac ne - rim - stošs naidš, vēl il - gās pēc tā - les dveš



pē - dē - jais vaids, ———

šņāc ne - rim - stošs naids!

*rit.*

vaids, ik za - rā pret va - ru šņāc ne - rim - stošs, ne - rim - stošs naids! —

pē - dē - jais vaids, ———

šņāc ne - rim - stošs naids! —

vaids, ik za - rā pret va - ru šņāc ne - rim - stošs, ne - rim - stošs naids!

*Come prima*

*cresc.*

Un aug - stā - kāš prie - des pēc lau - zu - ma par ku - ģiem iz ū - de - ņiem

iz - ni - ra, pret vēt - ru lep - ni ci - lā - jās krūts,

iz - ni - ra, pret vēt - ru lep - ni ci - lā - jās krūts, pret vēt - ru

iz - ni - ra, pret vēt - ru lep - ni ci - lā - jās krūts,

iz - ni - ra, pret vēt - ru lep - ni ci - lā - jās krūts, pret vēt - ru

pret vēt - ru ci - ņa no jau - na dūc!

*Feroce*

ci - ņa no jau - na dūc! ———

Brāz ban - gas, tu

pret vēt - ru ci - ņa no jau - na dūc! —

Brāz ban - gas, tu

ci - ņa no jau - na dūc! ———

Brāz ban - gas, tu nai-



S. *ff*  
 nai - di - gā pret - va - ra! Mēs tā - les sniegsim, kur lai - mi - ba! Tu

A. *ff*  
 nai - di - gā pret - va - ra! Mēs tā - les snieg-sim, kur lai - mi - ba! Tu

T. *ff*  
 — di - gā pret - va - ral

B. *ff*

*sempre* Deciso, con spirito

*f*  
 va - ri mūs šķelt, tu va - ri mūs lauzt, mēs tā - les sniegsim, kur

*sempre f*

*sempre f*  
 va - ri mūs šķelt, tu va - ri mūs lauzt, mēs tā - les sniegsim, kur

*sempre f*

sau - le aust; tu va - ri mūs šķelt, tu va - ri mūs lauzt, mēs

sau - le aust; tu va - ri mūs šķelt, tu va - ri mūs lauzt, mēs



allargando

*fff*

tā - les sniegsim, kur sau - le aust, mēs tā - les sniegsim, kur sau - le aust!

*fff*

tā - les sniegsim, kur sau - le aust, mēs tā - les sniegsim, kur sau - le aust!

*fff*

Jānim Ansbergam  
**JĀŅUVAKARS**

no baleta Maija 2. cēliena  
Latviešu tautas dziesmu teksti

**EMĪLIS MELNGAILIS**  
(1874-1954)

*Mierīgi, bet krāšņi* ♩-72

Alti *mp* Līgo Saule vakarā-i, lī - - go

Ten. *mp* Lī-go gani sē-ti-ņā-i, lī- go

*Drusku ātrāk* ♩-78

Sopr. *mf* Lī-go pa-ti Mī-jā Mā-ŗa, lī- - go! lī- - go! Te-lī-tē-mi

Alti *mf* Lī-go pa-ti Mī-jā Mā-ŗa, lī - - go

Sopr. vārtu vērti lī- - go! lī- - go! \_\_\_\_\_!

Alti \_\_\_\_\_! Te- lī-tē- mi vār-tu vērt. \_\_\_\_\_

Ten. *mf* Lī-go pa-ti Mī- ļā Mā-ŗa, lī- - go \_\_\_\_\_

Basi *mp* \_\_\_\_\_

*Pirmā laikmērā* ♩-72  
Jauni pulši, jaunas meitas, lī- - -



Atrāk  $\text{♩} = 78$   
Vi-su ga-du Jā-nīts nā-ca

Vi- su ga-du

go \_\_\_\_\_!

*mp*  
Puško-ja-ti klē-tes jumtu, lī- go \_\_\_\_\_!

lī- - go! lī- - go! Nu at-nā-ca šo-va-ka-ri, lī- - go!

