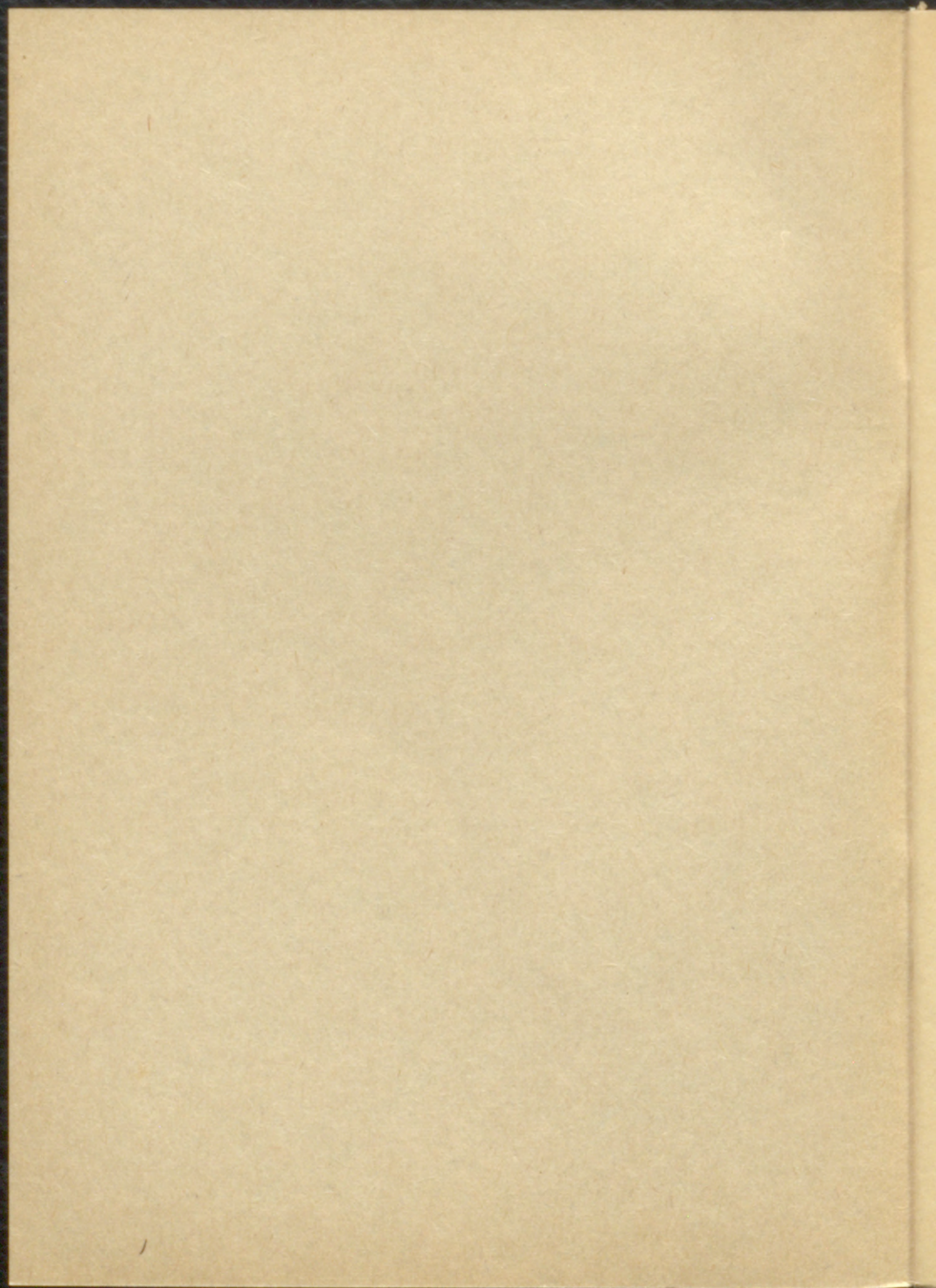


DZIESMAS VĪRU KORIEM

Padomju Latvijas 1990.gada Dziesmu un Deju Svētki





N 89-1
4

N

PADOMJU LATVIJAS 1990. GADA DZIESMU UN DEJU SVĒTKI

DZIESMAS VĪRU KORIEM

BIBLIOTĒKA

RĪGA
E. MELNGAILA REPUBLIKAS TAUTAS MĀKSLAS
UN KULTŪRAS - IZGLĪTĪBAS DARBA
ZINĀTNISKI METODISKAIS CENTRS
1989

Šo izdevumu no savas personīgās
bibliotēkas LNB novēlēja
komponists, diriģents, profesors
Mendelis Bašs

R. Melngaiļa Republikas tautas mākslas un
kultūras . izglītības darba sinātniski
metodiskais centrs

DZIESMAS VĪRU KORIEŅI I

Sastādītājs Arnis Poruks

Mūzikas redaktors Jāņeps Lindbergs

Latvijas Nacionālā
BIBLIOTĒKA

88 - 50. 687

© R. Melngaiļa Republikas tautas
mākslas un kultūras izglītības
darba sinātniski metodiskais
centrs, 1988

