

N

L

PADOMJU LATVIJAS 1973. GADA DZIESMU SVĒTKI



Dziesmas
sieviešu
koriem

I

EM. MELNGAIĻA TAUTAS MĀKSLAS NAMS
RĪGĀ, 1971

N 6228

783

DZ 580

ПЕСНИ ДЛЯ ЭНСКИХ ХОРОВ

На латышском языке

Sastādījis D.Reiters

Mūzikas redaktors J.Lipšāns

N^o 6228

72 -18.096

Ieviņa

G. Selgas vārds

J. Ozoliņa mūzika

Andantino

Squadré



Mēre īi

mp Pār ple - ciem

krū. Pār mā - koņu bal - ta - jiem ple - ciem

Pār mā - - ko - - ņu ple - - ciem

cresc.

dzimte. nē at - li - do dzēr - ves.

at - - li - do dzērves. Pa laukceļiem mī - ģiem un

cresc. lauk - - ce - - ģiem

mf *p*

ve - ciem vī - ri nāk mā - jā no ka - rā. Pa

cresc. *mf*

laukceļiem mīģiem un ve - ciem nāk vī - ri mā - jā no

Pa mīģiem un ve - ciem

Andantino

ka - ra, krū - krū, no ka-ra. Stāv
krū.krū,
krū - krū,

Lēni

mei.te.no cel.ma.lā il - - gi, bet vi - ei aiz - iet tai
mei - - te.no il - - gi,

ra - rām. Uz dār.gāsun mā.lai.nās zo - - mes krīt
krīt

mei.teros viz.bu.ļi zil - - gi. Mm...
iz - - bu - - ņi zil - - gi. Uz dār.gāsun mā.lai.nās

rit.

mm.

mp Pār

ze - mes krit mei - te - nes viz - bu - ļi zil - - gi. Pār

Mēreni
a tempo Pār ple - - ciem at - kal kad at - li - do

mā - ko - ņu bal - ta - ji - em ple - - ciem at - - li - - do

mā - ko - ņu ple - - ciem

dzēr - ves,
cresc. *p*

dzēr - ves, pie laukceļa mī - ļā un ve - - cā plaukst

pie lauk - ce - ļa ve - - cā

mf

ie - vi - ņal ie - sir - mi zie - di, pie lauk - ce - ļa mī - ļā un

mf

plaukst iesir - mi zie - di, pie mī - ļā un

ve - că plaukstie-vl. Țai ie-sirni zie . . di. A, —

Tempo I

A, —

krū. rū. — krū - krū, — krū - krū.

krū. krū, —

Zvejnieku laiva

(Aukle)

1. Ziedoņa vārdi

O. Grāviša mūzika

Stāstoši (♩. = 42)

mf

Kras-tā at-stā-tā lai - va, zvej-nieku auk - lo

mf

vo - cā, ne-ne-sīs to - vi vairs vil - - nis

sa - vā za-ļā - jā ple - cā.

mp

Pir.mo reiz šodien tev

ā, —

mf

vi - ri kļu sējot ga - rām stei - dzas. Verbūt tu no lēm.ta

ā. —

Jūs mīļi

Nā tavus no brāzbo

mal - kai? Verbūt tavs mūžs dodien bei - dzas? Nē!

sā - - nus rīt dienas vil - ņi ska - - lo.

Nobrāztos sā.nus vil - ņi, vil - ņi ska.lo.

ritorch

Ta - vā pe.lē.kā, pe.lē.kā klē - pi zvejnieku bēr - ņi

Kā sākums

mf

ča.lo. Ve - cā zvejnīe - ku auk - le,

mf

te - vi pats lai - ka zobs sau - dzē. *2xpp* Tēv sa - vā dar - vo - tā

f

klā - pī dar - ba vīrs jā - - iz - au - dzē!

Latgalē

Sk. Kaldupes vārdi

Ald. Kalniņa
mūz.

Alliegretto, molto cantando

Ro - tā, sau - le, zel - ta saģsu,

The first system of musical notation for the song 'Latgalē'. It consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The tempo/mood is marked 'Alliegretto, molto cantando'. The first measure of the top staff is marked 'mp' (mezzo-piano). The lyrics 'Ro - tā, sau - le, zel - ta saģsu,' are written below the staves.

Mākoņkal - nam pā - ni svied, Zīla, zi - la

The second system of musical notation. It continues the melody from the first system. The top staff is marked 'mp' at the beginning and 'mf' (mezzo-forte) later. The bottom staff is marked 'mp' at the end. The lyrics 'Mākoņkal - nam pā - ni svied, Zīla, zi - la' are written below the staves.

li - nu, li - nu druva tā kā Rāznas

The third system of musical notation. The top staff is marked 'mf' at the beginning and 'p' (piano) later. The bottom staff is marked 'mf' at the beginning and 'p' later. The lyrics 'li - nu, li - nu druva tā kā Rāznas' are written below the staves.