Jānīts nā-ca, lī- - - go \_\_\_\_\_! Nu at-nā-ca

Vi-su ga-du Jā-nīts nā-ca, lī- - go! Nu at-nā-ca šo-va-ka-ri,

Vi-su ga-du Jā-nīts nā-ca, lī- - - go \_\_\_\_\_!

lī- - go \_\_\_\_\_! **Brašāki**  $\text{♩} = 88$

šo-va-ka-ri.

lī- - go \_\_\_\_\_! **Ten.**

1. Dimdēj' zeme atnā-ko-ti, lī-go!  
2. Jj ē-du-ši, ij dzēru-ši, lī-go!

Nuat-nā-ca šova-ka-ri, lī- go \_\_\_\_\_! **Basi**

*ritard. molto* **Līgsmi**  $\text{♩} = 100$   
Soprans (Solo)

**Sopr. I**

**Sopr. II**

**Alti**

1. Skanēj' pie-ši no-le-cot, lī- - - go!  
2. Jj Jāni - ti daudzināj', lī- - - go!

1. Jānīts nāca pargadskārtu Savu bērnu apraudzīti,  
2. Aj, jāni- ti, Dieva dēlis, Ko tu vedi vezumā-i,

**Ten.**

1. Skanēj' pieši no-le-cot, lī- - - go!  
2. Jj Jāni - ti daudzināj', lī- - - go!



ritard. molto  
Sopr. \*) (tutti) 1. Sa- vu bērnu apraudzīti, Savu bērnu apraudzīt  
2. Ko tu ve-di ve-zu-mā-i, Ko tu ve-di ve-zu-mā-i?

\*) Šo „do#” lai solists tura, cik ilgi tik.

Tenors (Solo)

\*) Šo „do#” lai solists tura, cik ilgi tik.

Dedzīgi J = 120

1. va-ra-bungas Vārtu-staba ga-li-ņā-i, Sit, jānī-ti, va-ra-bungas Vārtustaba  
2. Jā-ņabērni No mali-ņu ma-li-ņām, Lai sa-nā-ca Jā-ņabērni No ma-li-ņu

1. ga-li-ņā, Vārtu-sta-ba, ga-li-ņā.  
2. ma-li-ņām, No ma-li-ņu ma-li-ņām. Braši J = 88

Sopr. I.

Gluži rāmi J = 72



Drusku ātrāk 1-78

Sopr. Jauni puisi, jaunas meitas  
 go \_\_\_\_\_!  
 Jauni puisi,  
 Alti  
 Ten. *mp* Saulesmeitu sveicināja, lī- go \_\_\_\_\_!

Sopr. lī- - go! lī- - go! Jā-ņu nakti ne-gu-ļa-ti, lī- - go! lī- - go!  
 Alti jaunas meitas, lī- - - go \_\_\_\_\_! Jā-ņu nakti ne-gu-ļa-ti!  
 Ten. Jauni puisi, jaunas meitas, lī- - go! Jā-ņu nakti ne-gu-ļa-ti, lī- - go!  
 Basi Jauni puisi, jaunas meitas, lī- - - go! lī- - go!

*mazu drusciņ ātrāk i pieaugot spēkā*  
 Jauni puisi, jaunas meitas, Jauni puisi, jaunas meitas, Jā-ņu nakti ne-gu-ļa-ti!

Sopr. I drusku plašāk krāšņi līdz galam  
 Sopr. II Jā-ņu nakti ne-gu-ļa-ti! Lī- go! Lī- go! Lī- - - - go!  
 Alti Lī- - - - go! Lī- go! Lī- go! Lī- - - - go!  
 Jā-ņu nak-ti ne-gu-ļa-ti! Lī- go! Lī- go! Lī- - - - go!  
 Ten. Basi Lī- - - - go! Lī- go! Lī- go! Lī- - - - go!