NO ZVEJNIEKU SOĻIEM ŠĪ PILSĒTA

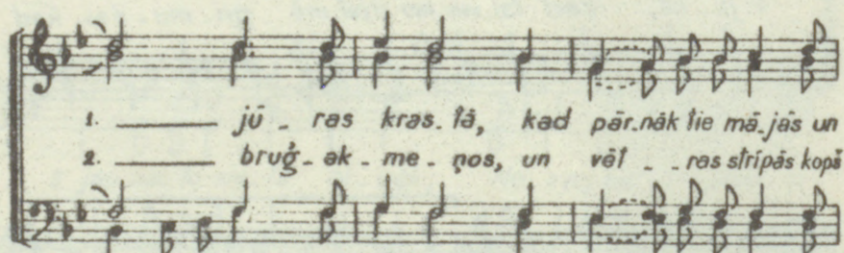
O. Gūlmaņa vārdi

A. Engelmaņa mūzika



1. No zvej-nie.ku so-ļiem šī pil-sē-ta —
2. bel-las smilts vēl pē-das vid —

1. di-md
2. un

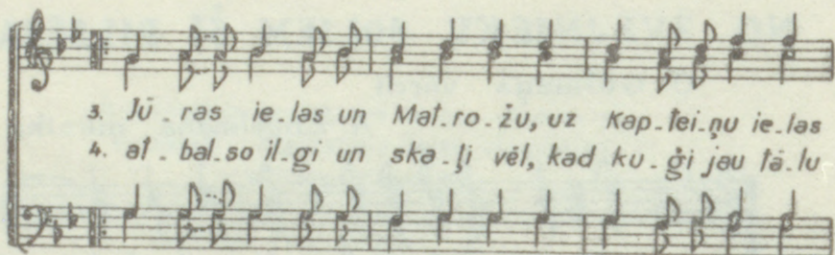


1. — jū-ras krās-lā, kad pār-nāk tie mā-jās un
2. — bruģ-ak-me-ņos, un vēl-ras stīpās kopā

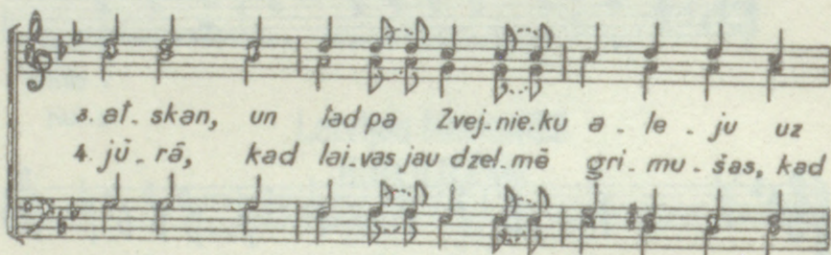
1. Bē-lī-jas
2. osl-ma-las



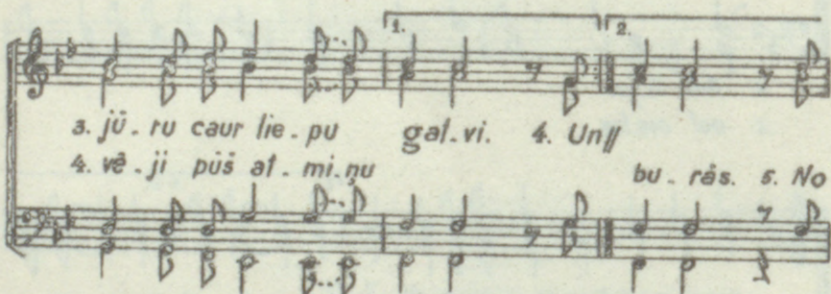
1. pro-jām iel, to so-ļi skan jū-ras krās-lā. 2. Uz
2. aiz-lai-kiem, caur mūziem un gād-sim. — te-niem. 3. Uz



3. Jū . ras ie . las un Ma . ro . žu , uz Kap . lei . ņu ie . las
4. aī . bal . so il . gi un ska . ļi vēl , kad ku . ģi jau fā . lu



3. aī . skan , un lād pa Zvej . nie . ku a . le . ju uz
4. jū . rā , kad lai . vas jau dzel . mē gri . mu . šas , kad



3. jū . ru caur lie . pu gal . vi. 4. Un//
4. vē . ji pūs aī . mi . ņu bu . rās. 5. No

s. zvej.nie.ku so.liem šī pil . sē . tā jū . ras

s. dimd Bal . ti . jas

s. krastā, kad zvej.nie.ku pā.au.dzes pro.jām ief, kad

s. jau.nas fo vie . tā at . nāk, No zvej.nie.ku so.liem šī

allargando

s. pil . sē . tā skan Bal . ti . jas jū . ras krās . tā.