Meno mosso

pp

e - zers zied. Pa-sried: kal - ni

mf

dziesnai no-ku, lai var tā-lu ce - - lu

p

iat. Zi-li me - zi, baltas birzis

p

mp

(a) *m* (a) *m*

Ir-dzi li-nu dru - - - vai

ppp *mf*

dzied. E - zerze - me at-ver plakstus,

ppp

mp cresc. *mf*

spoža, spoža gaisma ģist! Rāznase - - zers

cresc.

sa - vu dziesmu līdz pat jū - - - rai

p *Tempo I*

aiz - ne - - sīs. Ro - tā, sau - le,

mp *mp*

pp sag - - - šu *mp* poco a poco

zel- ta sagšu, dzimtai ze- mei pā - ni svied!

cresc. *mf* *Maestoso* *ff*

Vi- sa dzī - ve gaišmas pil- na, gais - mas pilna

f *mp*

tā kā Rāznas e - - zers zied, e - zers zied!

pp

Ro- tā, sau- le, zel- ta sagšu!

Nāru dziesma

Em.Dārziņā mūzika un vārdi

Palēnām, ļoti maigi

*)

Nav jū-ras bez dzi-ļu-ma, nāc, ak, nāc!

Mirtes un li-li-jas, mirtes un li-li-jas, nāc, ak, nāc!

- *) Šī dziesma jā dzied trīs reizes: 1. x - pp
2. x - mp
3. x - ppp

Meitas gula ābolā

Pēo Grievaltas motīviem komponēta tautas dziesma

Em. Melngailis

Vieglpām (♩ = 160)

mf

1. Mei - tas gu - - la ā - bo - lā - i,
 2. Puis' uz pa - - ša rī - ta pu - si,
 3. Mei - tas ā - - va bal - ti kā - jas,
 4. Pul - si ā - - va mel - ni vī - zes,
 5. Mei - tām sprie - - da ro - zu dār - zu,
 6. Pul - siem bēr - - zu za - ga - ri - ņus,

mf

1. mei - tas gu - la ā - bo - lā - i, puis' ā - bo - la
 2. puis' uz pa - ša rī - ta pu - si pie meitā - mi
 3. mei - tas ā - va bal - ti kā - jas, iet uz mui - zu
 4. pul - si ā - va mel - ni vī - zes, iet uz mui - zu
 5. mei - tām sprie - da ro - zu dār - zu ar vi - sā - mi
 6. pul - siem bēr - zu za - ga - ri - ņus, ar vi - sie - mi

1. ma - li - ņā - i, puis' ā - bo - la ma - li - ņā
 2. la - vi - jā - si, pie meitā - mi la - vi - jas
 3. sū - dzē - ņo - si, iet uz mui - zu sū - dzē - ņes
 4. klau - si - tie - si, iet uz mui - zu klau - si - ties
 5. ro - zi - tē - mi, ar vi - sā - mi ro - zi - tēm
 6. pum - pu - rie - mi, ar vi - sie - mi pum - pu - rēm

Beidzamās rozes

Em. Molngaila mūzika

Ļoti jūsmīgi (♩ = 76)

mf

1. Beidza-mā-si rozes aš-ju, beidzamā-si magonīt's.
2. Beidza-mo-i vaina-dzi-gu brālits pir-ka raudādams.
3. Pirc, brāl'r-ti, vai nepir-ci, es jau il-gi ne-dzī-voš?
4. Pirs tautie-tis zīdau-ti-gu, to val-kā-šu vi-su mūž:

mf

mf

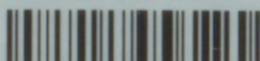
lēmāk

1. Beidzamā-si mā-go-nīt's.
2. Brālits pir-ka rau-dā-dams,
3. Es jau il-gi ne-dzī-voš?
4. To val-kā-šu vi-su mūž:

Ai - ja - ja, ai - ja - ja!

mf

LATVIJAS NACIŅĀLĀ BIBLIOTĒKA



0317078397

1802

S A T U R S

J. Ozoliņš	- IERVIŅA	3
O. Grāvis	- ZVEJNIEKU LAIVA	8
A. Kalniņš	- LATGALE	11
E. Dārziņš	- NĀRU DZIESMA	15
E. Melngailis	- MEITAS GULA ĀBOLĀ	16
E. Melngailis	- BEIDZAMĀS ROZES	17

DZIESMAS SIEVIEŠU KORIEM

I

Parakstīta iespiešanai 1971.g.18.janv.
Papīra formāts 60 x 84/16.1,25 fiz.iespiedl.;
1,16 uzsk.iespiedl.10,72 izd.1.Metiens 3500 eks.
Maksā 7 kap.

Parakstīta Pura 1972 3.73 r.600