# EJ, SAULĪTE, DRĪZ PIE DIEVA

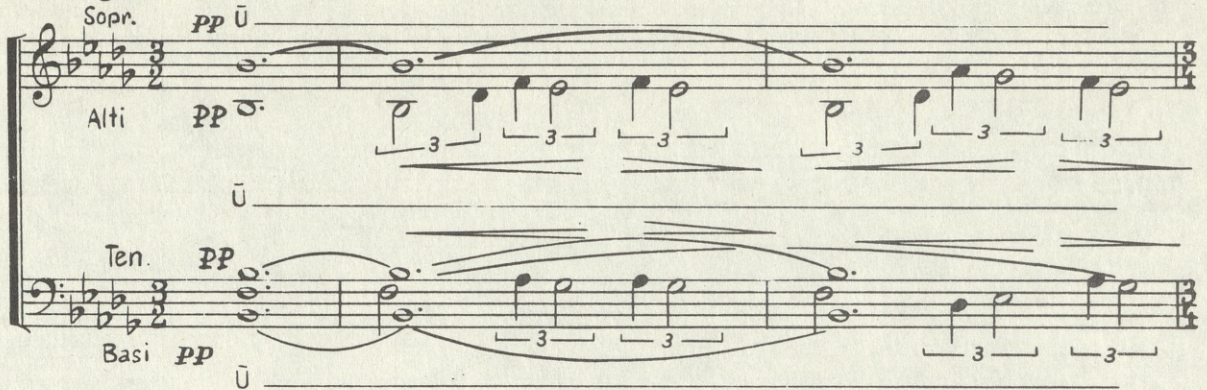
Latviešu tautas dziesma

ALBERTS JĒRUMS

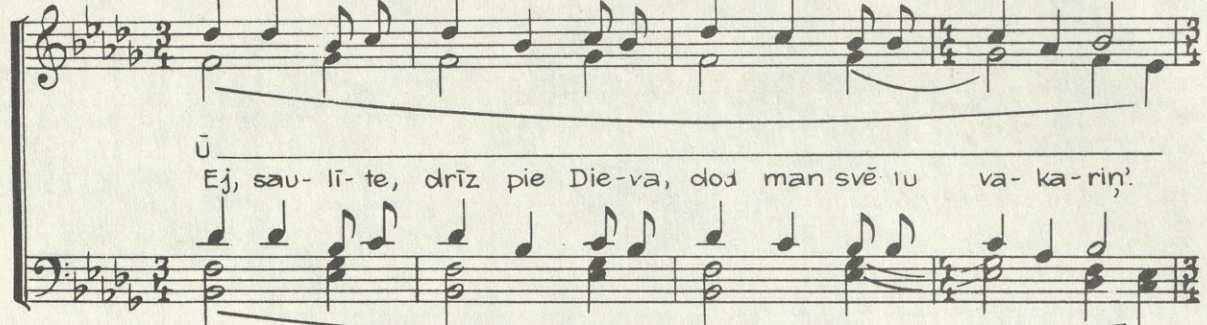
(dz. 1919. g.)

*Smagi, drūmi*

Sopr. *pp* ū  
Alti *pp* ū  
Ten. *pp* ū  
Basi *pp* ū



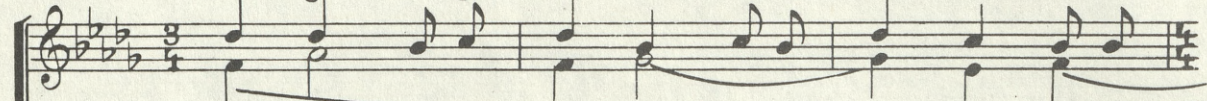
Ej, sau-lī-te, drīz pie Die-va, dod man svē-tu va-ka-riņ'.



Ū  
Ej, sau-lī-te, drīz pie Die-va, dod man svē-tu va-ka-riņ'.



Ū  
Bar-gi kun-gi dar-bu de-va, ne-dev' svē-ta



Ū  
Bar-gi kun-gi dar-bu de-va, ne-dev' svē-ta



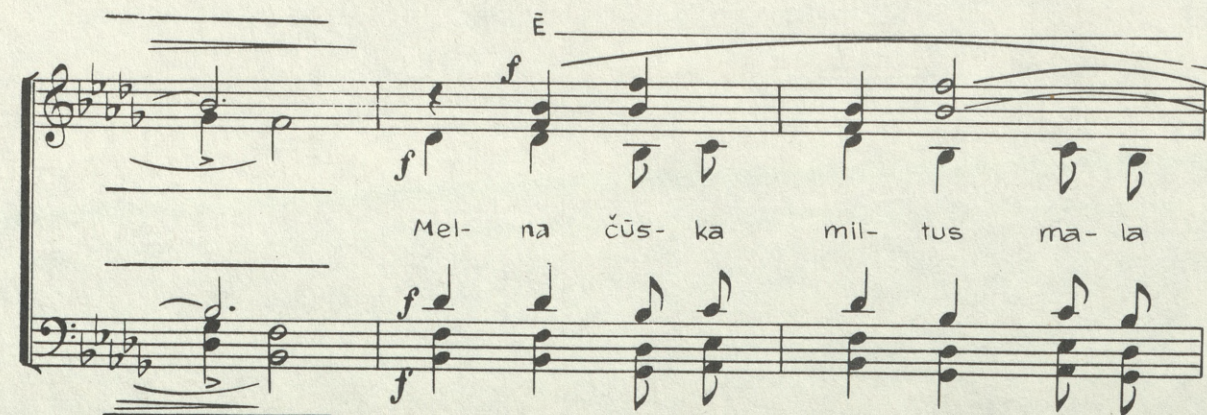
Ū  
va-ka-riņ'.