ST/MAKSAS DIENA

V. Plūdona vārdi

Alla marcia

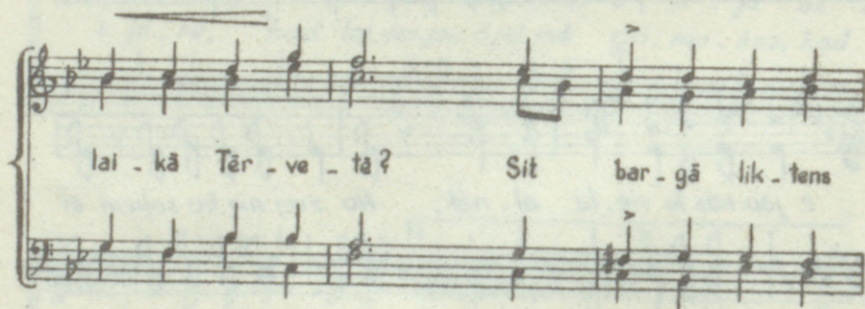
J. Vītola mūa.



mf

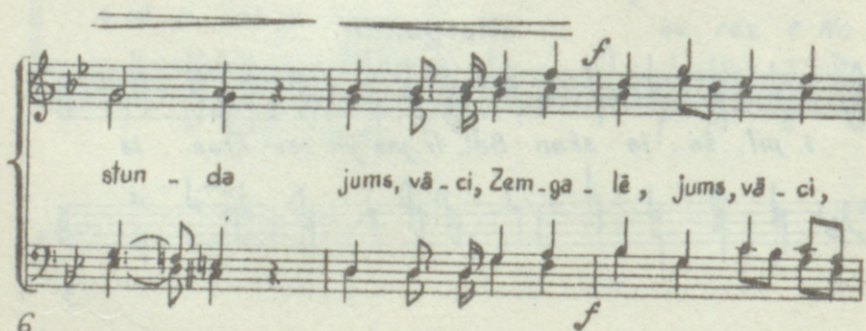
Ko sir - mie zva - ni jun - da veļ -

mf



lai - kā Tēr - ve - tā? Sīt bar - gā lik - tens

mf



stun - da jums, vā - ci, Zem - ga - lē, jums, vā - ci,

f

p *f*

vā - ci, Zem - ga - lē. No ka - po cē - lies Vies - turs

p *f*

mf *f*

pēc gadsimtgadskār. tām, nāks vē - rens, liels kā ties - turs

mf *f*

spriest tie - su, tie - su var - mā - kām, spriest tie - su var - mā -

p

Ap gal - - - - - vu

kām. Ap gal - vu melns kro - nis tām saīs - - - - - tās,

p *f* 7

cresc.

mf

tas tau. tas cie. ša. nu vits,

mf

spožs zo. bens ro. kā

mf

spožs zo. - - bens

f

Ar ēr -

lais - lās, tas tau. tas dus. mu trits. *Ar*

f

- gla

er. gla gai. tu strau. ju pats di. žais sen. cis

sempre ff

steidz un ne. pa. beig. to kau. ju vēl

fff

dē - liem lī - dzi veic. Tā ze - me, tā ir

fff

mū - su, te brīvs skan lat - vju vārds, tā

mū - žam ne - tiks jū - su, lai lies - mo cī - ņas

sārts! Siļ bār - gā lik - tens stun - da jums,

vă - ci, Zem - ga - lă, to sir - mie zva - ni jun - da

tăl - tă - li Tăr - ve - țe. —————

MANA TĒVIJA

A. Pumpura vārdi

Jāz. Vitola mūzika

Risoluto

Ballas jūras malu saucu tēviju, kur daudz mežu zaļu,

miežu līdu. Bal - tas jū - ras ma - lu

sau. cu tē - vi - ju. Tur, kur a - lu da - ra, da.

ra ko. ka ki - ve. nos tur, kur mies - tu

mf da - ra

tur, kur mies - - - tu

f *sempre f*

vā - ra, vā - ra tās šū kat - li - nos. Ce - ļo - tās kad

Kad tu

Vā - ra

brū - ci o - ša lai - vi - ņā, bal - las

lai - - vi - ņā, bal - las pu - las

f

bal - las

pu - - las, pu - - las re - dzi viļņos Dau - - ga.

ff *Poco meno mosso* *P*

-vā, re - dzi viļ - ņos Dau - ga - vā. Bal - las pu - las,

cresc. f

zi - ni, mainās a - si - nīm Dau - ga - vā, kad viļ - ņi

f Tempo I

preto zie - me - lim. Šūpo augsti, cēli o - ša lai - vi - ņu,

cresc.

kad brauc laulu dēli sargāt tēvi - ju! Bal - tas jū - ras ma - lu

ff

sau - cū tē - vi - ju, sau - cu, sau - cu tē - vi - ju!

MŪŽAM ZILI

K. Skalbes vārdi

Em. Dārziņa mūzika

Molto sostenuto

Mū-žam zi.li ir Lā.lvijas kēl.ni,

cresc.

dim.

mūžam nav miera zem Lālvijas bērziem. Mūžam raud kokle pār

Con moto

Lālvijas kalniem. Sā.sis.li sen-ču u.pu.ru trauki,

mig.lā li.li dzimlenes lauki, zem si.la sir.ma.jiem

molto meno mosso *p* *mf* *a tempo*

za.riem mie.ra nav sen.tē.vu ga.riem. Mū.žam bal.tās

f

Daugavas krāces veļ caur klinčim sendienu slāstu, mūžam nerims!

rit. *ff* *allarg. molto* *Tempo I* *p*

Daugavas krāces, mūžam nerims! va.ro.nu gars. Mū.žam

cresc.

zi.li ir Lā.vi.jas kal.ni, mūžam nav miera zem

dim. *poco rit.*

Lā.vi.jas bēr.ziem, mūžam raud kokle pār Lā.vi.jas kalniem.

