

S/ 781.16xb - 1f

5

Saengerfest zu Riga

Festkarte

für Herrn

1880



Unseres Lied, ernstes Wort,
 Unsere Freude, unser Wort!



Nº

© Perle

Sängerfest zu Riga 1880.

FESTPROGRAMM.

- Sonnabend, den 14. Juni.** Von 8 Uhr Morgens ab: Empfang der ankommenden Gäste im Hause der Schwarzenhäupter. Nachmittags 3 Uhr Probe zu den Concerten im Saale des Gewerbevereins. 7 Uhr Abends Festzug vom Hause der Schwarzenhäupter in die Festhalle, Begrüssung der Sängergäste, darnach zwangloses Beisammensein im Schützengarten (mit Ausschluss der Festhalle).
- Sonntag, den 15. Juni.** Um 9 Uhr Morgens Probe zum geistlichen Concert in der Festhalle (Zuhörer haben für diese Probe Zutritt). 6 Uhr Nachmittags geistliches Concert. Der Abend bleibt freier Disposition überlassen.
- Montag, den 16. Juni.** Um 9 Uhr Morgens Probe zum weltlichen Concert (Zuhörer haben Zutritt). 6 Uhr Nachmittags Festbanket in der Festhalle.
- Dienstag, den 17. Juni.** Um 2 Uhr Mittags weltliches Concert. 7 Uhr Abends Festzug von der Festhalle in den Kaiserlichen Garten; um 8 Uhr Beginn des Wechselgesanges daselbst.
- Mittwoch, den 18. Juni.** Zwangloses Frühstück im Kaiserlichen Garten; Abends 8 Uhr Festball in der Festhalle, Abschied von den Sängergästen.

FESTPROGRAMM.

Samstag den 14. Juni. Von 8 Uhr Morgens ab: Empfang
der ankommenden Gäste im Hause der Schwarz-
hüpter. Nachmittags 3 Uhr Probe zu den
Concerten im Saale des Gewervereins. 7 Uhr
Abends Festzug vom Hause der Schwarzhüpter
in die Festhalle. Begrüßung der Sänger-
gärten (mit Anschluss der Festhalle).
Sonntag den 15. Juni. Um 9 Uhr Morgens Probe zum
geistlichen Concert in der Festhalle (Näheres
haben für diese Probe Zutritt). 6 Uhr Nach-
mittags geistliches Concert. Der Abend bleibt
freier Disposition überlassen.
Montag den 16. Juni. Um 9 Uhr Morgens Probe zum weltlichen
Concert (Näheres haben Zutritt). 6 Uhr Nach-
mittags Festbanket in der Festhalle.
Dienstag den 17. Juni. Um 2 Uhr Mittags weltliches Concert.
7 Uhr Abends Festzug von der Festhalle in den
Kaiserlichen Garten; um 8 Uhr Beginn des
Wöcheltages danach.
Mittwoch den 18. Juni. Xantopos Frühstück im Kaiserlichen
Garten; Abends 8 Uhr Festball in der Festhalle.
Abtheilung von den Sängergärten.

Festordnung.

1. Das **Geschäftsbureau** des Comité befindet sich am 14. Juni bis 6 Uhr Abends im Schwarzenhäupterhause, während der übrigen Festtage von 10 bis 12 Uhr im Hause des Schützenvereins. Dasselbst wird jede das Fest betreffende Auskunft ertheilt.
2. Als **Festkleid** der Sänger wird gewünscht: Schwarzer Hut, schwarze Halsbinde und schwarzer Rock.
3. Die **Mitglieder des Festcomité** tragen das Festzeichen auf weissem Bande mit goldenen Frangen auf der linken Seite der Brust.
Die **Festordner** sind durch eine blau-roth-weiße Cocarde mit längeren Enden, auf der linken Schulter, kenntlich.
Die **Festtheilnehmer** tragen während des ganzen Festes das Festzeichen auf der linken Seite der Brust.
4. Die **Sänger und Musiker** werden ersucht sich zu den Concerten und den Proben **eine halbe Stunde** vor der festgesetzten Zeit auf der Estrade zu versammeln. Alle Sänger werden gebeten auf der **Probe im Gewerbeverein** am 14. Juni ihre Noten an die daselbst dejourirende Musiksection abzuliefern.
5. Die Reihenfolge beim **Festzuge** ist durch Ausloosung festgestellt (siehe Anhang). Behufs präciser Formirung des Zuges werden auf dem Sammelplatze vor dem Schwarzenhäupterhause Standarten mit Nummer und Namen der Vereine aufgestellt, denen die zugehörigen Mitglieder sich anzuschliessen ersucht werden.