Ū  
va-ka-riņ'.



Ū  
Mel-na čūs-ka mil-tus ma-la





vi- dū jū-ras uz ak- meņ; tos būs ēs- ti

tiem kun- gie- mi, kas bez sau- les strā- di- nāj?

ū

Soli

Sopr. *p*  
Alts

Ej, sau- lī- te, drīz pie Die- va, dod man svē- tu va- ka- riņ?

Sopr. *pp*  
Alti  
Ten.  
Basi *pp*



Bar-gi kun-gi dar- bu de-va, ne- dev' svē-ta va-ka-riņ'!

*molto rit.*

## GAISMAS PILS

Auseklis

JĀZEPS VITOLS

(1863-1948)

Andante

Sopr.

Alti

Ten.

Basi *p*

Kur- ze-mī- te, Diev- ze-mī- te, brī- vas tautas au- klē- tāj'!

Kur pa-li- ka

*mf*

*mf*

Kur pa-li- ka sir- mie Die- vi, brī- vie tau- tas, tau- tas dē- li- ņi? jā,

sir- mie Die- vi, brī- vie tau- tas dē- li- ņi, jā,

*p*



dim. *mf*

tau- tas dē- li- ni? Tie, li- go- ja ve- cos lai- kos

dim. *mf* *mf*

Tie li- go- ja ve- cos lai- kos Gais- mas kal- na

*P* *cresc.* *f* *p* *mf*

Gais- mas kalnā. Vis- apkārt eg- ļu me- ži, vi- dū gai- ša tau- tas pils. A- si-

*P* *cresc.* *f* *p* *mf*

ga- lot- nē. Vis- ap- kār- ti

*cresc.* *f*

ņai- nas die- nas au- sa tē- vu ze- mes ie- le- jā, ver- gu val- gā tau- ta nā- ca, nā- vē

*cresc.* *f*

*dim.* *P* *con moto* *f* *dim. molto* *poco rit.*

Āt- ri gri- ma

kri- ta va- ro- ņi. Āt- ri gri- ma āt- ri zu- da Gais- mas kalnā stal- tā

*dim.* *p* *dim. molto* *poco rit.*

Āt- ri gri- ma

*pp* *sostenuto* *pp* *P* *Tempo I*

pils. Tur guļ mūsu tē- vu die- vi! Tau- tas ga- ra grez- nu- mi! Sir- ma- ja- mi

*pp* *sostenuto* *P*



o - zo - la - mi pē - dī - ga - jo zie - du dod. Tas slēpj svētu pi - les vār - du

Tas slēpj svētu pi - les vārdu dzi - lās sir - žu

dzi - lās sir - žu, sir - žu rē - ti - ņās, jā, sir - žu rē - ti - ņās.

rē - ti - ņās, jā, Ja kas vār - du

Ja kas vārdu uz - mi - nē - tu, cel - tos pils! Tā - lu lais - tu tau - tas slavu, gais - mas starus

uz - mi - nē - tu, aug - šām celtos ve - cā pils!

mar - go - dam'! Tau - tas dē - li uz - mi - nē - ja sen aiz - mir - stu svē - tu -

mu: Gais - mu sau - ca, Gais - ma au - sa, aug - šām cē - lās Gais - mas pils, Gaismas pils!



# Valmieras Latviešu Biedrības Korim

## Bērzi

Fr. Bārda

H. Pavasars,  
1933g.

Ne par lēnu, viegli, izjusti.