PIE TĒVU ZEMES DĀRGĀS

F. Šillera vārdi

Ēm. Dārziņa mūzika

Spēcīgi

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass staff in D major (two sharps) and 2/4 time. The melody is marked with a forte 'f' dynamic. The lyrics 'Pie tēvu zemes dārgās ķēries' are written below the notes.

Pie tēvu zemes dārgās ķēries

Musical notation for the second system. The melody continues with the lyrics 'klāt, lolo ri cieš ar vi su sa vu'.

klāt, lolo ri cieš ar vi su sa vu

Musical notation for the third system. The melody continues with the lyrics 'sir di, tev šei tan stip ras sak nes dro si'.

sir di, tev šei tan stip ras sak nes dro si

Musical notation for the fourth system. The melody continues with the lyrics 'tur, kā niedra bū si sve šā ma lā'.

tur, kā niedra bū si sve šā ma lā

kā niedra bū.si sve - šā ma - lā

tur

kā niedra bū.si sve - šā ma - lā
kā niedra bū.si sve - šā ma - lā

rit.

tur, ko ma.zais vē - jīnš ie.spēj sa.mai.

molto rit.

- tāt, pie tē-vu ze - mes dārgās tūries klāf.

Latvijas Nacionālā
BIBLIOTĒKA

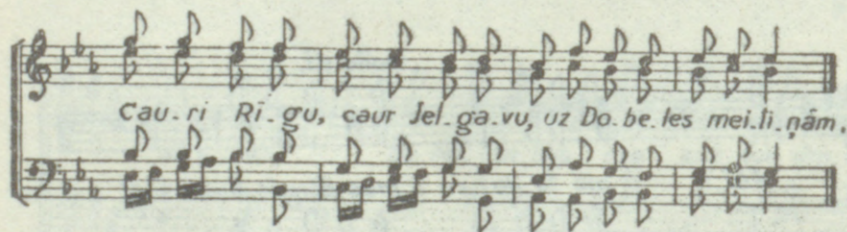
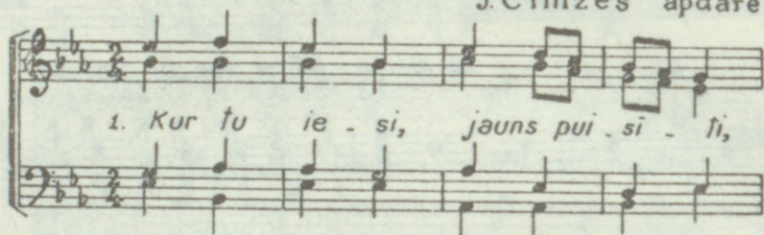
17

88 - 50.687

KUR TU IESI, JAUNS PUISĪTI

Lālviešu tautas dziesma

J. Cimzes apdare



2. Ne pie vārliem nepiegāju,
Nāk meitīna raudādama.
Nāk meitīna raudādama,
Asariņas slaucīdam.

4. Kā bij' manim neraudāti,
Ne man lēva, ne māmiņas.
Kā bij' manim neraudāti,
Ne man lēva, ne māmiņ's.

3. Ko tu raudi, kas tev vainas,
Mana jauna ligaviņa?
Ko tu raudi, kas tev vainas,
Mana jauna ligaviņ'?

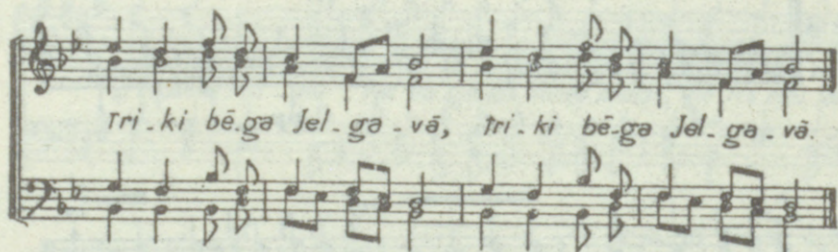
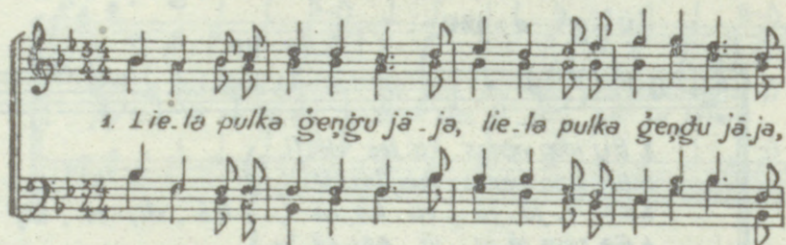
5. Nāc pie manis, zellenīte,
Man ir lēvis, māmuliņa.
Stallī četrās rābas govis,
Seši bērni kumeliņ'.