6. Beim **Festmahle** werden die einzelnen Vereine möglichst an Tischen nach den für den Festzug ausgelooften Nummern geordnet sein. — Anfang und Ende des Festmahles werden durch Signale bezeichnet. Anmeldungen zu **Toasten** und **Reden** sind beim Tischpräses zu machen. Die **ersten 3 Toaste** sind dem Festcomité vorbehalten.

7. Diejenigen Vereine, welche sich am 17. Juni am **Wechselgesang** zu betheiligen wünschen, werden ersucht, ihre bezügliche Erklärung beim Empfange im Schwarzenhäupterhause abgeben zu wollen.

8. Den **Rücktransport der Fahnen** von der Reunion im Kaiserlichen Garten nach der Festhalle übernimmt das Festcomité.

Der Festzug am 14. Juni 1880

bewegt sich (zu 5 in der Reihe) vom Schwarzenhäupterhause, beim Rathhause vorüber durch die Kaufstrasse, Scheunenstrasse bis zur Börse, Sandstrasse, dann rechts Bastei-Boulevard, Alexanderstrasse, Thronfolger-Boulevard in folgender Ordnung:

- a) Gensd'armerie resp. Polizei.
- b) Militairmusikcorps.
- c) 6 Festordner.
- d) Festcomité mit dem Festbanner.
- e) Die drei Musikdirigenten des Festes.
- f) Rigaer Männergesangverein.
- g) Rigaer Sängerkreis.

1. St. Petersburger Liedertafel.
2. Revaler Männergesangverein.
3. Mitauer Liederkrantz.
4. Dünaburger Feuerwehr-Gesangverein.
5. Lemsaler Liederkrantz.
6. Dorpater Wanemuine.
7. Pernauer Männergesangverein.
8. Wendener Männergesangverein.
9. Moscauer Männergesangverein.
10. Pleskauer Männerquartett.
11. Goldinger Sängerbund.
12. Wolmarer Liederkreis.
13. Werroer Männergesangverein.
14. Felliner Liederkrantz.
15. Mitauer Liedertafel.

h) Militairmusikcorps.

i) 6 Festordner.

16. Revaler Gesangverein Eintracht.
17. Goldinger Gesangverein Concordia.
18. Tuckumer Sängerkreis.
19. Dorpater Handwerkerverein.
20. Windauer Sängerkreis.
21. St. Petersburger Gesangverein Arion.
22. Arensburger Liedertafel.
23. Moscauer Liedertafel.
24. Mitauer Männergesangverein.
25. Dorpater academischer Gesangverein.
26. Dorpater Männergesangverein.
27. Walker Sängerkranz.
28. Revaler Liedertafel.

29. Felliner Liedertafel.

30. Libauer Liedertafel.

k) Rigaer Liedertafel.

l) Rigaer Liederkranz.

Vor der Festhalle hält der Festzug.

Die Musikcorps treten zur Seite.

Das Fescomité mit dem Festbanner

Die Musikdirigenten des Festes

Die 4 Rigaer Gesangvereine

werden durch Festordner
in die Halle geleitet und
nehmen auf der Sängere-
strade Aufstellung.

Hierauf: Einzug der auswärtigen Gesangvereine unter
Führung der attachirten Festordner.

Begrüßungsrede.

Bewillkommungslied seitens der Rigaer Gesangvereine.

Fahnschmückung seitens der Rigaer Damen.

Dankrede und Hoch den Frauen.

Der Festzug am 17. Juni

nach dem Kaiserlichen Garten bewegt sich: links aus dem
Schützengarten, durch die Esplanadenstrasse bis zum
Mau'schen Hause, 1^{ste} und 2^{te} Kaiserliche Gartenstrasse,
in der oben angegebenen Ordnung, jedoch eröffnen dieses
Mal den Zug:

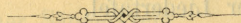
a) Rigaer Liedertafel.

b) Rigaer Liederkranz

und schliessen den Zug.

k) Rigaer Männergesangverein.

l) Rigaer Sängerkreis.



Музыкальный отдел
Артистов

Latvijas Nacionālā
BIBLIOTĒKA

Sänger-Fest zu Riga

1880.

Fest-Ball

am 18. Juni in der Festhalle.



Dieses Billet ist auf Verlangen vorzuzeigen.