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 9/8. The vocal line starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The lyrics are: Ma-nas dzim-te-nes svētie bēr-zi stāv pul-ci-nos zilga-ni bā-li Un

Musical notation for the second system. Dynamics include p diminuendo and pp poco rit. e dim. The lyrics are: klu-si plauksto-sām no-kām svē-ti dig-sto-so xā-li Vēl

Musical notation for the third system. Dynamics include a tempo and cresc. The lyrics are: pu-ku dvā-se-leg vieg-li pa bal-ta-jiem mā-ko-piem lī-go, Un

Musical notation for the fourth system. Dynamics include mf and mp. The lyrics are: pie-auž ar zie-do-na il-gām, pie-auž ar zie-do-na il-gām

Musical notation for the fifth system. Dynamics include p, pp, and a tempo. The lyrics are: de-be-si bez-ga-lī-go Bet bērzi un dzimtenes lau-ki uz



mā-ko-niem lūgšanas rai-da un vi-nas tī-menču mai-gās uz

*mf* *p*

ze-mi lai-za-mies gai-da uz ze-mi lai-za-mies gai-da.

*pp* *rit. e dim.*

*Lēni, smagi*

let tī-ru-mā sa-lī-cis arājs vecs, sirms jau zūd locēk-šos jauda

*p* *pp* *ppp riten.*

*Mazliet dzīvāk*

Bet pu-šu dvē-se-les vi - - nam

*p* *mf* *crescendo*

*f ten. molto diminuendo p*

au-sīs dzied un vaigus glāda glau-da Pamazam ieiēt sākuma-štruma

*p* *ppp* *lēni*

*f ten. molto diminuendo p*

il-gi mā-ko-nus pē-ti un bēr-zi dzel-te-nām ro-kām

*più p*



pp rit. mf a tempo f

vi-ga sir-mo galvu svē-ti... Ma-nas dzim-te-nes svētie bērzi

f

lī-go-jas zīl-ga-ni bā-li un dzim-te-ni vie-nos zīe-das

poco stringendo più f crescendo

dzimteni vie-nos zīe-das tie redz jau redz jau

poco stringendo più f crescendo

katiploši rit. (mm) pp pp

dzim-te-ni vie-nos zīe-das vie-nos

zīe-dos redz jau dzimteni, bet tās-li vēl (mm) smorz.

(p.) (p.) (p.) (p.) (mm) ppp smorz.



# PŪT, VĒJIŅI

Latviešu tautas dziesma

ANDREJS JURJĀNS  
(1856-1922)

## Mēreni

Sopr.  
Alti  
Ten.  
Basi

1. Pūt, vē - - ji - - ņi, dzen lai - - vi- ņu,  
2. Kur- zem - - nie - - ce man so - - lī- ja  
3. So- līt so - - la, bet ne - - de- va,  
4. Teic' man' lie - - lu dzē- rā - - ji- ņu,  
5. Ku- ņu kro - - gu es iz - - dzē- ru,  
6. Pats par sa - - vu nau- du dzē- ru,  
7. Pūt, vē - - - ji - - ņi, dzen lai - - vi- ņu,

1. Aiz - dzen ma- ni kur - ze - - mē.  
2. Sav' mei- - ti- ņu ma - - lē - - jīņ?  
3. Teic' man' lie- lu dzē - - rā - - jīņ?  
4. Ku - - me - - li- ņa skrē - - jē - - jīņ?  
5. Kam no - - skrē- ju ku - - me - - liņ'?  
6. Pats skrēj' sa- vu ku - - me - - liņ'.  
7. Aiz - dzen ma- ni kur - - ze - - mē!



# BEVERĪNAS DZIEDONIS

Auseklis

JĀZEPS VĪOLS

(1863-1948)

Andante

♩ = 72 1 ♩ = 63

Sopr. *pp*

Alti 12 4

Ten. 12 4

Basi *pp*

Be- ve- rīnas staltā pi- li Tā- li- val- dis val- dī- ja.

2 *p*

Vi - ņa slava tā- lu, tā- lu vi- sā ze- mē iz- paudās. J- gau- ni- ūi,

*cresc.* *poco a poco con moto*

ba- le- nī- ūi, nai- du cē- la Lat- vi- jā: vi- ņas pi- lij vir- sū mācās,

*cresc.* *poco a poco con moto*

3 *Doppio movimento* ♩ = ♩ e *energico* ♩ = 126

skaudras bultas ūau- dī- ja. Ka- ņa vē- tra, ka- ņa vē- tra pi- li gāzīs gru- vekļos!