LIELA PULKA ĢENĢU JĀJA

Lalviešu laulas dziesma

A. Jurjāna apdare

Braši



2. Neslēpjati, jelgavnieki, } 2^x
Mēs jau trikus redzējām. } 2^x
3. Liela pulka taušu jāja, } 2^x
Māsa bēga bāliņos. } 2^x
4. Neslēpjati, bālēliņi, } 2^x
Mēs jau māsu redzējām. } 2^x
5. Taušu meiļa, mellacīte, } 2^x
Mišosimi gredzeniem. } 2^x
6. Man bij* zella, tev sudraba } 2^x
Tev jānāki piedevām. } 2^x

BIJ MAN VIENAS ROZES DĒL,

Latviešu laulas dziesma

Em. Melngaiļa apdare

Jūligi ♩ = 120

1. Bij man vienas ro-zes dē-li,
 2. Bij man vienas mei-las dē-li,
 3. Es iz-jā-ju va-ka-rā-i,
 4. Ga-rām jā-ju vi-ņas sē-tu,
 5. Klā-ti jā-ju, ro-ku de-vu

trā-di, ri-di,

1. tā-du aug-slu vi-ju vi-li,
 2. tā-du ga-ru ce-lu jā-ti,
 3. sev' gal-vi-ņu no-do-mā-jis,
 4. vi-ņa slā-va klēis du-rē-si,
 5. vi-ņa ro-kas man ne-de-va,

trā-di-ri-di, ri-di, ra-lā-lā.

1. Tā-du augstu vi-ju vi-li, mf
 2. Tā-du ga-ru ce-lu jā-ti,
 3. Sev' gal-vi-ņu no-do-mā-jis,
 4. Vi-ņa slā-va klēis du-rē-si,
 5. Vi-ņa ro-kas man ne-de-va,

RIKŠIEM BĒRĪTI ES PALAIDU

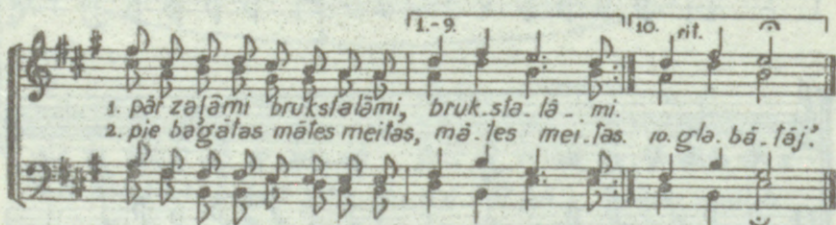
Latviešu tautas dziesma

Ēm. Melngaiļa apdare

Žigli

f 1. Rikšiem bēriņi es pa-lai-du, rik-šiem bē-rī-ti
pp 2. Pār za-lā-mi bruk-slā-lā-mi, pār za-lā-mi

1. es pa-lai-du Pār za-lā-mi brukslāmi, bruk-slā-lā-mi,
 2. brukslā-lā-mi Pie bā-gā-las mātes meitas, mā-tes mei-las,



1. pār za-lā-mi brukslāmi, bruk-slā-lā-mi.
 2. pie bā-gā-las mātes meitas, mā-tes mei-las. 10. glā-bā-lāj?

mf 3. Es atradu bajāriņi,
 Ar māmīņu rājamiesi:‡

f 4. Rikšiem bēriņi es palaidu,
 Pār za-lā-mi brukslāmi:‡

pp 5. Pār za-lā-mi brukslāmi,
 Pie nā-ba-gā bārenīles:‡

p 6. Es atradu bārenīti,
 Slaukām nā-ma īstabiņu:‡

mf 7. Lābrītiņu, bārenīte,
 Nāc ar manim parunāti:‡

f 8. Nāc ar manim parunāti,
 Būsi mana ligaviņa:‡

f 9. Būsi mana ligaviņa,
 Manas gultas ļaistājā:‡

ff 10. Manas gultas ļaistājā,
 Atslēdziņu glābājā:‡

STRAUJA STRAUJA UPE TECĒJ'

Latviešu laulus dziesma
E. Vignera apdare

viegli, ātri

f

1. Strauja strauja upe le - cēj', strauja strauja upe le - cēj'

gar brā - li - ša namdurimi, gar brā - li - ša namdurim.

2. Ne.driks.lē - ju pā . ri jā . ti, ne.driks.lē - ju pā . ri jā . ti,

mf

bai.dās ma.nis ku.me.li.ņis, bai.dās ma.nis ku.me.liņš.

f

22

p

a Jāj, brā.li.ti, dro.ši pā.ri, jāj, brā.li.ti, dro.ši pā.ri,

ne.sliks tā.vis ku.me.li.ņis, ne.sliks tā.vis ku.me.ļis.

p

M

p

mf

a A.pak.šā.i bāl.tā smil.te, a.pak.šā.i bāl.tā smil.te,

M

vir.sū skaidris ū.den.ti.ņis, vir.sū skaidris ū.den.ti.ņis.