*cresc. molto* *dimin.* 4

Ai, Ai, ai- ja- ja, pi- li gā- zīs gru- vek- ļos! O- zol- rungas,

*cresc. molto* *dimin.*



*passionato* *ff* *poco allargando*

Ai, Ai, Ai, Ai, ai, ai-ja-ja, gal--vas skaldīs  
 eg-lu vā-les galvas skaldīs va-roņiem.

*passionato* *poco allargando*

⑤ *Meno mosso, tranquillo*  $\text{♩} = 80$

*mf* *P* *mf*

va-ro-ņiem! Augstu, augstu va-lā lo-gā, va-lā lo-gā Vaide-lo-tis

*P*

⑥ *piūf*

*mf* *f*

pa-rā-dās, pa-rā-dās, sirmiem matiem, baltu bārzdū, bal-tu bārzdū,

*poco pesante* *ff* *poco pesante*

vai-du ko-kle ro-ci-ņās, ro-ci-ņās.

⑦ *con moto*  $\text{♩} = 69$

*mf* *dim.* *misterioso* *P* *PP*

Strink-šēja kok-le, dzie-dā-ja ve-cais, l-gauņiem vā-les iz rokām šļu-ka;

*mf* *dim.* *P* *PP*

⑧ *tranquillo* *P* *PP*

nu vairs nek vieca so-mu dū- kas.  
 nu vairs nerūca ka-ŗa bun-gas, ka-ŗa bun-gas.  
 nu vairs nek vieca so-mu dū- kas.  
 ka-ŗa bun-gas.



⑨ Moderato ♩ = 52

Dzies-mu vai- rogs at- si- ta bultas, dziesmu ska- ņa .

pārņēma troksni, dziesmu va- ra aizdzi- na ka- - ru, tau- dziesmu va- ra aizdzina ka- ru, **ff**

*molto allarg.* ⑪ *a tempo*  
- tu izglā- ba dziesmu gars, dzies- mu gars.

## Dziedot dzimu, dziedot augu

T. dz.

Moderato assai ♩ = 96

A. Kalniņš

1. Dziedot dzimu, dziedot augu,
2. Sa-ka ļaudis dzirdē-da-mi,

dziedot mū-žu no - dzī-voj'.  
lakstī-ga-la skai - sti dzied.

S. *mf* *rit.*

1. Dze - - dot,  
2. Ļau - - dis, ai - jā,  
1. Dze - dot dzi - - mu,  
2. Ļau - dis sa - - ka,

1. dziedot augu, mū - žu no - dzī - voj'.  
2. dzir-dē-da-mi, lak - stī - ga - la dzied.

A.

1. au - - gu,  
2. dzir - - dot,



ai - jā, ie-raudzīju,  
lakstī-gala,

*a tempo*

S.

1. Dziedot nāvi ie-raudzīju, ie - rau - dzī - jū, para-dīzes dār - zi - pā. - - -  
2. Au-ni kā-jas, lakstīga-la, lak - stī - ga - la, dzīsim govīs pa - ga - nīt. - - -

1. nā - - vi ie - rau - dzī - ju dār - - zi - - nā. - - -  
2. kā - - jas, lak - stī - ga - la, pa - - ga - - nīt. - - -

A.

ai - jā, ieraudzīju,  
lakstīgala, *rit.*

T.

1. Dziedot nāvi ie-raudzīju, nā - - - vi pa-radīzes dār - zi - pā.  
2. Au - ni kājas lakstīga-la, kā - - - jas dzīsim govīs pa - ga - nīt.

1. nā - vi ie - rau - dzīj', dār - - zi - - nā.  
2. au - ni kā - jas, pa - - ga - - nīt.

B.

1. nā - - - - vi  
2. go - - - - vis

*a tempo*

1.-2. Ai, ai - - jā,

1. kad dzie - - dāj'.  
2. ga - nī - - dam'.

1. Trīcēj'kalni, skanēj'meži, ai - jā, skanēj'meži, ka tik vien es dziedāj'.  
2. Tu dzīvo - ji ievai - nē - i, ievai - nē - i, es go - tiņas ga - nī - dam'.