5. Zo.bens grie.za bal.īu smil.li, zo.bens grie.za bal.īu smil.li,

ū.dens ska.lo ku.me.li.ŋu, ū.dens ska.lo ku.me.liq?

6.Spoža spalvā ku.me.lā.mi, spoža spalvā ku.me.lā.mi,
vēl spo.žā.ki ie.māuk.ti.ŋi, vēl spo.žā.ki ie.māuk.tiq?

p *cresc.*

2. Uz akmeņa malku cir-*v*tu, uz akmeņa malku cir-*v*tu,
uz ak-*me* - *ņa*
- *me* - *ņa*

strauļā kūru

ff

strauļā kū - ru u-gun-ti-ņū, strauļā kūru u-gun-tiņ.

ff *strauļā, strauļā kūru*

p

8. Lai sil.dā.si tie ļau-ti-ņi, lai sil.dā.si tie ļau-ti-ņi,

f

kas man la.ba ne.vē.lē.ja, kas man la.ba ne.vē.lēj.

GANU SASAUKŠANĀS

Lai v. 1. dz. vārdi

P. Dambja mūzika

Allegretto

1. Ē - daļ, go - vis, po - ru zā - li, Ē - daļ, go - vis, po - ru zā - li,
2. Gosniņ, manu rai - ba - li - ņu, Gosniņ, manu rai - ba - li - ņu,

1. Ē - daļ, go - vis, po - ru zā - li, Ē - daļ, go - vis, po - ru zā - li
2. Gosniņ, manu rai - ba - li - ņu, Gosniņ, manu rai - ba - li - ņu,

1. Līdz pāvīlnis no - zie - dē - ja, Līdz pāvīlnis no - zie - dē - ja
2. Ziedaināmi ka - ji - ņā - mi, Ziedaināmi ka - ji - ņā - mi

o! f

o! f

1. Ne.mā! puiši,
2. Pā.ti kā.pa

gliss. lente

ve.cās meiļas,
kal.ni.ņāi,

lāi lās jau.nās
zie.di bi.ra

p (eho) ve - cas mei.ļas, ve.cas meiļas
pa - ti kā.pa kal.ni.ņā.i

puš.ko.jā.si.
le.ji.ņā.i,

ē!

p (eho) puš - ko - jā.si, puš.ko.jā.si, p
zie - di bi.ra le.ji.ņā.i, o!

Nobalgumam

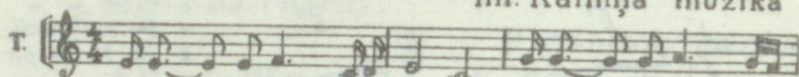
le.ji.ņā.i, o!

f p o!

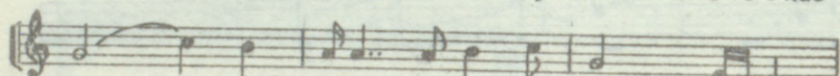
LŪGŠANA

Kn. Skujenieka vārdi

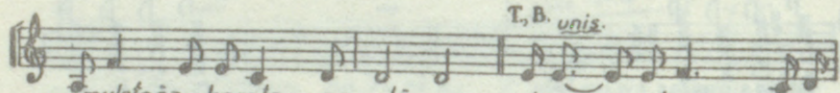
Im. Kalniņa mūzika



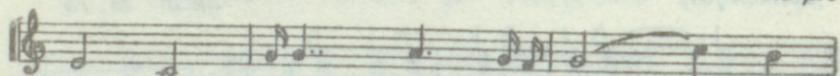
1. Kamēr vēl dreb mana ro - ka, kamēr dreb ro - kas



ē - - - na, pa.liec, jo.pro-jām pa - liec



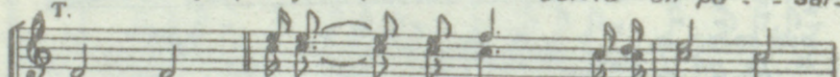
mulstoša karsla un lē - na. 2. Kamēr vēl es - mu pie



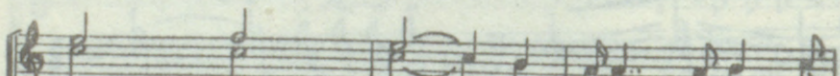
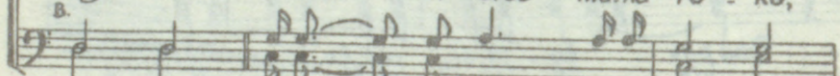
prā - ūa, paliec tu mā.nā prā - - ūā,



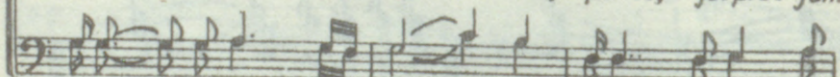
paliec, jo.pro-jām pa - liec bal.ŭa un pa - - sar.



- gā - ŭa. 3. Kamēr vēl dreb mā.na ro - ka,



ka - mēr
kamēr dreb ro - kas ē - - na, paliec, jo.pro-jām



pa - liec muls. to - să karsla un lē - nă.

4. Kamēr vėl es - mu pie prā - tō, paliec tu ma. nā

prā - tō, paliec, jo - pro - jām pa - liec

rit.
bal. ta un pa - sar - gā - ta.

MAZS BIJ' TĒVA NOVADIŅŠ

Latviešu tautas dziesma

H. Pavasara apdare

mf

1. Mazs bij' tēva no-vā-di-ņis, Beļ di-že-ni
tu-rē-jās, Mazs bij' tēva nova-di-ņis, Beļ diže-ni

mf

tu-rē-jās, Mazs bij' tēva nova-di-ņis, Beļ diže-ni

rit. *a tempo* *sf*

tu-rē-jās, Beļ di-že-ni tu-rē-jās.
1. Beļ di-že-ni tu-rē-jās.

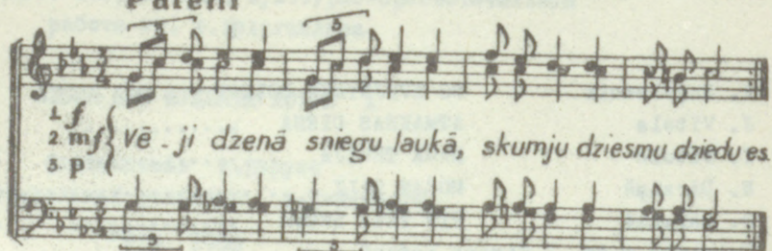
Siev. k. 2. ||: Visi siki kadīkiši Zied sidraba ziedīniem. || Zied sidraba ziedīniem.
Viru k. 3. ||: Arājs ara kalniņāi, Avots teki lejiņā. || Avots teki lejiņā.
Siev. k. 4. ||: Nefrūks! maizes arājami, Ne ūdeņa avotam. || Ne ūdeņa avotam.
Abi k. 5. ||: Visiem ļābi, visiem ļābi Manā tēva zemīfē. || Manā tēva zemīfē.
Abi k. 6. ||: Zaķim ļābi cilpu mesti, Rubenimi rubināf. || Rubenimi rubināf.

ZIEMAS DZIEDONIS

J. Līva vārds
Aldz. M. Vinčere

G. Ernesaksa mūzika

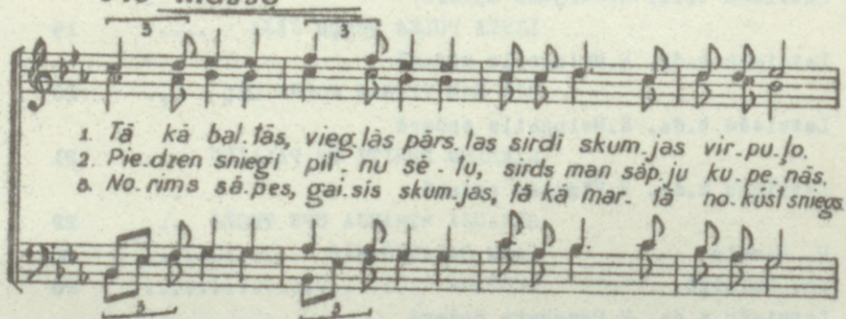
Palēni



1. *f*
2. *mf*
3. *p*

Vē - ji dzenā sniegu laukā, skumju dziesmu dziedu es.

Più mosso



1. Tā kā bal. tās, vieg. lās pārs. las sirdi skum. jas vir. pu. ļo.
2. Pie. dzen sniegi pil. nu sē. ļu, sirds man sāp. ju ku. pe. nās.
3. No. rims sā. pes, gai. sis skum. jas, tā kā mar. tā no. kūs. sniegs.



1. bal. tās pārs. las, skum. jas vir. pu. ļo.
2. snie. gi pil. nu sē. ļu, sāp. ju ku. pe. nās.
3. sā. pes, gai. sis skum. jas, mar. tā no. kūs. sniegs.

1. Tā kā bal. tās, vieg. lās pārs. las sir. di skum. jas vir. pu. ļo.
2. Pie. dzen snie. gi pil. nu sē. ļu, sirds man sāp. ju ku. pe. nās.
3. No. rims sā. pes, gai. sis skum. jas, tā kā mar. tā no. kūs. sniegs.

S A T U R S

A. Engelmanis	NO ZVEJNIEKU SOLĪSM	3
J. Vītols	ATMAKSAS DIENA	6
J. Vītols	MANA TĒVIJA	11
E. Dārziņš	MŪŽAM ZILI	14
E. Dārziņš	PIR TĒVU ZEMES	16
Latviešu t.dz. J.Cimzes apdarē	KUR TU IESI, JAUNS PUISĪTI	18
Latviešu t.dz. A.Jurjāna apdarē	LIELA PULKA ĢENČU JĀJA	19
Latviešu t.dz. E.Melngaila apdarē	BIJ MAN VIENAS ROZES DĒL ...	20
Latviešu t.dz. E.Melngaila apdarē	RIKŠIRM BĒRĪTI ES PALAIDU ..	21
Latviešu t.dz. E.Vignera apdarē	STRAUJA STRAUJA UPE,TECĒJ ...	22
P. Dambis	GANU SASAUKŠANĀS	26
Im. Kalniņš	LUGŠANA	28
Latviešu t.dz. H.Pavasara apdarē	MAZS BIJ TĒVA NOVADIŅIS ...	30
G. Ernests	ZISMAS DZIEDONIS	31