1. me - ži,  
2. dzī - voj',

Ai, ai, ai - jā,

1. Trī - cēj' kal - ni, ai - jā, skanēj'me-ži, ka tik es dzie - dāj'.  
2. Ie - vai - nē - i, ie - vainē - i, go - tiņ's ga - nī - dam'.  
jā,



R. Zuikas korim

# KALĒJS

Kārlis Skalbe (fragments)

JĀZEPS VITOLS

(1863-1948)

Molto deciso

Ten. *f* *mf*  
Man ver - sme sār-ti smeļ. List zelts un ā - murs dej: Ka - ļu, ka - ļu

Basi *f* *mf*

*cresc.* *f*  
ro - tas lī - ga - vai, Mī - ļai, skais - tai Lat - vi - ļai.

*cresc.* *f*

*P* *ff* *mf*  
Kur ziemels stāi - gā vai - dē - dams, Reiz lies - mās mir - dzēs kā - zu nams. Ko

*P* *ff* *mf*

*poco animando* *crescendo* *f*  
ka - - ļu zel - tā, sud - ra - bā, Reiz mir - dzēs lī - ga - vas vai - na - gā.

*crescendo*

*molto energico, a tempo* *ff*  
ka - ļu ro - tas lī - ga - vai, Mī - ļai, skais - tai Lat - vi - ļai.

*ff*

23.4.48.



# PIE BALTIJAS JŪRAS

I. Straume

*Sparīgi*

Pie Bal-ti-jas jū-ņas, kur zie-me-lis šņāc, un da-da vēl

stin-gra un cie - ta; Kur bangas pret klin-tīm šķel-da-mās krāc, tur

lat-vie-šu dzimte-nei vie - - ta. Tur vī-ri, kas klin - tīm lī-dzi-gi,

*mp* Tur vī - ri, kas klin - tim

griež pret au-kām bez iz-bai-lēm krū - tis. Un ne-šau-bās a - rī kad

ī-dzi-gi, griež bez *rall. a* *sf.* *dolce.*

jā - iz-cieš, dauz cī-ni - ni sī - vi un grū - ti. Dod, de-be-su

De - bes-



*mf* *mp*

Tē-tī riem spēkus aizvien, par gaismu un brī-vī-bu strā - dāt. Lai

Tē - tī *mf* *mp*

*cresc.*

ne-gurāt, un nerimst pat ne-bal-tu dien' par dzim-te-ni pū-lē - ties,

*mf con fuoco* *ten.* *cresc.* *ff*

gā - dāt. Tad Lat-vi-ja mūži-gi za - los un zels, par spī - ti au-kām, un

*cresc.* *ff* *poco a poco accel.*

brie-smām, *maestoso.* slā - vu cels, ar darbiem un varenām

Un de-li tai di-že-no

*e più forte a fine.* *ff*

dzies - mām, ar dar-biem un va - re - nām dzies - mām.



S A T U R S

KOPKORI:

		L.p.
AIZ AZARA AUGSTI KOLNI	A. Jurjāns	5
- BĒRZI	H. Pavasars	35
BEVERINAS DZIEDONIS	J. Vītols	39
- CEĻŠ UZ DZIMTĒNI	J. Zālītis	18
DIEVS KUNGS IR MŪSU STIPRA PILS	M. Luters	3
DIEVS SVĒTĪ LATVIJU	K. Baumanis	1
DZIEDOT DZIMU, DZIEDOT AUGU	A. Kalniņš	41
EJ SAULĪTE DRĪZ PĻĒ DIEVA	A. Jērums	30
GAISMAS PILS	J. Vītols	32
GOTLANDES TAUTAS DZIESMA	H. Alfēn	4
JĀŅUVAKARS	E. Melngailis	26
KAS TĀ TĀDA GRIEZAS GALVA	L. Apkalns	16
LATVJU HIMNA	A. Kalniņš	2
LAUZTĀS PRIEDES	E. Dārziņš	22
MAZS BIJ TEVA NOVADIŅIS	H. Pavasars	6
PŪT, VEJIŅI	A. Jurjāns	38
RĪGA DIMD	J. Cimze	20
SENATNE	E. Melngailis	12
SVEŠAI ZEMĒ	E. Melngailis	15
TEV MŪŽAM DZĪVOT, LATVIJA	J. Mediņš	20
TEVIJAI	A. Jurjāns	8

VĪRU KORI:

KALEJS	J. Vītols	43
PLĒ BALTĪJAS JŪRAS	J. Straume	44

PASAULES BRĪVO LATVIEŠU DZIESMU DIENU GOTLANDE

RĪCĪBAS KOMITEJAS IZDEVUMS

1979



LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA



0314024307



5. —



92-2  
547