Республиканский научно-методический центр
народного творчества и культурно-просветительной
работы им. Т.Мэлнгайлиса

ПЕСНИ ДЛЯ МУЖСКИХ ХОРОВ I

Составитель А.Пруке

Музыкальный редактор Я.Диндберге

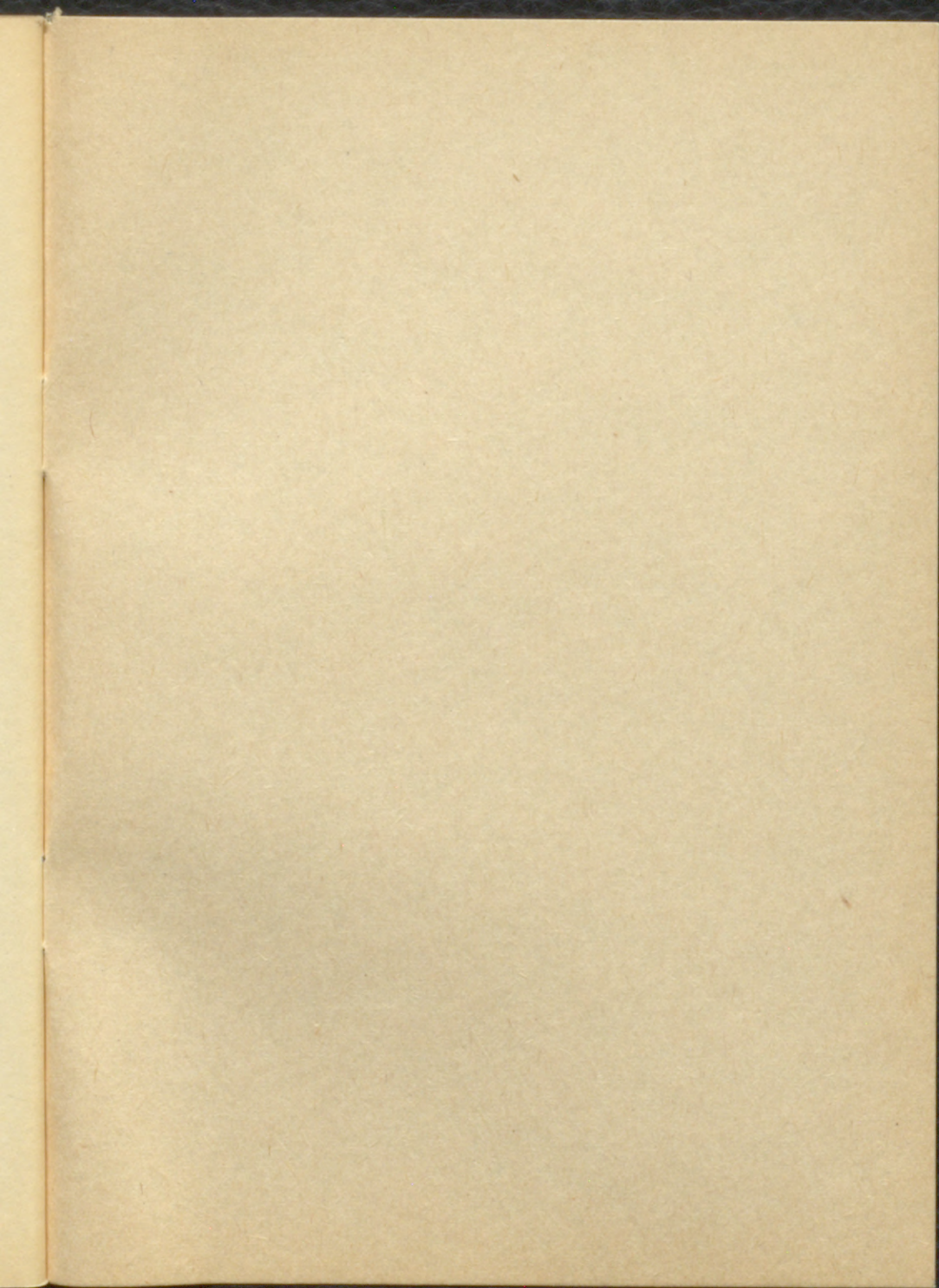
Рига 1988

На латышском языке

Parakstīta iespiešanai 22.07.88. Papīra formāts 60 x 84/16.
Tipogr.papīrs Nr. 2 1,86 uzsk.iespiedl., 2,09 uzsk.kr.nov.,
2,18 izdevn.l. Metiens 3000 eks. Cena 20 kap. B.Melngaiļa
Republikas Jaunatnes mākslas un kultūras izglītības darba zināt-
niski metodiskais centrs, 226300, Rīgā, L.Paegles ielā 2.
Iespiesta Republ.zin.namā poligrāfijas iecirkņa rotaprintā,
226050, Rīgā, P.Stučkas ielā 37. sak. # 215



0317078471



N $\frac{89-1}{4}$ / $\frac{1}{1}$